Duplicate

ప్రతిసంచిక 0. 13 పైసలు
సంవత్సరం రెం 50 న. పై.

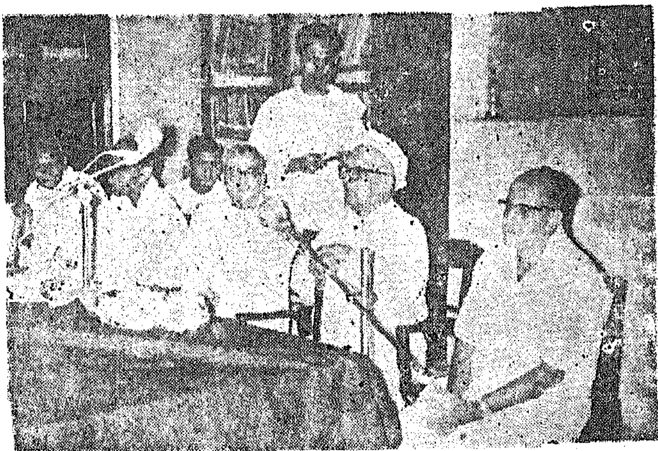
ఆల్ ఇండియా రేడియో ప్రచురణ

వాణి

22—6—1962

జూలై 1—15 కార్యక్రమాలు

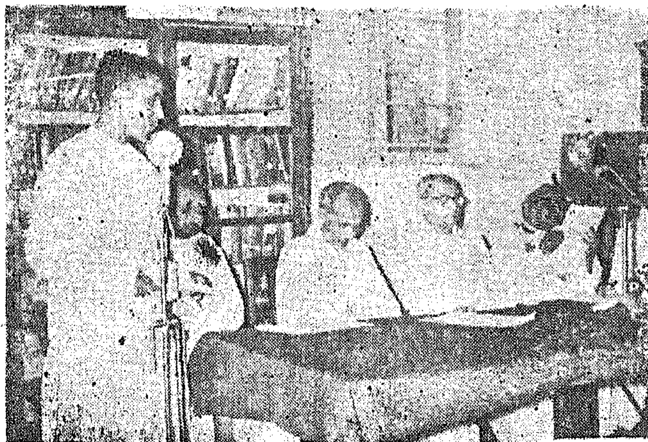
హైదరాబాద్ రేడియో శ్రోతల సంఘం సమావేశం



రేడియో శ్రోతల సంఘ వార్షికోత్సవాన్ని
ప్రారంభించుచున్న ఆంధ్రప్రదేశ్ లెజిస్లేటివ్ కౌన్సిల్
అధ్యక్షులు శ్రీ మాడపాటి హనుమంతరావు.



ఈ సమావేశంలో ప్రసంగిస్తున్న
హైదరాబాద్ కేంద్రం డైరెక్టర్
శ్రీ వి. కృష్ణమూర్తి



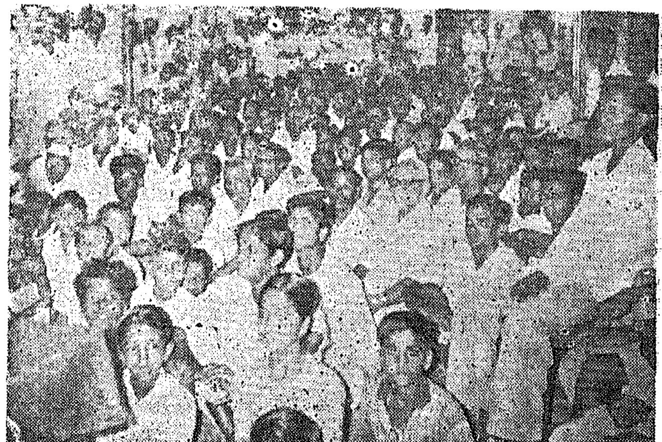
సంఘ అధ్యక్షులు శ్రీ వి. పి. రాఘవాచారి



సభలో ప్రసంగిస్తున్న శ్రీ తెన్నేటి విశ్వనాథం, ఎం.ఎల్.ఏ.



టి. టి. సీతగారి సంగీత కచేరి



సభకు హాజరైన అతిథులలో కొందరు

వాణి
ప్రతినెలా 7, 22-వ తేదీలలో వెలువడును.

విడిప్రతి వెల 35 నయాపైసలు.
సంవత్సర చందా రూ. 8-40 నయాపైసలు.
సంవత్సరమునకు తక్కువ చందా
అంగీకరింపబడదు.

ఇతర వివరములకు:
ఎడిటర్, 'వాణి'
ఆలిండియా రేడియో, మద్రాస్-4.



సంపుటము XV] వాణి 22—6—1963 [సంచిక 8

సంస్కృతం - జాతీయ సమైక్యత

ఎమ్. పతంజలిశాస్త్రి

భారతదేశం చాలా పెద్దదేశమనీ, జనాభా చాలా ఎక్కువనీ, దేశభాషల్లోనూ ఆహారవ్యవహారాల్లోనూ కులమతస్థానిక భేదా లధికమనీ అందరికీ తెలిసిన విషయమే. రాజకీయమైన జాతీయతవల్ల గలిగిన సమైక్యశక్తి యీ భేదాల నడుపులో పెటలేకపోతున్నది. అప్పుడప్పుడు స్వల్పకాలం మినహాయిస్తే భారతదేశ మెన్నడూ ఒకే సామ్రాట్టు పరిపాలనలో ఒకే సామ్రాజ్యంగా లేదు. బ్రిటిష్‌రాజ్యం వచ్చేవరకూ భారతదేశ మొకే రాజ్యాధికారానికి లోబడివున్నదనే విషయం మనకు తెలియదు. అయితే ఈ భేదాల నడుపులో పెటగలిగింది మన ప్రత్యేకసంస్కృతి. మనసును సక్రమంగా నియమించి ఆధ్యాత్మిక దృష్టిని ప్రసాదించిన ఈ సంస్కృతి మన జాతీయ సమైక్యానికి చిహ్నం.

వేదాలు ఉపనిషత్తులూ రామాయణం మహాభారతంవంటి యితిహాసాలూ అసంఖ్యాకమైన పురాణాలూ చెప్పేబోధనలు మన జీవితస్వరూపంలో అంతర్భూతాలయ్యాయి. అవే మన సంస్కృతి సమైక్యానికి ప్రధానాంగాలు. వైదికవిధానాలనూ నిత్యనైమిత్తిక కర్మలనూ నిర్ణయించే శ్రౌతగృహ్యసూత్రాలు సమైక్య సాధనకు బహుధా సహకరించాయి. నేను ఢిల్లీలో ఉన్నప్పుడు పంజాబీల యింట వివాహం చూచే అవకాశంకలిగింది. దక్షిణదేశంలో ఏమంత్రాలు పఠిస్తారో అవే అక్కడ గూడా పెళ్ళివేళ చదవగా విని ఆశ్చర్యపడ్డాను. చరిత్రలో నిలబడివుంది ఆసమైక్యవిధానం. ఒక్క వేదకర్మకాండ భారతాన్నంతనూ ఏక కుటుంబంగా చేసినందుకు నేను పులకించిపోయాను. జీవితంలో ఆచరించే అనేకమైన కర్మకాండలు దేశమంతటా హిందూవులు ఆచరిస్తూంటారు.

రకరకాల ఆచారవ్యవహారాలు సంప్రదాయాలు గలిగి భారతీయులు మన దేశంలో దూరదూరాలలో నివసిస్తూన్నా, వేద వాఙ్మయం వారి నేకం చేస్తూంది. ఆ సాహిత్యం సంస్కృతభాషలో రచింపబడింది. ఈ సాహిత్యానికి అంతకు ఏకభాషను ప్రసాదించింది సంస్కృతం. అటు పంజాబులోనూ ఇటు దక్షిణదేశంలోను చాలా దూరంగావున్న ప్రజలకు సంపర్కం కలిగించింది సంస్కృతమే. మన భావాలను ఆశయాలను విశ్వాసాలను ప్రకటించడానికి మూడువేలేళ్ళనుంచి సంస్కృతమే ప్రధాన సాధనమైంది. మత, నైతిక సాంస్కృతిక శాఖలో భారతీయ సమైక్యతకు మూలం సంస్కృతమే.

పూర్వులకృషి

ఉత్తమసాహిత్యం అభివృద్ధినందిన దేశభాషలనేకం మన దేశంలో ఉన్నప్పటికీ, వ్యావహారికంగానూ సాహిత్యపరంగానూ సర్వసామాన్యభాషగా సంస్కృతం ఎలా నెలకొన్నది? భాషను పరిశుద్ధం చేసి పరిష్కరించిన పాణిని, వరరుచి, పతంజలి మున్నగు వయ్యాకరణుల కృషే సంస్కృతాభివృద్ధికి కారణం. ఆ భాషను విశృంఖలను కానీక సూత్రాదులు రచించి సంస్కృత భాషను నియమబద్ధంచేశారు. ప్రత్యయాలను విభజించి భాష సరియైన దారిలో పెరగడానికి అవకాశం కలిగించారు. ప్రకృతి ప్రత్యయనిర్వచన మని పేరందిన శబ్దసంస్కారం మూలంగా ఈ భాషకు సంస్కృతమనే పేరువచ్చింది. కొన్ని వేల యేళ్ళనుంచి చెప్పదగినమార్పు లేమీ లేకుండా నిలిచివుంది. యీ నాటికీ వ్యాకరణం అభ్యసించేవారు శబ్ద పరి

ఈ సంచికలో

ముఖచిత్రం: భారత సర్వసైన్యాధిపతి శ్రీ జె. ఎన్. చౌదరి ఇటీవల నేపాల్ దేశం సందర్శించినప్పుడు పూర్వం తనతో పనిచేసిన ఒక వృద్ధ నేపాలీ సైనికుని కలుసుకొన్న దృశ్యం.

ష్కర్త అయిన పాణినికి ప్రథమంలో నమస్కరించి పాఠం ప్రారంభిస్తారు.

ఈ సంస్కృత భాష క్రమ క్రమంగా అభివృద్ధినందింది. సాహిత్య శాస్త్రీయ వేదాంత మత గ్రంథరచన కుపయుక్తమైంది. బౌద్ధ రచయితలు మొదట మత వేదాంత విషయాలను సామాన్య ప్రజ కర్థమయేటట్టు పాళిభాషలో గ్రంథాలు వ్రాసినా, క్రమక్రమంగా సంస్కృతాన్నవలంబించారు. విద్వాంసులకు వాడుక భాషయై రాజభాషగా మారింది సంస్కృతం. క్రీస్తువెనుకపన్నెండవ శతాబ్దిలో రచింపబడినదని పండితులు నిర్ణయించిన శ్రీహర్షుని నైషధీయచరిత్రంలో ఒక విషయం గమనించదగింది. దమయంతీ స్వయంవరానికి వచ్చిన వివిధదేశాధిపతులు ఎవరి దేశభాషలో వారు మాట్లాడుతుంటే అందరకూ అర్థంకాదనే ఉద్దేశంతో ఒకరితో ఒకరు సంస్కృతంలోనే సంభాషించారట.

జాతీయ భాష

ముస్లిం పరిపాలన వచ్చిన తరవాత ఉత్తర భారతదేశంలో ఉర్దూ భాషకు ప్రాముఖ్యత హెచ్చింది. బ్రిటిష్‌వారి పరిపాలనలో దేశమంతటా ఆంగ్లభాష వ్యాపించింది. అంతకుముందు చాలా శతాబ్దులు సంస్కృతమే మన జాతీయభాషగా గౌరవం పొందింది.

భారత సమైక్యాన్ని కవులు గుర్తించినట్లు చాలా గ్రంథాలవల్ల స్పష్టమవుతుంది. దక్షిణదేశంలో కాలడిలో జన్మించిన శంకరాచార్యులు నవీన ప్రయాణ సౌకర్యాలేవీ లేని ఆ రోజుల్లో దేశమంతటా పర్యటించారు. తాను విశ్వసించిన సత్యాన్ని ప్రచారం చేయడానికి సంస్కృత భాష సాధనంగా చేసుకున్నారు. ఉత్తరాన బదరీనాథ్‌లోనూ పశ్చిమాన ద్వారకలోనూ తూర్పున పూరీలోనూ దక్షిణాన శృంగేరిలోనూ మఠాలు స్థాపించి భారతదేశం యొక్క సాంస్కృతిక సమైక్యాన్ని ప్రకటించారు.

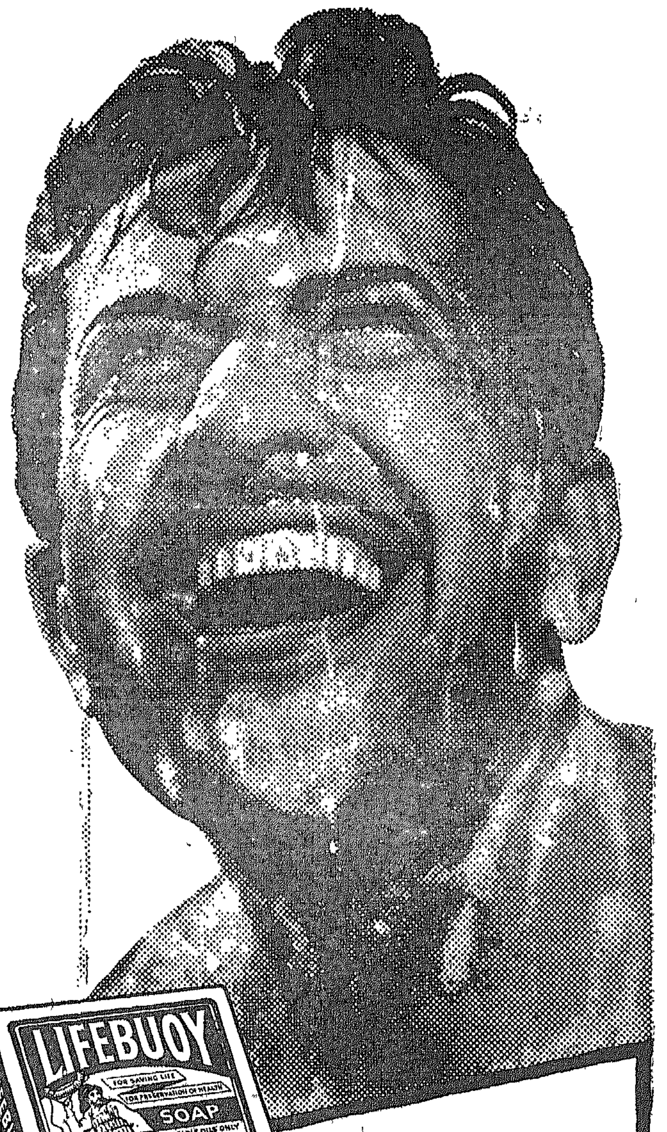
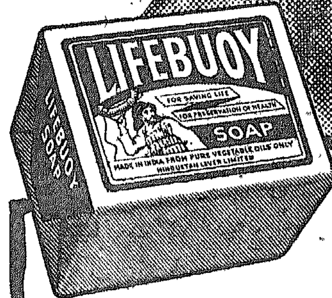
దేశభాషలకనేకపదాలనిచ్చి వాటికి సంబంధం కలిగించింది సంస్కృతం. ఉత్తరహిందూదేశభాషలు ముఖ్యంగా హిందీ అభివృద్ధినందడానికి సంస్కృతమే ఆధారం. దక్షిణ భారతంలోని భాషలు ఆర్యభాషా కుటుంబానికి చెందినవని చెప్పడానికి వీలులేక పోయినా, సంస్కృతం సంపర్కంవల్ల ఆ భాషలోని అనేక పదాలనందిపుచ్చుకుని తమవిగా చేసుకున్నాయి. ప్రాంతీయభాషలనభివృద్ధిచేసి వాటిద్వారా వైజ్ఞానిక శాస్త్రపదాలనెక్కువగా వినియోగించుకోవాలి. హిందీభాషాభివృద్ధికి సంస్కృత భాషనుంచే ఎక్కువ శబ్దాలు గ్రహించాలని మన రాజ్యాంగం అందుచేతనే నిర్ణయించింది అందుచేతనే మన విద్యాసంస్థలో సంస్కృతానెక్కువ ప్రోత్సహించాలి.

సంస్కృత విద్యాభివృద్ధి

స్వరాజ్యంవచ్చిన తరువాత విద్యాసంస్థలో సంస్కృతానికి ప్రాముఖ్యం తగ్గుతూంది. సంస్కృత విశ్వ-పరిషత్తులో అధ్యక్షోపన్యాసమిస్తూ డాక్టర్ రాజేంద్రప్రసాద్ మన బాధ్యతలను గురించి యీ విధంగా నొక్కి వక్కాణించారు

సంస్కృత విద్యాభివృద్ధి సంపదం ఉత్పత్తిని ప్రభు

(తరువాయి 61-వ పేజీలో)

దియోలీలోని చైనా నిర్బంధితుల శిబిరంలో పరిస్థితులు

(ఒక ప్రత్యేక విలేఖరి)

కోటానగరం నుంచి దియోలీ శిబిరానికి సరాసరి రోడ్డు వుంది కోటా నగరంలో బయలుదేరి ఈరోడ్డు వెంట సుమారు 55 మైళ్లు ప్రయాణించేస్తే అక్కడ పసుపుపచ్చరంగులో వుండి నల్లని అక్షరాలున్న సైన్ బోర్డు ఒకటి కనిపిస్తుంది. దానిని బట్టి మనం దియోలీకి వున్నామని గ్రహించవచ్చు. దానికి సుమారు 500 గజాలు పైగా మరో సైన్ బోర్డు వుంది. అక్కడే వుంది చైనా నిర్బంధితుల వుంచబడిన కేంద్ర నిర్బంధితుల శిబిరం. అక్కడనుంచి కుడిప్రక్కగా తిరిగితే ఎర్రగా తితో నిర్మించబడిన చర్చి ఒకదాన్ని నిర్బంధితుల శిబిరం గేట్లకు ఎదురుగా చూడగల్గుతాము. ఒక సెంట్రీ అక్కడ నిలబడి వుంటాడు.

నా వెంటవస్తున్న ఆ శిబిర అధికారి నేను ఆ చర్చివంక ఆశ్చర్యంతో తేరిపార చూస్తుండటం గమనించాడు శిబిరానికి పక్కనే దానికి అనుకొనే చర్చి వుండటానికి కారణం ఏమిటా అని నేను ఆలోచిస్తున్నాను

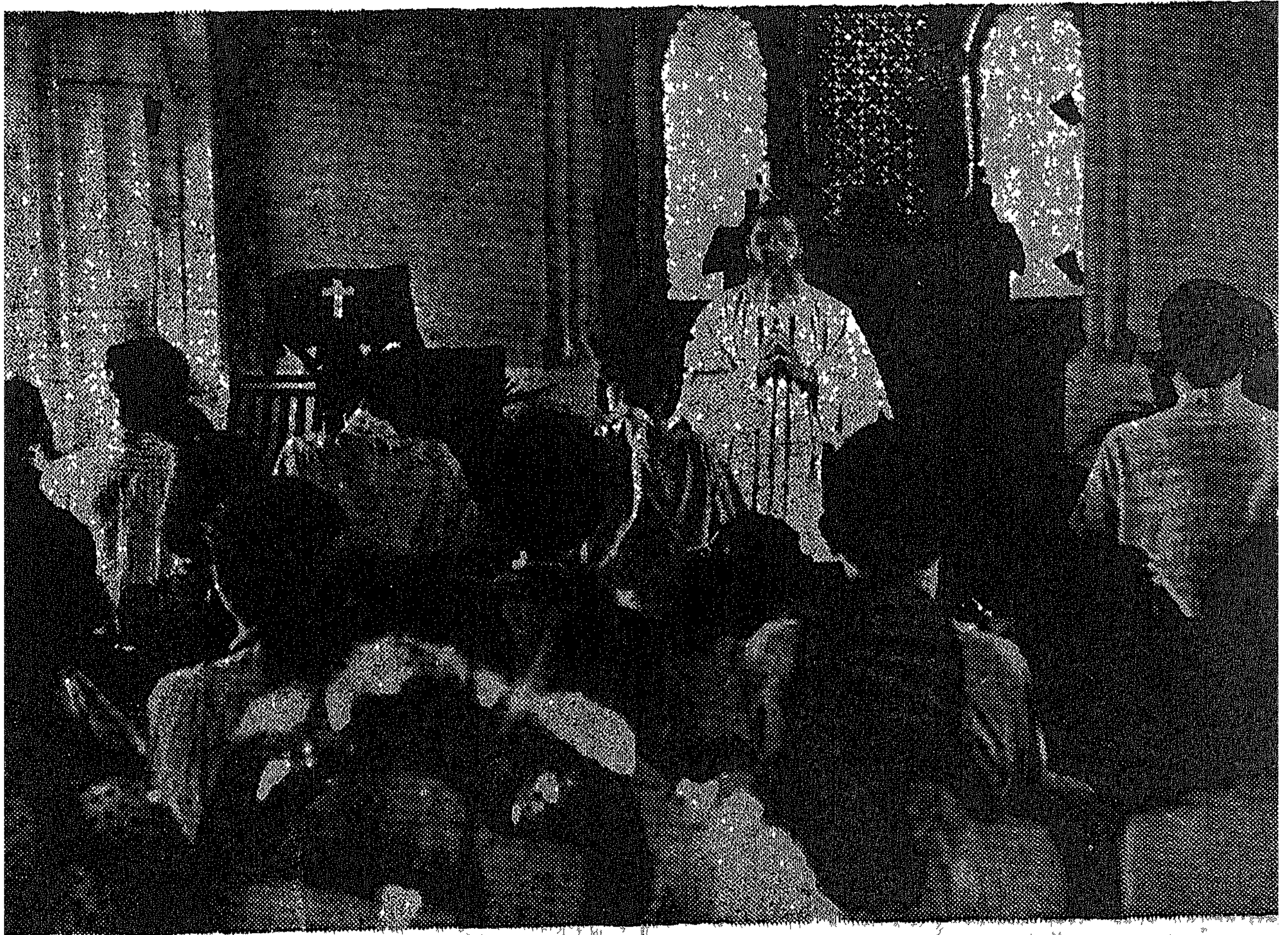
చైనా నిర్బంధితులలో క్రిస్టియన్లు, ప్రొటెస్టెంట్లు, రోమన్ కాథోలిక్స్, యిరువురు వున్నారు వారు ప్రార్థనలు చేయటానికి యీచర్చిలో యేర్పాట్లు చేయబడినాయి. అజ్మీర్ బిషప్ ఒకసారి యిక్కడకు వచ్చారు" అని ఆ అధికారి వివరించాడు.

నేను ఏమైనా ప్రశ్నలు అడుగుతానేమోని అతడు ఆశించినట్లున్నాడు. తనంతటతానే అతడు "ఈ చైనా నిర్బంధితులలో క్రిస్టియన్లే గాకుండా మహమ్మదీయ మతంపైన నమ్మకం గలవారు గూడా వున్నారు. మిగత వారందరూ బౌద్ధమతస్తులు" అని చెప్పాడు.

చైనా నిర్బంధితుల మత సంబంధమైన నమ్మకాల విషయంలో గూడా శ్రద్ధ తీసుకోటం జరిగిందన్న భావన అక్కడ తప్పక కలుగుతుంది.

ఆ శిబిరంకమాండెంట్ కారా

(తరువాయి 49-వ పేజీలో)



ఈ శిబిరంలో ఉంచబడిన చైనీయులలోని క్రైస్తవులకు ప్రార్థన సదుపాయాలు కాథలిక్కులకు, ప్రొటెస్టెంట్లకు వేరు వేరుగా, ఏర్పాటు చేయబడ్డాయి.

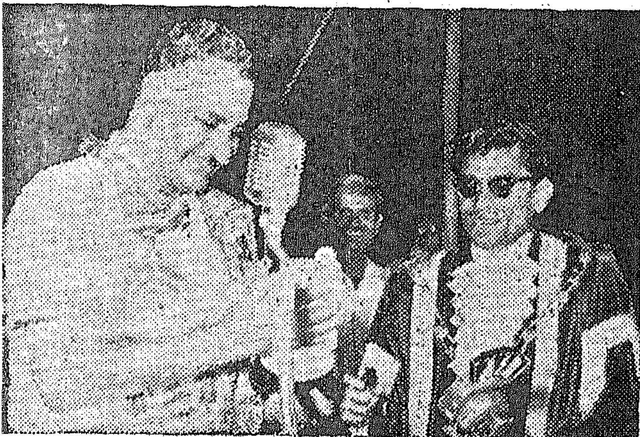
ఆకాశవాణి మద్రాస్ కేంద్ర చరిత్రలో కొన్ని ఘట్టాలు



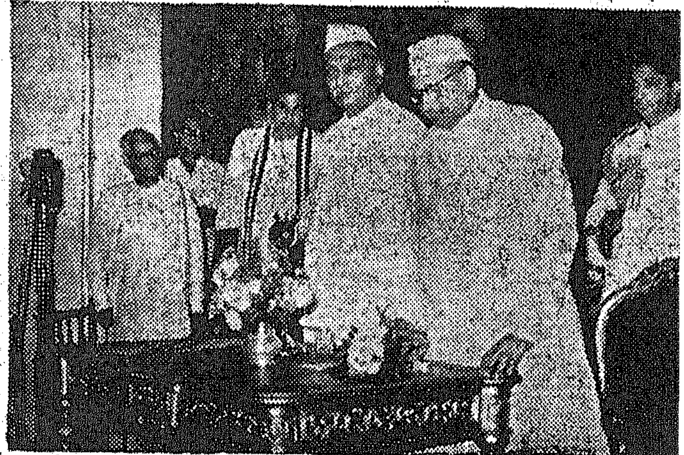
1961 లో ఇండియా విచ్చేసిన ఇంగ్లాండు రాణి ఎలిజబెత్‌కు మద్రాస్ గవర్నర్ చేసిన విందులో ప్రఖ్యాత నర్తకులు పద్మిని రాగిణుల పరిచయం.



1958 లో జరిగిన మద్రాస్ విశ్వవిద్యాలయ శత వార్షికోత్సవాలలో ప్రధాని నెహ్రూ స్నాతకోపన్యాసం



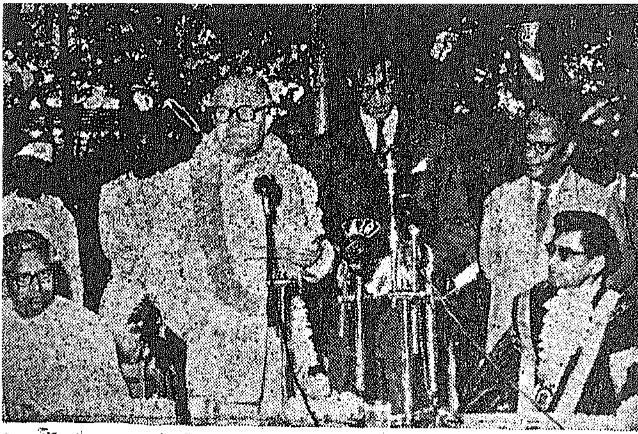
పౌరసన్మానములో ఈజిప్టు అధ్యక్షులు నాసర్, ప్రక్కన మద్రాస్ మేయరు.



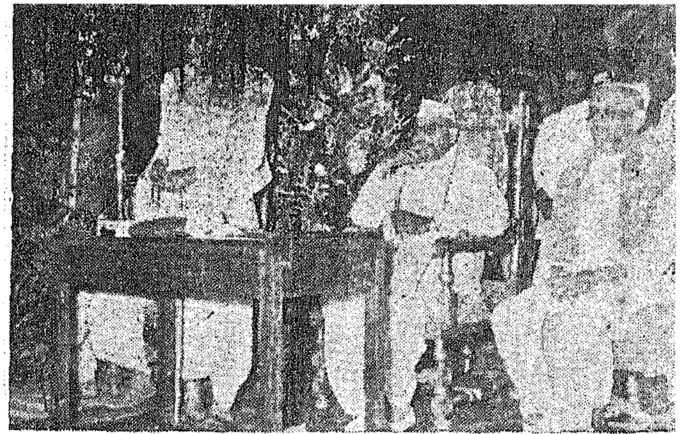
1956 లో బుద్ధ జయంత్యుత్సవ ప్రదర్శనాన్ని ప్రారంభిస్తున్న రాష్ట్రపతి రాజేంద్రప్రసాద్.



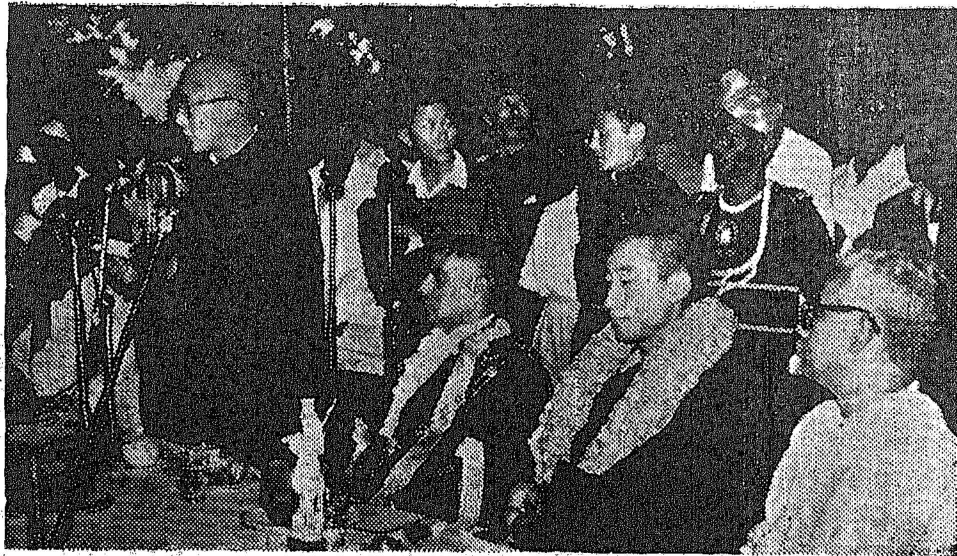
1960 లో 'ఖ్యాతి' సాహిత్య కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న రచయితలు—ఇందులో సర్వ శ్రీ వి. వి. రాజమన్నార్, గిడుగు సీతాపతి పాలగుమ్మి పద్మరాజు, ఆరుద్ర, తదితరులను చూడవచ్చు.



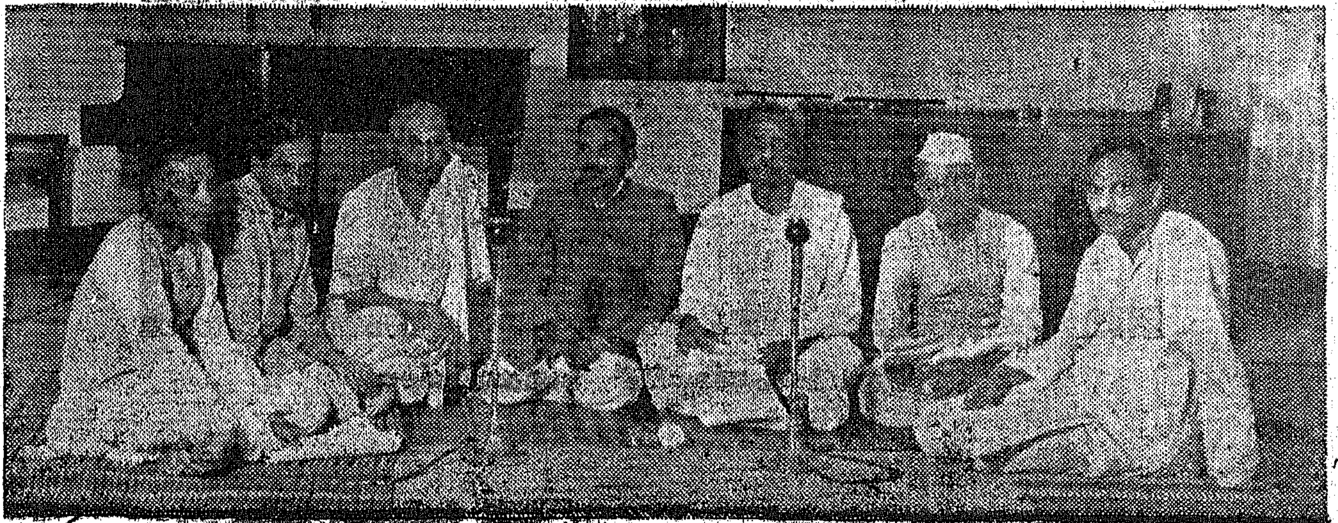
ఫిలిప్ ప్రభువికి
మద్రాస్ లో జరిగిన పౌర సన్మానము



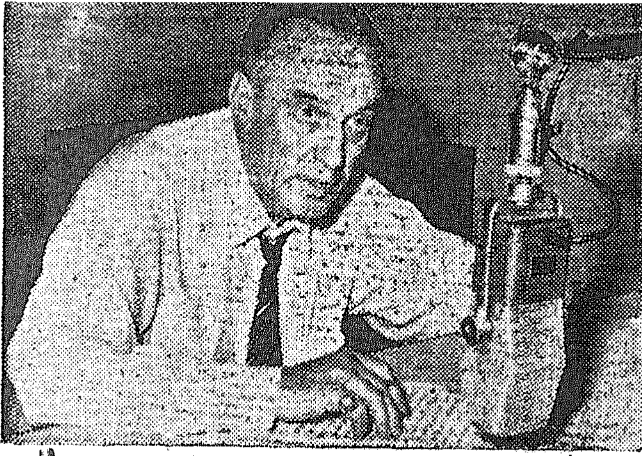
1953 లో శ్రీ. శే. మైసూర్ టి. వాసుదేవాచార్‌కు.
శాస్త్రీయ సంగీతవిద్వాంసునిగాను రాష్ట్రపతి బహుమతిని అందచేసిన
సందర్భములో మద్రాస్ ప్రధాని రాజాజీ ఉపన్యసించు దృశ్యం.



1956 లో దలై లామా, పంచన్ లామాలకు జరిగిన పౌరసన్మానము.



1947 లో జరిగిన పత్రికా రచయితల గోష్ఠిలో పాల్గొన్న ప్రముఖులు—(ఎడమనుంచి)—శ్రీ. శే. ఎన్. జి. ఆచార్య,
నీలంరాజు శేషయ్య, శ్రీ. శే. ఖాసా సుబ్బారావు, నార్ల వెంకటేశ్వరరావు, శ్రీ. శే. గాడిచర్ల హరి సర్వోత్తమరావు,
శ్రీ. శే. కోటంరాజు రామారావు, కాట్రగడ్డ రాజగోపాలరావు.



1950 లో పరిచయ కార్యక్రమంలో ప్రసంగించిన ప్రఖ్యాత హాలీవుడ్ నటుడు ఫ్రెడరిక్ మార్చ్



1939 లో ప్రఖ్యాత సంస్కృత పండితులు భాషావేత్త డా॥ సునీతికుమార్ చటర్జీతో డా॥ వి. రాఘవన్ పరిచయము

ఆకాశవాణి మద్రాస్ చరిత్రలో మరికొన్ని ఘట్టాలు



ఎవరెస్టు వీరుడు టెన్సింగ్‌తో 'ఆటవిడుపు' బాలలు

నేనెరిగిన సంగీత విద్వాంసులు :

పురాణం కనకయ్య శాస్త్రి

వింజమూరి శ్రీనివాసాచారి

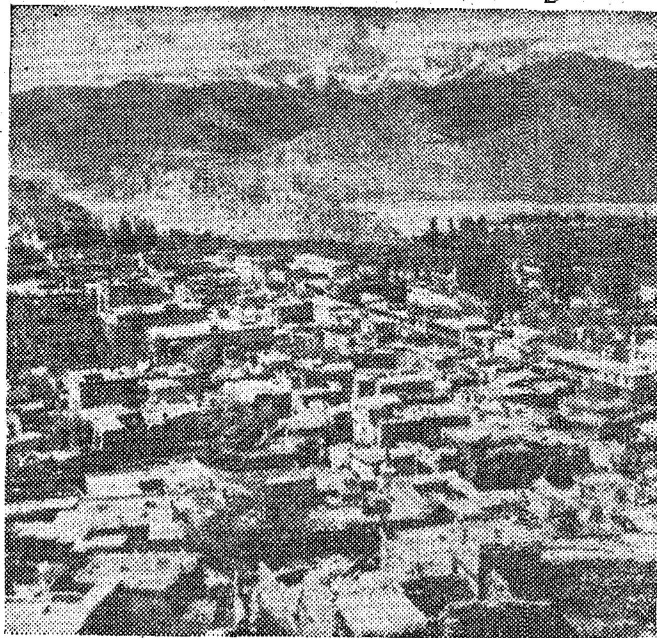
మహాపురుషుల జీవితముల నాధారము చేసికొని వారి యడుగుజాడలలో మన జీవితములను తీర్చిదిద్దుకొన కలిగిననో మనము ధన్యులము కాగలము. మహనీయుల జీవిత చరిత్రలు పఠించుటలో నుద్దేశ్య మిదియే.

ఆంధ్ర సంగీత ప్రపంచమున నఖండ జ్యోతిగ ప్రకాశించిన పురాణం కనకయ్య శాస్త్రిగారు నేనెరిగిన సంగీత విద్వాంసులలో ప్రథమ శ్రేణికి జెందినవారు.

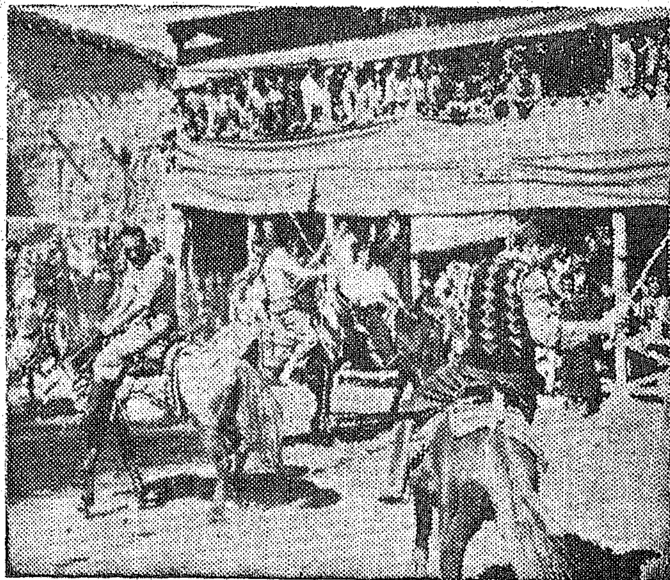
ప్రమాది సంవత్సర చైత్ర బహుళ దశమి బుధవారము అనగా 16-4-1879 న శాస్త్రిగారు జన్మించిరి. వెలనాటి వైదిక బ్రాహ్మణులు. యజుశ్శాఖ. గౌతమ గోత్రము. వీరి పూర్వులు వరంగల్ జిల్లా పరిటాల గ్రామ నివాసులుగా నుండిరి. వీరి పితృవంశజులు బ్రహ్మజ్ఞాన సంపన్నులై వేలాది శిష్యులకు జ్ఞానోపదేశం చేసి కృతార్థులైరి. శాస్త్రిగారి పితామహులు లక్ష్మయ్యగారు తపోవరిష్ఠులై సన్యాసాశ్రమము స్వీకరించి యుండిరి. శాస్త్రిగారి తమ్ములలో నొకరు తురీయాశ్రమ స్వీకారమున పవిత్రమైన మహానంది క్షేత్రమున బ్రహ్మకాలము భగవత్సేవా తత్పరులై యుండిరి. మఱియొక తమ్ముడగు కనకాద్రి శాస్త్రిగారును గొప్ప తపస్సంపన్నులుగా నుండిరి. ఇంకను తెనాలి తాలూకా కుంచవరగ్రామ కాపురస్తులును ఘనాంతస్వాధ్యాయులగు కూచావధానుగారు శాస్త్రిగారికి సాక్షాత్తు పితామహులు. తండ్రి పురుషోత్తముగారు తల్లి మంగమ్మగారు. ఈ పుణ్యదంపతులుభయులు వారి యవసాన కాలమున పరమ భక్తులై మహానందిక్షేత్రమున భగవదారాధన చేయుచూ వారిజీవితముల సార్థకము చేసికొనిరి.

శాస్త్రిగారికి దురదృష్టవశాత్తు బాల్యముననే మాతృవియోగము సంభవించెను. ఆనాటినుండి తండ్రిగారు యీపుత్రుని అతిగారాబముగ పెంచుచు వారి కుండియున్న స్వల్ప సంగీత జ్ఞానముతో కుమారునికి సంగీత వర్ణపాఠములు చక్కగ నేర్పిరి. తదుపరి శాస్త్రిగారు హైదరాబాద్‌లో శ్రీ పాపట్ల కాంతయ్యగారి వద్ద శిష్యులుగ జేరి కచేరీల జేయు ప్రజ్ఞ కొంత సంపాదించుకొనిరి. అటుపై తమకు లభించిన సంగీత విద్యను ఇంకను వృద్ధి చేసుకొనుటకు దేశాటన చేయ నారంభించిరి. అచ్చటచ్చట కచేరీలు చేయుచు

ధైర్య సాహసాలకు ఆటపట్టు లడఖ్ ప్రాంతము



లే నగర దృశ్యం



నగర వీధులలో పోలో ఆట

[చైనా దురాక్రమణ, దండయాత్రల తాకిడిని ఎదుర్కొన్న ప్రదేశాలలో ముఖ్యమైనది లడఖ్ ప్రాంతము. ఇక్కడి కష్టజీవులు, ధైర్యవంతులు అయిన వ్యక్తులకు ఈ అనుభవం మొదటిదికాదు, చివరిది కాకపోవచ్చు]

పొదుపులోనే భద్రత వుంది

మీదీ, మీ దేశానిదీ కూడా

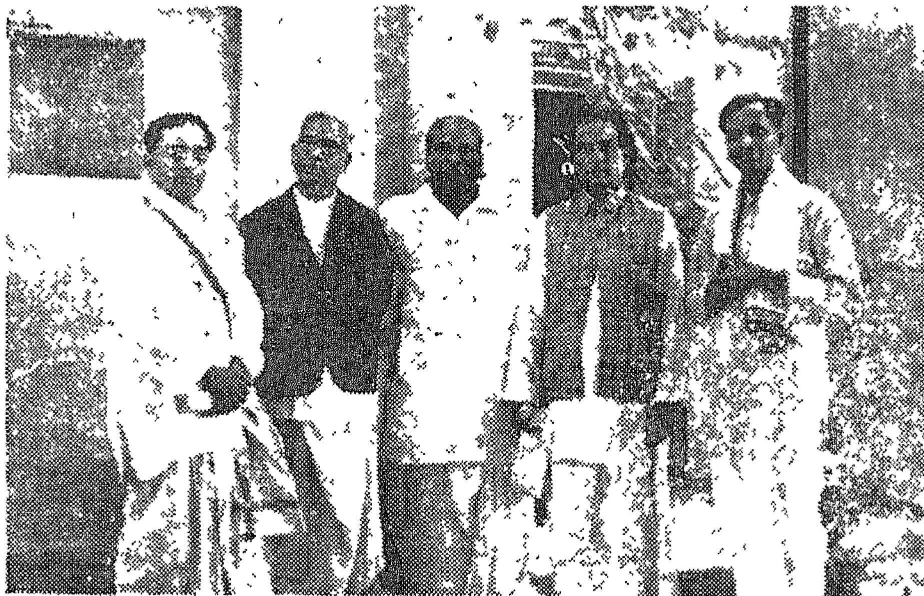
దించికొనుచుండిరి. ఇట్లుండ శాస్త్రిగారు హైదరాబాద్ లో కచేరీ చేయుట ఆరంభించెను. ఆనాడు సమావేశమైన రసజ్ఞులు శ్రీవారి సంగీత ప్రతిభా విశేషములు గమనించి, మిక్కిలి ఆనందము చెంది, పరాశముల వసూలు చేసి సర్వతోముఖముగ సంగీతమును వృద్ధిచేయింప దలచి శాస్త్రిగారిని మదరాసుకు పయనము చేయించిరి.

మద్రాస్ వాస్తవ్యులు సుప్రసిద్ధ గీతవిద్వాంసులగు శ్రీమాన్ చెన్నూరు శింగరాచార్యులవారిని గురువులుగ జేకొని, మిక్కిలి శ్రద్ధాభక్తులతో సంగీతము నభ్యసింపతొడగిరి. తెనాలి సుబ్బారావుగారు శ్రీవారి విద్యాకౌశలము గమనించి శాస్త్రిగారిని తమ యింట నుంచుకొని ఆదరించుచుండిరి. ఆచార్యులవారి వద్ద గాత్రముతో పాటు ఫిడేలుకూడా నేర్చుకొనుచు ఆ రోజులలో మదరాసులో జరుగుచుండిన సంగీత కచేరీలకు వెళ్లుచూ ఆనాటి మహావిద్వాంసుల గానామృతము గ్రోలుట ద్వారా క్రమక్రమముగ శాస్త్రిగారు సంగీత సాధన చేయుచుండిరి. ఇట్లు కొంతకాలమగుసరికి శ్రీగారికి భగవదనుగ్రహము కలిగి సంగీతమున పరిపూర్ణ పాండిత్యము లభించెను. శిష్యుడు కష్టపడి సంపాదించుకొనిన జ్ఞానమునకు మిక్కిలి సంతసించి శ్రీ ఆచార్యులవారు శిష్యుని యాశీర్వదించి స్వదేశమునకు పంపివేసిరి. అట్లు శాస్త్రిగారు తమ గురువుగారి వద్ద సెలవు గైకొని తమ స్వగ్రామమగు ఎరిపాల చేరుకొనిరి. ఆ ప్రాంతమున సంగీత వాతావరణమే మాత్రం లేని కారణమున సంగీత విద్వాంసులకు, కళోపాసకులకు రసజ్ఞులకు నిలయమైన గుంటూరు నగరమున స్థిరనివాస మేర్పాటు చేసికొనవలసి 1903వ సంవత్సరములో గుంటూరుకు వచ్చి చేరుకొనిరి. స్వల్పకాలములోన చేయక శాస్త్రిగారు నిరంతర కృషి జేయుచు ఇంకను వారి విద్యను వృద్ధిచేసికొనుచుండిరి. ఇట్లు సుమారు 10 సంవత్సరములు కృషి చేయుటచే ఆనాటి సంగీత విద్వాంసులలో మేటియను కీర్తి ఆంధ్రదేశమున నలుదిశల వ్యాపించెను. శాస్త్రిగారికి అనేక కచేరీలు జరుగుచు వచ్చెను. ఒక్క గుంటూరు పురమునందే శ్రీవారి పాటకచేరీచే సువర్ణ పతకము నొసగిరి. ఆ రోజులలో గాయకునకు నూటపదహార్లు సన్మానమనిన ఎంతో గొప్ప గౌరవప్రదముగను భావింపబడుచుండెడిది. ఇట్టి పరిస్థితులలో తనయ్య శాస్త్రిగారు నూటపదహార్లు మించిన సన్మానము లనేకముగ పొందుచు వచ్చిరి.

గుంటూరు కచేరి

1920 సం. ఆ ప్రాంతాలలో గుంటూరు పురమున శ్రీ త్యాగరాజస్వామి మహోత్సవములు యీనాడు తిరువయ్యూర్ లో జరుపుచున్న విధముగ పంచాహ్నికముగ సత్యాంత వైభవముగ జరుపబడుచుండెడివి.

(తరువాయి 46-ఎ పేజీలో)



ఒక దశాబ్దికి పైగా పూర్వం మద్రాస్ కేంద్రం ఆధ్వర్యాన జరిగిన నాటకోత్సవ గోష్ఠి కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న శ్రీ వై.వి. రావు, శ్రీ నందివాడ చిదంబరం, కీ. శే. డా॥ గోవిందరాజుల సుబ్బారావు, కీ.శే. బళ్లారి టి. రాఘవ, శ్రీ విలంరాజు వెంకటశేషయ్యగారలు.



ఎ. జి. అయ్యర్ వయొలిన్ బెంగుళూరునుండి (ప్రసారితము)

మంగళవారం మే 16

శక 1889 వైశాఖ 25

మద్రాస్-ఎ

ప్రసారము I

416.7 మీ (720 కిలోసై
ఉ॥ 6.00 నుండి 11.00 వరకు
మ॥ 11.55 నుండి 2.10 వరకు
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 12.00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
ఉ॥ 6.30 నుండి 9.15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసై)
10.25 నుండి సా॥ 5.10 వరకు
60.98 మీ 4920 కిలోసై)
సా॥ 6.40 నుండి రా॥ 11.00 వరకు

6.00 వందేమాతరం, మంగళగానం
6.05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ, వాతావరణసూచన
6.35 అరుళ్ వాక్కు
6.40 బజారు ధరలు
6.45 సంగీతామృతం రామ్నాడ్ కృష్ణన్
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 అఖిలభారతరూపకకార్యక్రమం (తమిళం)
8.00 సి. ఎస్. సరోజిని
8.30 సంగీతమంజరి
8.45 గీతమంజరి
9.15 ఆర్. వి. వరలక్ష్మి. వీణ
9.45 ఎల్. కృష్ణన్
10.30 మధురగీతం
10.55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయసెయిదిగళ్
12.00* కార్మికుల కార్యక్రమము
12.30 వి. కె శకుంతల
1.00 మాదర్ నిషప్పి ప్రీలత
1.30 వాద్యగోష్ఠి
1.45 చిత్రగానం†
పోశం:
1.55 వాతావరణ సూచన
2.00 తమిళములో వార్తలు
2.10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* ఆర్. వి. వరలక్ష్మి: వీణ
6.00 విరామ సంగీతం
6.05 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్
6.15 చిత్రగానం†
యారుకు సొందం
అన్పే వా, ఆండవన్ కట్టళై
చిన్నంచిరు కిలియే
ఎంగవీట్టు ప్పెణ్
గౌరీకల్యాణం, ఇదయ కమల
కొడిమలర్
6.45 నాటిక (తమిళం)
7.10 విరామ సంగీతం
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8.00 వి. కె. శకుంతల
8.30 పాటలు:
వి. ఆర్. గజలక్ష్మి
ఎస్. మారియప్పన్
8.45 వాద్య సంగీతం
క్లారినెట్: నిలయ విద్వాంసుడు
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 తంజావూరు కె పి. శివానందం
సి. ఆర్. శారద: వీణ
తిరుచ్చి ఎస్. జి. సుందరం: మృదంగం
10.30 చిత్రగానం
అతువర్ ఉళ్ళం
ఇదయత్తిల్ నీ, కార్తిగై దీపం
ముదలాళి; నిశ్చయతాంబూలం
ఇదు సత్యం
కుళందయుం దైవముం
మహాకవి కాళిదాస్
11.00 పామాలై†
తరువేంగాడు
పి. సుబ్రహ్మణ్య పిళ్లై: నాదస్వరం
11.30 రామ్‌నారాయణ్: సారంగి
12.00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I
211.3 మీ (1420 కిలోసై)

6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 సంగీతమంజరి
జి. ఎన్. బాలసుబ్రహ్మణ్యం
7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
211.3 మీ (1420 కిలోసై)

11.55 మద్రాస్ ఎ వలె
1.00 Music Potpourri†
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
211.3 మీ (1420 కిలోసై)
(సా 5.30 నుండి 6.45 వరకు
60.98 మీటర్లపై గూడా)

5.30* Harry Pinto and Histrio†
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6.20 వాతావరణ సూచన
స్థానిక ప్రకటనలు
వాణిజ్య వార్తలు
కార్యక్రమ వివరణ
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 మన సాహిత్యములో హాస్యము: శ్రీనాథుడు: ప్రసంగం
జలసూత్రం రుక్మిణీనాథశాస్త్రి
7.30 గీతమాలిక
8.00 మద్రాసు ఎ వలె
8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)
8.40 విరామ సంగీతం
8.45 మద్రాస్ ఎ వలె
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 Mazi Gaynor†
The John Coltrine Quartet†
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణసూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోసై
వివిధభారతి (రిలే)
(వివరాలు 48-వ పేజీలో)

బెంగుళూరు

ఉ॥ ప్రసారము I
491.8 మీ (610 కిలోసై)
భద్రావతి 375 మీ 800 కిలోసై)

6.30* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
సుప్రభాత, విచారదీప్తి, వాతావరణసూచన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 కార్యక్రమ వివరణ
6.50 గీతారాధన
7.10 సరోజినీ నాగరాజన్
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడంలో వార్తలు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 సంస్కృత పాఠము
8.30 రాజమ్మ కేశవమూర్తి
8.40 బజారు ధరలు
8.50 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
(బెంగళూరు మాత్రమే)

12.30 వనితావిహార
1.00 సుధారావు
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 సుధారావు
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 సుధారావు
2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 స్థానిక ప్రకటనలు
వాతావరణసూచన (ఆంగ్లం)
6.10 వేణువు†
6.15 మనెయవరిగె
6.25 బృందగానం†
6.35 ప్రదేశ సమాచార
6.45 చిత్రగీతె †
7.00 గ్రామస్థరిగె
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ప్రసంగం (కన్నడం)
8.10 వాద్యశ్రీ†
8.15 తాళవాద్య
నిలయవిద్వాంసులు
8.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
8.40 వాద్యశ్రీ†
8.45 నవసుమ: ఈ మాసపు పాట
ఆర్. ఇందిర
8.50 డి. కె. పట్టమ్మాళ్ †
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 సమాచార దర్శన
9.25 వాద్య సంగీతం†
9.30 జి. వైదేహి
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

బుధవారం మే 17

శక 1889 వైశాఖ 27

హైదరాబాద్-ఎ

405.4 మీ (740 కిలో సైకిల్స్)

89.42 మీ (3355 కిలో సైకిల్స్)
ఉ॥ 6-00 నుండి 7.45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలో సైకిల్స్)
ఉ॥ 8.00 నుండి 9.30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలో సైకిల్స్)
ఉ॥ 9.45 నుండి సా॥ 5.15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలో సైకిల్స్)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని కార్యక్రమ వివరణ
6.10 భక్తిరంజని శ్రీరామునిపై త్యాగరాజకీర్తనలు
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తిముక్తావళి
6.50 వాద్యగోష్ఠి
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 ఎమ్. ఎల్. ప్రఫుల్ల
7.45 శాస్త్రీయ సంగీత †
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 వనజా అరావముదన్ వయొలిన్
9.30* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12.20* కార్మికుల కార్యక్రమము (విజయవాడనుండి రిలే)
1.00 మహిళా సమాజం స్త్రీల కార్యక్రమము
భక్తిగేయము
ప్రతి గృహంముందు తారల ముగ్గులు: ప్రసంగం సి. జయశ్రీ సారథి మాధామంతి
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 చిత్రసీమ †
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, చిత్రసీమ †
2.30* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 లలితసంగీతం: ఆకాశవాణి బృందం
5.50 పద్యపఠనము
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)
6.25 ముఖ్యప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 వ్యాపసాయిక విషయాలు
పశు సంవర్ధక కేంద్రాలు: ప్రసంగం
చెఱకు చెట్లనుండి కంపోస్టు ఎరువు: సంభాషణ
ధరలు, వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 వెలుగుబాట
7.30 భారతదర్పణం
7.35 చిత్రగమ †
7.45 కాలచక్రం: జరుగుతున్న సంఘటనలు ప్రసంగం బాసని సుదర్శన్‌రెడ్డి
7.55 విరామ సంగీతం
8.00 నాటిక (విజయవాడనుండి రిలే)
8.30 గానసుధ †
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 Major Problems in Indian Poetics: The ideal reader: talk (relay from Delhi)
9.45 ఎమ్. ఎల్. ప్రఫుల్ల
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 హిందీలో వార్తలు
10.40 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలో సైకిల్స్)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు
శనివారములు మాత్రము
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం

332.6 మీ (920 కిలో సైకిల్స్)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలో సైకిల్స్)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, శుభోదయం, ప్రసార విశేషాలు
6.10 భక్తిరంజని (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తిముక్తావళి
6.50 బజారు ధరలు
6.55 విరామ సంగీతం
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 హైదరాబాద్ వలె
7.45 హిందీ పాఠము
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 హైదరాబాద్ వలె
9.00 ప్రసార సమాప్తి

మధ్యాహ్నం ప్రసారము

12.30 కార్మికుల కార్యక్రమము
ఫిల్మ్ సంగీతం †
ఇంటికివచ్చిన చుట్టం: హాస్యరూపకం
విశేషాలు, కబుర్లు
1.00 మహిళా సమాజం (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు

హైదరాబాద్-బి

383 మీ (0?0 కిలో సైకిల్స్)

మ॥ ప్రసారము I

2.00* చిత్రసీమ †
2.10 ఉర్దూలో వార్తలు
2.20 సుగమ సంగీత
2.30 వనజా అరావముదన్, వయొలిన్
2.5 సుగమ సంగీత
3.00* ప్రసార సమాప్తి

రా॥ ప్రసారము II

8.00* కన్నడ శ్రోతలకు
8.15 మరాఠీ శ్రోతలకు
8.30 డి. ఆర్. పార్వతీకర్
9.00 మహల్
9.15 ఉర్దూలో వార్తలు
9.30 ఉర్దూలో కార్యక్రమము
10.00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి

245.9 మీ (1220 కిలో సైకిల్స్)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 లలిత సంగీతం, పద్యపఠనం (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 వాద్య బృందము
6.25 ముఖ్యప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 పంట సీమలు
విస్తరణ కార్యకర్తలకు విజ్ఞప్తి
వేసవిలో పశువుల ఆరోగ్యం: ప్రసంగం
జానపదగేయము
పశువులకు గాలికుంటు వ్యాధి: ప్రసంగం
మార్కెట్టు ధరలు
వాతావరణ వివరాలు
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 హైదరాబాద్ వలె
7.30 మన నగరాల సమస్యలు: ప్రసంగం బి. రామయ్య
7.40 ఈ నెలపాట
7.45 లలితసంగీతం: వి. సరస్వతి
8.00 సంధ్య: నాటిక
మలయాళమాతృక: శంకర కురూప్
తెలుగుసేత: బి. వి. శ్రీనివాసాచార్యులు (మద్రాస్‌నుండి రిలే)
8.30 చిత్రతరంగిణి: ఫిల్మ్ సంగీతం †
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.45 అమృతవర్షిణి
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ-బి

200 మీ (1500 కిలో సైకిల్స్)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

* సమయ సూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డు ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

బుధవారం మే 17

శక 1889 వైశాఖ 27

మద్రాస్-ఎ

416.7 మీ (720 కిలోసై)
ఉ॥ 6-00 నుండి రా॥ 11-00 వరకు
మ॥ 11-55 నుండి 2-30 వరకు
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 12-00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
ఉ॥ 6-30 నుండి 9-15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసై)
మ॥ 11-55 నుండి 2-30 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
సా॥ 6-40 నుండి రా॥ 11-00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, మంగళగానం
6.05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6.30 నేటికార్యక్రమ వివరణ, వాతావరణసూచన
6.35 అరుళ్ వాక్కు
6.40 బజారు ధరలు
6.45 విరామ సంగీతం
6.50 ఒలిమిగు భారతం
6.55 వాద్యగోష్ఠి
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 సామాలై†
తురయూర్ రాజగోపాలశర్మ
8.15 ఎస్. నిర్మల
8.45 చిత్రగానం
9.15 వై. రాజగోపాలన్: వయొలిన్
9.45 వాద్యసంగీతం: వీణాయుగళం
10.00 ఎస్. నిర్మల
10.30 మధురగీతం
10.55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయ తెయిదిగళ్
12.00* కార్మికుల కార్యక్రమము
12.30 ఎమ్. ఎస్. వైద్యనాథన్
1.00 పెణ్ణులగం స్త్రీలకు
1.30 వాద్య గోష్ఠి
1.45 చిత్రగానం
వచ్చైవిళక్కు
1.55 వాతావరణసూచన
2.00 తమిళములో వార్తలు
2.10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* సెల్లిసై:
శ్రోతలు కోరిన పాటలు
సమర్పణ: ఆర్. నాగరాజన్
5.45 కర్ణాట్టం: రూపకం (తమిళం)
6.00 విరామ సంగీతం
6.05 ప్రాంతీయ తెయిదిగళ్
6.15 చిత్రగానం†
నాన్ ఆనైయిట్టాల్, నీ
పార్తాల్ పసితీరుం, ముగరాశి
పాదై తెరియుదుపార్
పార్ మగళే పార్
మగక్క-ముడియుమా
6.45 ఎమ్ మురుగేశన్: వయొలిన్
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8.00 నాటిక (తమిళం)
8.15 Radio News Reel (relay from Delhi)
8.30 జ్ఞానం కృష్ణఅయ్యర్ కృతులు: సి. ఎన్. రాజలక్ష్మి
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ప్రసంగం (తమిళం)
9.30 సెందమిళ్: కొత్తపాటలు
9.45 వాద్యసంగీతం
10.00 ఎమ్. ఎస్. వైద్యనాథన్
10.30 చిత్రగానం
మహాకవి కాళిదాస్
నమ్మవీట్టు లక్ష్మి
మేజర్ చంద్రకాంత్
కైకొడుత్త దైవం
మగక్క ముడియుమా
నిదిక్కుప్పిన్ పాశం
మనిదన్ మారవిల్లై
కావలిక్క నేరమిల్లై
11.30 సులోచనా పట్టాభిరామన్
టి. కేశవులు: వయొలిన్
వి. గురుమూర్తి: మృదంగం
12.00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

6.00 మద్రాస్ ఎ రిలే
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 మద్రాస్ ఎ రిలే
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 సంగీత మంజరి
ఎస్. గోపాలరత్నం
7.30 మద్రాస్ ఎ రిలే
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

11.55 మద్రాస్ ఎ రిలే
1.00 Holiday in Portugal†
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

211.3 మీ (1420 కిలోసై)
సా [5-30 నుండి 6-45 వరకు 60.98 మీటర్లపై గూడా]

5.30* Ray Charles†
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ తెయిదిగళ్
6.15 విరామ సంగీతం
6.20 వాతావరణ సూచన,
స్థానిక ప్రకటనలు
వాణిజ్య వార్తలు
కార్యక్రమ వివరణ
6.45 మద్రాస్ ఎ రిలే
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 చిత్రగానం†
7.30 గీతమాలిక
8.00 సంధ్య: నాటిక
మలయాళమాతృక: శంకర కురూప్
తెలుగుసేత: బి. వి. శ్రీనివాసాచార్య
8.30 వాద్యగోష్ఠి
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 National programme of talks "Major problems in Indian Poetics: The ideal reader: talk (relay from Delhi)
9.45 మద్రాస్ ఎ రిలే
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోసై)
(వివిధభారతి రిలే)
[వివరాలు 68-వ పేజీలో]

బెంగుళూరు

ఉ॥ ప్రసారము I

491.8 మీ (610 కిలోసై)
భద్రావతి: 375 మీ (800 కిలోసై)

6.30* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
సుప్రభాత, విచారదీప్తి
వాతావరణసూచన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 కార్యక్రమ వివరణ
6.50 గీతారాధన
7.10 డి. బి. హరీంద్ర
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 గానవిహార
8.30 ఎస్. వి. రాజేశ్వరి
ఎస్. వి. అనసూయ
8.40 బజారు ధరలు
8.50 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము II
(బెంగుళూరు మాత్రమే)

12.30* వి. లలిత: వీణ
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 ఎస్. వి. రాజేశ్వరి
ఎస్. వి. అనసూయ
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
‡1.50 ఎస్. వి. రాజేశ్వరి
ఎస్. వి. అనసూయ
2.00* వాతావరణసూచన,
ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 స్థానిక ప్రకటనలు
వాతావరణసూచన (ఆంగ్లం)
6.10 సితార్†
6.15 సాహిత్య సాంస్కృతిక కార్యక్రమము (ఉర్దూ)
6.30 సుగమసంగీత్†
6.35 ప్రదేశసమాచార
6.45 చిత్రగీతె†
7.00 గ్రామస్థులకు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ప్రసంగం (కన్నడం)
8.10 వాద్యశ్రీ†
‡8.15 గీతగుచ్ఛ
8.30 డి. బి. హరీంద్ర
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 చిత్రగీతె†
9.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.50 ఎమ్. జి. సులోచన
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన,
జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

* సమయ సూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

గురువారం మే 18

శక 1888 వైశాఖ 28

హైదరాబాద్-ఏ

ఉ॥ ప్రసారము I

405.4 మీ (740 కిలోసై)

89.42 మీ (3355 కిలోసై)
ఉ॥ 6-00 నుండి 7-45 వరకు

49.02 మీ (6120 కిలోసై)
ఉ॥ 8-00 నుండి 9-30 వరకు

42.02 మీ (7140 కిలోసై)
ఉ॥ 9.45 నుండి సా 5-15 వరకు

62.50 మీ (4800 కిలోసై)
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు

6-00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
కార్యక్రమ వివరణ
6-10 భక్తిరంజని
(విజయవాడనుండి రిలే)
6-40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-45 సూక్తి ముక్తావళి
(విజయవాడనుండి రిలే)
6-50 వాద్యగోష్ఠి:
నిలయవిద్వాంసులు
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 విజయవాడ వతి
7-30 సంస్కృత పాఠము
7.45 సుగం సంగీత్
8-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8-15 హిందీలో వార్తలు
8-30 విజయవాడ వతి
9-00* వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము II

12-30* కార్మికుల కార్యక్రమము
పాటలు†
చేదోడు, వాదోడు,
ఐక్యమత్యముపై రూపకం
మనలో మనమాట: ప్రవీణ్
రచన: ప్రవీణ్
1-00 ధర్మపురి రామమూర్తి
1-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1-40 చిత్రసీమ†
1-50 తెలుగులో వార్తలు
2-00 వాతావరణ సూచన,
ధర్మపురి రామమూర్తి
2-30* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
5-35 గ్రామలక్ష్మి
(విజయవాడనుండి రిలే)
5-50 బాలవిహార్
(విజయవాడనుండి రిలే)
6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
విరామ సంగీతం
6-30 వ్యవసాయిక విషయాలు
అటవీ శాఖ: సహకార సంస్థలు:
ప్రసంగం
నూనెగింజల పంటలు,
మిశ్రమసేద్యం:
సంభాషణ
ధరలు, వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 వెలుగుబాట
7-30 చతురంగం
(విజయవాడనుండి రిలే)
7-45 రాగం, తానం, పల్లవి
(విజయవాడనుండి రిలే)
8-30 Radio News Reel
(relay from Delhi)
8-40 లలిత సంగీతం:
తత్వం: రామచంద్ర శర్మ
సీత, సత్యవతి, సత్యం
9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 Debate
(relay from Delhi)
1·00 వాద్య సంగీతం†
0-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10-35 హిందీలో వార్తలు
10-40 వాతావరణ సూచన,
జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసై)
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు
శనివారముల మాత్రము
సా॥ 5-30 నుండి రాత్రి 11-10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోసై)
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* వందేమాతరం, శుభోదయం,
ప్రసార విశేషాలు
6-10 భక్తిరంజని:
భక్త చింతామణి శతకం
అష్టపది, అధ్యాత్మ రామాయణ
కీర్తనలు
6-40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-45 సూక్తి ముక్తావళి
6-50 బజారు ధరలు
6-55 విరామ సంగీతం
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 ఎ. వెంకటశేషయ్య:
నాదస్వరం
7-30 సంస్కృత పాఠము
(హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
7-45 సంగీత శిక్షణ: దేశభక్తిగేయం
8-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8-15 హిందీలో వార్తలు
8-30 శిష్టు ప్రభాకర
కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి
9-00 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

12-30 కార్మికుల కార్యక్రమము
(హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
1-00 ఎ. వెంకటశేషయ్య:
నాదస్వరం

హైదరాబాద్-బి

ప్రసారము I
283. మీ (1060 కిలోసై)
2-00* స్వరమండల్ వాదన్
నిలయ విద్వాంసుడు
2-10 ఉర్దూలో వార్తలు
2 20 మరాఠీ పాటలు
2-30 సుగద్ద సంగీతం
2-50 లలిత సంగీతం (ఉర్దూ)
3-00* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

8-00* ప్రసంగం (హిందీ)
8-15 చిత్రపథ్‌సే†
8-45 నగరవాణి
(నగరంలో ఈ వారము)
9-00 షేక్ దవూద్: తబ్లా
9-15 ఉర్దూలో వార్తలు
9-30 ఉర్దూ కార్యక్రమము
10-0* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి

249.9 మీ (12 0 కిలోసై)
(వివిధభారతి శాఖ)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

1-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు
1-50 తెలుగులో వార్తలు
2-00 వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
5-35 గ్రామలక్ష్మి
శ్రీరామ భూపాలుడు: పాటలు
తీరిక వేళల్లో ఉపవృత్తులు:
బాలవిహార్ పతివయం
సమర్పణ: పోరంకి బాలసంఘం
6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 వాద్య బృందం
6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
విరామ సంగీతం
6-30 పంటపొలాలు
కృష్ణ విజ్ఞానం
గ్రామీణ పరిశ్రమలు: పరిచయమ
జానపద గేయం
తీరిక వేళల్లో స్త్రీలు పిల్లలు
ఆర్జించే మార్గాలు: ప్రసంగం
మార్కెట్టు ధరలు
వాతావరణ వివరాలు
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 వెలుగుబాట
7-30 చతురంగం
7-45 రాగం, తానం, పల్లవి:
రామవరపు సుబ్బారావు: వీణ
డి. రామమోహన్‌రావు:
మృదంగం
8-30 Radio News Reel
(relay from Delhi
8 40 చిత్రతరంగిణి-
ఫిల్మ్ సంగీతం†
9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 Debate
(relay from Delhi
10-00 శిష్టు ప్రభాకర కృష్ణమూర్తి
శాస్త్రి
10-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10-35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ-బి

200 మీ (1500 కిలోసై)
వివిధభారతి (శాఖ)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

ఆదివారం మే 18

శక 1889 వైశాఖ 28

మద్రాస్-ఎ

416.7 మీ (720 కిలోసై)
ఉ॥ 6-00 నుండి 11-00 వరకు

మ॥ 11-55 నుండి 2-10 వరకు
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 12-00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
ఉ॥ 6-30 నుండి 9-15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసై)
మ॥ 11-55 నుండి 2-10 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
సా॥ 6-40 నుండి రా॥ 11-00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* వందేమాతరం, మంగళగానం
6-05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరము, వాతావరణ సూచన
6-35 అతుళ్ పాట్టు
6-40 ఇంగ్లీషు వార్తలు
6-45 సంగీతామృతం: నామగిరిపేట్టై కృష్ణన్: నాదస్వరం
7-15 తమిళములో వార్తలు
7-30 రాగం, తాళం, పల్లవి: ఎస్. చంద్రశేఖరన్: వయొలిన్ కారక్కుడి ముత్తుఅయ్యర్: మృదంగం
8-15 బి. ప్రభారావు
8-45 అహింసయిన్ తుకళ్ సి. ఎన్. మోహన్‌తంగన్
8-50 గీతమంజరి
9-15 పి. జి. వి. రమణన్
9-45 పన్నిరు తిరుముఱై †
10- 5 మహిళయంతో పరిచయం (తమిళం)
10-30 మధుర గీతం
10-55 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
11-00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-55 ప్రాంతీయ వార్తలు
12-00* కార్మికుల కార్యక్రమము (తిరుచ్చినుండి రిలే)
12-30 బి. ప్రభా రావు
1-00 తిరువళ్లూరు కన్నన్
1-20 వాద్య గోష్ఠి
1-45 చిత్రగానం: పుదియ పరవై
2-00 తమిళములో వార్తలు
2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* సంగీత మంజరి
5-45 రూపకం (తమిళం)
6-00 విరామ సంగీతం
6-05 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్
6-15 చిత్రగానం: కర్ణన్, నాన్‌అనైయిట్టాల్ ఇరక్షం పహలాం, కాట్టురాణి కల్యాణపరిసు, నిరకుమళి ఇరువల్లవర్‌గళ్ కలైకోయిల్
6-45 పి. జి. వి. రామన్
7-15 తమిళంలో వార్తలు
7-30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8-00 కె. ఆర్. లక్ష్మి చిత్తూరు గోపాలకృష్ణన్: వయొలిన్ ఎమ్. ఎన్. కందస్వామి: మృదంగం
9-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
9-15 పుస్తక సమీక్ష (తమిళం)
9-30 టి. కె. రాధాకృష్ణన్: వేణువు
10-30 చిత్రగానం†: ఇదయ కమలం, శభాష్ తంబి తెన్‌డ్రల్‌వీసుం, శాంతి సెల్వం, తుణివిమాదం తనిప్పిరవి, సర్వర్‌సుందరం
11-00 George Mitchell Minstrels † William Clauson†
12-00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I
211.3 మీ (1420 కిలోసై)
6-00 మద్రాస్ ఎ వలె
6-40 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
6-45 మద్రాస్ ఎ వలె
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 సంగీత మంజరి బెంగళూరు ఎ. ఆర్. రమణి అమ్మాళ్:
7-30 మద్రాస్ ఎ వలె
8-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
8-15 ప్రసార సమాప్తి

211.3 మీ (1420 కిలోసై)
11-55 మద్రాస్ ఎ వలె
1-00 Strangetz Quartet †
1-30 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు
1-50 తెలుగులో వార్తలు
2-00 మహిళామండలి
స్త్రీల కార్యక్రమము
కుటుంబ నియంత్రణ గాథ ప్రసంగం
డా. ఎ. లక్ష్మి
ఇవి చదివారా? పుస్తక సమీక్ష
మంగళం
2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
211.3 మీ (1420 కిలోసై)
[సా॥ 5-30 నుండి 6-45 వరకు 60.98 మీటర్లపై గూడా]
5-30* Mozart†
6-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
6-05 మద్రాస్ ఎ వలె
6-15 విరామ సంగీతం
6-20 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు, వాణిజ్య వార్తలు, కార్యక్రమ వివరాలు
6-45 మద్రాస్ ఎ వలె
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 వాద్య సంగీతం: వేణువు, వయొలిన్
7-30 గీతమాలిక
8-00 U. N. Speaks
8-15 అంజలి
8-30 Radio News Reel
8-45 వాద్య సంగీతం: కోటువాద్యం
9-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 Debate
10 00 మద్రాసు ఎ వలె
10-30 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
10-35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

1989.5 మీ (1550 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[పగలు 4-30 వరకు]

బెంగుళూర్

491.8 మీ (610 కిలోసై)
భద్రావతి:
375 మీ (800 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-30* వందేమాతరం, మంగళధ్వని, సుప్రభాత, విఠాలగోష్ఠి, వాతావరణ సూచన
6-40 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
6-45 కార్యక్రమ వివరాలు
6-50 భజనాఆరాధన
7-10 హెచ్. ఎస్. తమ్మయ్య: నాదస్వరం
7-40 ఇంగ్లీషు వార్తలు
7-45 కన్నడములో వార్తలు
8-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
8-15 చిత్రగీతెగళు
8-40 ఇంగ్లీషు వార్తలు
8-50 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
(బెంగళూరు మాత్రమే)
12-30* హెచ్. ఎస్. తమ్మయ్య: నాదస్వరం
1-00 గానామృత†
1-10 కన్నడములో వార్తలు
1-20 కన్నడగీతావళి
1-30 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు
1-50 కార్యక్రమగళు
2-00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* కార్మికుల కార్యక్రమము
6-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
6-05 స్థానిక ప్రకటనలు వాతావరణ సూచన (ఇంగ్లీ)
6-10 విరా†
6-15 గీతాంజలి, విజయవిద్యాంసులు
6-25 కార్యక్రమగళు
6-35 ప్రదేశ సమాచార
6-45 చిత్రగీతె†
7-00 గ్రామస్థులకు
7-45 కన్నడములో వార్తలు
8-00 ప్రసంగం: (కన్నడం)
8-10 సుధావాహిని†
8-30 ఢిల్లీనుండి రిలే
8-40 వాద్యగోష్ఠి†
8-45 భావసారథి†
9-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
9-15 వాద్య వృందం: విజయవిద్యాంసులు
9-30 రూపకం (కన్నడం) రచన: హెచ్. డి. రాయభాగ
9-50 కె. ఎస్. చంద్రశేఖరయ్య
10-30 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
10-35 వాతావరణ సూచన జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

శుక్రవారం మే 19

శక 1889 వైశాఖ 29

హైదరాబాద్-ఎ

405.4 మీ (740 కిలోసై)

89.42 మీ (3355 కిలోసై)
ఉ॥ 6-00 నుండి 7-45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోసై)
ఉ॥ 8.00 నుండి 9-30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోసై)
ఉ॥ 9-45 నుండి సా॥ 5-15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోసై)
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని: కార్యక్రమ వివరణ
6-10 భక్తిరంజని
6-40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-45 సూక్తిముక్తావళి
6-50 [illegible]
6-55 హితవచన
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 గాంధీ మార్గము
7-40 విరామ సంగీతం
7-45 శాస్త్రీయసంగీత్ †
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8-15 హిందీలో వార్తలు
8.30 కె. ప్రమీల
9-00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12 30* కార్మికుల కార్యక్రమము (విజయవాడనుండి రిలే)
1 00 వనితావాణి (విజయవాడనుండి రిలే)
1-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1-40 చిత్రసీమ †
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 [illegible] చిత్రసీమ †
2-30* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
5-35 లలిత సంగీతం: ఎ. మురళీధరరావు
5-50 పద్యపఠనం
6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)
6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6-30 గ్రామస్థుల [illegible] గోష్ఠి
ప్రశ్నోత్తరవేదిక
ఆరోగ్యమైన పశువు
ధరలు, వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 జయభేరి: రూపకం
రచన: నండూరి విఠల్
7-30 బుర్రి లక్ష్మీనాయుడు
ఎన్. ఎస్. శర్మ: వయొలిన్
ఎ. వెంకటేశ్వరరావు: మృదంగం
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 సాహిత్యనందిని. (విజయవాడనుండి రిలే)
10.00 కె. ప్రమీల
10-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10-35 హిందీలో వార్తలు
10-40 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు
శనివారములు మాత్రము
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోసై)
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు

విజయవాడ

457.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, శుభోదయం, ప్రసార విశేషాలు
6-10 భక్తిరంజని
6-40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-45 సూక్తిముక్తావళి (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
6-50 బజారు ధరలు
6-55 విరామ సంగీతం
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 గాంధీ మార్గము
7-40 బి. ఇందిరా కామేశ్వరరావు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8-15 హిందీలో వార్తలు
8-30 హైదరాబాద్ [illegible]
9.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12-30* కార్మికుల కార్యక్రమము
ఫిల్మ్ సంగీతం †
వినోదాల వీరయ్య రూపకం
సమర్పణ: ప్రయాగ
విశేషాలు-కబుర్లు

1.00 వనితావాణి
స్త్రీల కార్యక్రమము
రాణీ సంయుక్త రాసిన లేఖ— పద్యకథ
రచన: రతకొండ
ఆర్. విజయ పార్థసారథి
1-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు
1-50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
5-35 లలిత సంగీతం, పద్యపఠనం (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 వాద్య బృంద
6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు విరామ సంగీతం
6 30 పంటసీమలు
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 [illegible] రూపకం
7-30 సంగీత కచేరి (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
9 00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 సాహిత్యనందిని:
సాహిత్య సంచికా కార్యక్రమము
కథానిక:
రచన: పెద్దిభొట్ల సుబ్బరామయ్య
స్వీయకవిత:
బొడ్డు బాపిరాజు
టి. వెంకటేశ్వరరావు
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
10.00 బి. ఇందిరా కామేశ్వరరావు
10-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10-35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

283 మీ (1060 కిలోసై)

మ॥ ప్రసారము I

2.00* రవిశంకర్: సితార్
2-10 ఉర్దూలో వార్తలు
2-20 ప్రాదేశిక్ సంగీత్
2-30 బాపూరావు: ఖయాల్
3.00* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

8.00* బాపూరావు, ఖయాల్
8-45 ప్రజల గేయాలు
9.00 హిందీలో కార్యక్రమము
9.15 ఉర్దూలో వార్తలు
9-30 ఉర్దూలో కార్యక్రమము
10.00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి

245.9 మీ (1220 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

విజయవాడ-బి

200 మీ (1500 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

* [illegible] † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ [illegible] రికార్డింగ్

శుక్రవారం మే 19

శక 1889 వైశాఖ 29

మద్రాస్-ఏ

416.7 మీ (720 కిలోసై)
ఉ॥ 6.00 నుండి 11.00 వరకు
మ॥ 11.55 నుండి 2.30 వరకు
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 12.00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
ఉ॥ 6.30 నుండి 9.15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసై)
మ॥ 11.55 నుండి సా॥ 2.30 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
సా॥ 6.40 నుండి రా॥ 11.00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, మంగళగానం
6.05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరాలు, వాతావరణ సూచన
6.35 అతుళ్ వాక్కు
6.40 బజారు ధరలు
6.45 సంగీతామృతం: డి. కె. పట్టమ్మాళ్
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 గాంధీ అంజలి
8.00 కె. కల్యాణసుందరం: వయొలిన్
8.45 చిత్రగానం†
కాయే కనక్కా, కాళంవూ
ఉత్తమ పుత్రన్. ఆశైముగం
కాయిన్ కరుణై. అంబికాపతి
కలంగరై విళక్కం
అయిరత్తిల్ ఒరువన్
9.15 శ్రీరంగం వి. ఎస్. కృష్ణమూర్తి రావు
ఆర్. కె. వెంకట్రామ శాస్త్రి, వయొలిన్
నాగూర్ టి. ఎస్. శివరామకృష్ణ అయ్యర్: మృదంగం
0.30 మధురగీతం
0.55 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

1.55 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
2.00 కార్మికుల కార్యక్రమము
2.30 సుందరీ శ్రీనివాసన్
1.00 మాదర్ సాశిప్ప శ్రీలత
1.30 వాద్యగోష్ఠి
1.30 చిత్రగానం
పార్ మగళే పార్
1.55 వాతావరణ సూచన
2.00 తమిళములో వార్తలు
2.10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* మొల్లిసై: ఎ. పి. కోమల, టి. ఆర్. మహాలింగం
5.45 వాద్య సంగీతం
6.00 విరామ సంగీతం
6.05 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
6.15 శ్రోతలుకోరిన పాటలు
6.45 వి. అరుణాచలం: నాదస్వరం
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8.00 నాటిక (తమిళం)
8.30 ఈమాసపు పాట:
8.35 మెల్లిసై: పి. సుశీల
8.45 సంస్కృతపాఠము
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 నూతల సత్యనారాయణ
10.30 చిత్రగానం†
అండవన్ కట్టళై
ఇగదలప్రతాపన్
కొడుత్తువైత్తవళ్, అన్నైవా
కుటుంబత్తలైవన్ అన్నైఇల్లం
కాట్టురోజా, అరుణగిరినాథర్
11.00 హిందూస్తానీ సంగీతం†
అబ్దుల్ కరీం ఖాన్
12.00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 సంగీతమంజరి†
ఆర్. శకుంతల
మహారాజపురం సంతానం
7.30 వి. అరుణాచలం: నాదస్వరం
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

11.55 మద్రాస్ ఎ వలె
1.00 Tony Osborne†
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

[5.30 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపైగూడా]

5.30* Carlos Montoya: Guitar†
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6.20 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు వాణిజ్య వార్తలు కార్యక్రమ వివరాలు
6.45 మద్రాస్ ఎవలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 జయభేరి రూపకం (తెలుగు)
7.30 గీతమాలిక
8.00 On the food front: Minor irrigation: talk by B. Vijayaraghavan
8.10 విరామ సంగీతం
8.15 మధురగీతం
8.30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.45 వాద్య సంగీతం: క్లారినెట్, వయొలిన్
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 C. P. E. Bach
Alun Hoddinott†
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

93.5 మీ (1500 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
(వివరాలు 48-వ పేజీలో)

బెంగుళూరు

491.8 మీ (610 కిలోసై)
భద్రావతి
375 మీ (800 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.30* వందేమాతరం, మంగళధ్వని సుప్రభాత, వివారదీప్తి, వాతావరణసూచన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 కార్యక్రమ వివరాలు
6.50 గీతారాధన
7.10 వాద్యసంగీత†
7.15 గాంధీ స్మృతి
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 సంస్కృత పాఠము
8.30 హెచ్. ఆర్. సీతారామశాస్త్రి
8.40 బజారు ధరలు
8.50* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
(బెంగుళూర్ మాత్రము)

12.30* వనితావిహార
1.00 మనోరమా మెహఫిల్
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 మనోరమా మెహఫిల్
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 మనోరమా మెహఫిల్
2.00* వాతావరణసూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 స్థానిక ప్రకటనలు, వాతావరణసూచన (ఆంగ్లం)
6.10 క్లారినెట్†
6.15 భక్తిగీతె†
6.25 జానపదగీతె†
6.35 ప్రదేశ సమాచార
6.45 చిత్రగీతె†
7.00 గ్రామస్థులకు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.-0 Western music
8.30 సుధా వాహిని
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 మద్రాస్ వలె
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

శనివారం మే 20

శక 1889 వైశాఖం 30

హైదరాబాద్-ఎ

ఉ॥ ప్రసారము I

405.4 మీ (740 కిలోసై)

[illegible]

ఉ॥ 6-00 నుండి 7-45 వరకు

49.07 మీ (6115 కిలోసై)

ఉ॥ 8-00 నుండి 9-30 వరకు

42.02 మీ (7140 కిలోసై)

ఉ॥ 9-45 నుండి సా॥ 5-15 వరకు

62.50 మీ (4800 కిలోసై)

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు

6-00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని కార్యక్రమవివరణ

6-10 భక్తిరంజని (విజయవాడనుండి రిలే)

6-40 ఆంగ్లములో వార్తలు

6-45 సూక్తి ముక్తావళి

6-50 వాద్య గోష్ఠి నిలయ విద్వాంసులు

7-00 తెలుగులో వార్తలు

7-15 సంగీత శిక్షణ (విజయవాడనుండి రిలే)

7-30 నిలయవిద్వాంసుడు: క్లారినెట్

7-45 సుగమ సంగీతం†

8-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

8-15 హిందీలో వార్తలు

8-30 విజయవాడ వలె

9-00* వాతావరణసూచన, ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12-30* కార్మికుల కార్యక్రమము

పాటలు†

పారిశ్రామిక శిక్షణ సదుపాయాలు: ప్రసంగం

అభివృద్ధి నివేదిక

1-00 తరుణ భారతి యువజనుల కార్యక్రమము

1-30 ఆంగ్లములో వార్తలు

1-40 చిత్రసీమ†

1-50 తెలుగులో వార్తలు

2-00 వాతావరణ సూచన, చిత్రసీమ†

2-30 ఆర్. జానకిదేవి

3-30 [illegible]

[illegible]

బుద్దుడు. గొత్తెలకాపరి: కథానిక

ఇది చేసిచూడు,

[illegible]

4-00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు

5-35 విజయవాడ వలె

6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)

6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం

6-30 వ్యావసాయిక విషయాలు

నీరు నిలిచే ప్రాంతాలు-కోళ్ల గృహాలు: ప్రసంగం

మేలు రకం విత్తనాల ఉత్పత్తి: సంభాషణ

ధరలు - వాతావరణము

7-00 తెలుగులో వార్తలు

7-15 వెలుగుబాట

7-30 Vision of Nehru

7-40 విరామ సంగీతం

7-45 నాటిక: (విజయవాడనుండి రిలే)

8-00 పరిచయ పత్రం

8-10 నిలయవిద్వాంసుడు, క్లారినెట్

8-20 Radio News Reel

8-40 చిత్రసీమ†

9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-30 అఖిలభారత సంగీత కార్యక్రమము (ఢిల్లీనుండి రిలే)

శరత్ రాణి: సరోద్

11-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

11-05 హిందీలో వార్తలు

11-10 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసై)

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 11-10 వరకు

శనివారములు మాత్రము

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 11-10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోసై)

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 11-10 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* వందేమాతరం, శుభోదయం ప్రసార విశేషాలు

6-10 భక్తిరంజని: శ్రీ వేంకటేశ్వర సుప్రభాతం, రామదాసు కీర్తనలు

6-40 ఆంగ్లములో వార్తలు

6-45 సూక్తి ముక్తావళి

6-50 బజారు ధరలు

6-55 విరామ సంగీతం†

7-00 తెలుగులో వార్తలు

7-15 సంగీత శిక్షణ (సినియుళ్లకు)

7-30 పాలవెల్లి

పావల్లారా రారండి

అమ్మా నాకు చెప్పవా?- పాట

మూడు పుల్లలు-

తెనాలి రామలింగని కథ: రూపకం

చిలకపలుకులు:

అవి, ఇవీ

[illegible]

8-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

8-15 హిందీలో వార్తలు

8-30 వాద్య బృందం

9-00 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

283 మీ (1060 కిలోసై)

మ॥ ప్రసారము I

2-00* చిత్రపదాలు†

2-10 ఉర్దూలో వార్తలు

2-20 లలిత సంగీతం (ఉర్దూ)

2-30 వి. ఆర్. అత్రావలె: ఖయాల్

3-00* ప్రసార సమాప్తి

రా॥ ప్రసారము II

8-00 ఎమ్. ఎస్. పెన్సె: ఖయాల్

9-00 ఘజల్, నాట్

9-15 ఉర్దూలో వార్తలు

9-30 ఉర్దూలో కార్యక్రమము

10-00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-[illegible]

245.9 మీ (1220 కిలోసై)

[illegible] ([illegible])

[[illegible]]

మ॥ ప్రసారము II

12-30* కార్మికుల కార్యక్రమము (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)

1-00 తరుణభారతి

1-30 ఆంగ్లములో వార్తలు

1-40 హిందీలో వార్తలు

1-50 తెలుగులో వార్తలు

2-00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు

5-35 అధ్యాత్మరామాయణ కీర్తనలు

జె. శివశంకరశాస్త్రి

పద్యపఠనము: శ్మశానవాటిక- జాషువ

6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6-15 వాద్య బృందం

6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు విరామ సంగీతం

6-30 కంటసీమలు

యువకర్షకుల ప్రత్యేక కార్యక్రమం

ప్రశ్నోత్తరాలు

మార్కెట్టు ధరలు-

వాతావరణము

7-00 తెలుగులో వార్తలు

7-15 హైదరాబాద్ వలె

7-30 సంగీత రసన:

7-45 తెరచాటు: నాటిక

రచన: మందపాటి రాజేశ్వరశాస్త్రి

8-00 కలం ఆక్:

శ్రోతలు కోరిన పాటలు

8-30 Radio News Reel (relay from Delhi)

8-40 లలిత సంగీతం†

9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9-30 అఖిలభారత సంగీత కార్యక్రమము (ఢిల్లీనుండి రిలే)

శరత్ రాణి: సరోద్

11-00 ఆంగ్లములో వార్తలు

11-[illegible] ప్రసార సమాప్తి [illegible]

విజయవాడ-[illegible]

[illegible] మీ (1500 కిలోసై)

[illegible]

[[illegible]]

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డు ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

ఆదివారం మే 20

శక 1889 వైశాఖ 30

మద్రాస్-ఎ

416.7 మీ (720 కిలోసైకిల్స్)
ఉ॥ 6.00 నుండి 11.00 వరకు
మ॥ 11.55 నుండి రా॥ 12.00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసైకిల్స్)
ఉ॥ 6.30 నుండి 9.15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసైకిల్స్)
మ॥ 11.55 నుండి సా॥ 5.00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసైకిల్స్)
సా॥ 6.45 నుండి రా॥ 11.05 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, మంగళవాద్యం
6.05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరాలు, వాతావరణ సూచన
6.35 భక్తి పాట్టు
6.40 బజారు ధరలు
6.45 సంగీతామృతం చెంబై వైద్యనాథభాగవతర్
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 ఎల్. రాజలక్ష్మి
8.00 చెంగల్పట్టు ఎమ్. వి. నటరాజసుందరం, నాదస్వరం
9.00 మెల్లిసై: ఎస్. భవాని, పి. శ్రీనివాసన్
9.15 హెచ్. వై. నారాయణన్
9.45 సి. కె. రీత
10.15 సంగీతమంజరి నాగోర్ ఇ. ఎమ్. హనీఫా
10.30 మధురగీతం
10.55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.00 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్
12.00* హెచ్. వై. నారాయణన్
12.30 మైసూరు సదాశివరావు కృతులు: ఎమ్. బాలసరస్వతి, ఎమ్. ఆనందవల్లి
1.00 జ్ఞానమ్మా డేవిడ్
1.30 వాద్య గోష్ఠి
1.45 చిత్రగానం వేట్టైకారన్
1.55 వాతావరణ సూచన
2.00 తమిళములో వార్తలు
2.10 ఎల్. రాజలక్ష్మి
2.40 సేలం కె. ఎల్. రంగదాస్: వేణువు
3.10 జ్ఞానమ్మా డేవిడ్
3.30 For Children Conducted by Uncle Handel
4.10 ముత్తుకువియల్
5.00 సేలం కె. ఎల్. రంగదాస్: వేణువు
5.30 కార్మిక కార్యక్రమం (తిరుచ్చినుండి రిలే)
6.00 విరామ సంగీతం
6.05 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్
6.15 చిత్రగానం: కులమకళ్ రాధై, ముగరాశి, కందన్ కరుణై, మోటార్ సుందరంపిళ్లై, కుమరిపెణ్, మేజర్ చంద్రకాంత్, తంగతంబి, మహాకవి కాళిదాస్
6.45 సి. కె. రీత
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8.00 నాటిక: (తమిళం)
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 సంస్కృత కార్యక్రమము: ప్రసంగం (తమిళం) ఎస్. శంకరనారాయణన్
9.30 అఖిలభారత సంగీత కార్యక్రమము శరణ్ రాణి: సరోద్
11.00 వాద్య గోష్ఠి
11.30 పాటకచ్చేరి† పియా: చిట్టిబాబు, కె. ఎస్. నారాయణస్వామి, వి. కె. నారాయణ మీనన్, ఈమని శంకరశాస్త్రి
12.00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I
211.3 మీ (1420 కిలోసైకిల్స్)

6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 సంగీతమంజరి† టి. ఎమ్. సౌందరరాజన్
7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II
211.3 మీ (1420 కిలోసైకిల్స్)

11.55 మద్రాస్ ఎ వలె
1.00 Popular French overtures†
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
211.3 మీ (1420 కిలోసైకిల్స్)
[5-30 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపై గూడా]

5.30* Listener's choice†
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6.20 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు, వాణిజ్య వార్తలు, కార్యక్రమ వివరాలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 చిత్రగానం†
7.30 గీతమాలిక
8.00 Sports review by J. Subbuswami
8.15 మెల్లిసై: ఎ. శాంత, ఎమ్. సత్యం
8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)
8.45 వాద్య సంగీతం: వయొలిన్ త్రయం
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 Listeners choice†
11.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.05 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోసైకిల్స్)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 46.వ పేజీలో]

బెంగుళూరు

ఉ॥ ప్రసారము I
491.8 మీ (610 కిలోసైకిల్స్)
భద్రావతి
375 మీ (800 కిలోసైకిల్స్)

6.30* వందేమాతరం, మంగళధ్వని సుప్రభాత, విచారదీప్తి, వాతావరణ సూచన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 కార్యక్రమ వివరాలు
6.50 గీతారాధన
7.10 సరోజా నారాయణరావు
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 వందేమాతరం యాసళ
8.30 హొంబెళకు
8.35 వాద్యగోష్ఠి
8.40 బజారు ధరలు
8.50 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
(బెంగుళూరు మాత్రమే)

12.30* సరోజా నారాయణరావు
1.00 మోహన్ కుమారి
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 మోహన్ కుమారి
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 మోహన్ కుమారి
2.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* బాలజగత్
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 స్థానిక ప్రకటనలు, వాతావరణ సూచన, (ఆంగ్లం)
6.10 సరోద్†
6.15 ఉర్దూ పాటలు†
6.25 గీతగుచ్ఛ
6.35 ప్రదేశ సమాచార
6.45 చిత్రగీతె†
7.00 గ్రామస్థరిగె
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 చిత్రగీతె†
8.10 నవరస
8.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
8.45 మ. ఖవీబు: నిలయవిద్వాంసుడు
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 March of science: science review
9.25 వాద్యసంగీత†
9.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
11.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.05 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

ఆదివారం మే 21

శక 1889 వైశాఖ 31

హైదరాబాద్-ఎ

ఉ॥ ప్రసారము I

405.4 మీ (740 కిలోసైకిల్స్)

89.42 మీ (3355 కిలోసైకిల్స్)

ఉ॥ 6.00 నుండి 7.45 వరకు

49.02 మీ (6120 కిలోసైకిల్స్)

ఉ॥ 8.00 నుండి 9.30 వరకు

42.02 మీ (7140 కిలోసైకిల్స్)

ఉ॥ 8.45 నుండి సా॥ 5.15 వరకు

62.50 మీ (4800 కిలోసైకిల్స్)

సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు

6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని కార్యక్రమ వివరాలు

6.10 భక్తిరంజని (విజయవాడనుండి రిలే)

6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు

6.45 సూక్తిముక్తావళి

6.50 వార్తాగోష్ఠి

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 సంగీత శిక్షణ (విజయవాడనుండి రిలే)

7.30 అమృతవాణి (విజయవాడనుండి రిలే)

7.45 సుగమ సంగీత్

8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు

8.15 హిందీలో వార్తలు

8.30 సంగీతామృతం

9.30* [illegible] ప్రసార సమాప్తి

ఉ॥ ప్రసారము II

11.00 చిత్రసీమ†

11.30 వంశవల్లి శ్రోతలు కోరినపాటలు మణిమంజరి కదంబ కార్యక్రమము ఇష్టాగోష్ఠి

1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు

1.40 చిత్రసీమ†

1.50 తెలుగులో వార్తలు

2.00 వాతావరణ సూచన, లలిత సంగీతం శమణమూర్తి బాలసరస్వతి బి. గోపాలం

2.15 బాలవినోదం పిలుపు పాట అలీబాబా: నాటిక 1వ భాగం ఈవారపు హాస్య చక్రవర్తి అవి ఇవి

3.00 పి.టి.ఎస్. షరీఫ్: నాటిక రచన: చెలుకుమిల్లి భాస్కరరావు సమర్పణ: నండూరి విఠల్

4.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు

5.35 విజ్ఞానవాద వశి

6.03 ఆంగ్లములో వార్తలు

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)

6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం

6.30 వ్యవసాయిక విషయాలు గ్రామ కచేరి: సంభాషణ అధిక ఆహారోత్పత్తి పరిశోధనలు: సంభాషణ వాతావరణ సూ

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 వెలుగుబాట (విజయవాడనుండి రిలే)

7.30 నమస్కారూత్తమం (విజయవాడనుండి రిలే)

7.45 నవయుగ నిర్మాతలు: టంగుటూరి ప్రకాశం పంతులు: ఎమ్. ఎస్. రాజలింగం

7.55 విరామ సంగీతం

8.00 State development forum
Cooperative sugar Factories-
their need and working: discussion with S.S. Jaya Rao

8.15 ఈవారపు పాట: ఎమ్. శాంత

8.20 [illegible]

8.30 ఆంగ్లములో వార్తలు

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 Current affairs

9.45 ఎన్. ఎస్. శ్రీనివాసన్: వేణువు

10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు

10.35 హిందీలో వార్తలు

10.40 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసైకిల్స్)

సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు శనివారములు మాత్రము

సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోసైకిల్స్)

సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోసైకిల్స్)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, ఉపోద్ఘాతం, ప్రసార విశేషాలు

6.10 భక్తిరంజని: వెంకటాద్రిస్వామి కీర్తనలు రామాయణ గానసుధ

6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు

6.45 సూక్తిముక్తావళి

6.50 విజ్ఞాన ధనము

6.55 విరామ సంగీతం

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 సంగీత శిక్షణ (పీవియర్లక్ష్మి)

7.30 అమృతవాణి సంస్కృత కార్యక్రమము: మధుమయ భణితీనాం మార్గదర్శి మహర్షి: ప్రసంగం ముదిగొండ శివరామకృష్ణశాస్త్రి

7.45 హిందీ పాఠము

8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు

8.15 హిందీలో వార్తలు

8.30 తేనెతుట్టె కాకతీయ [illegible] పుష్పపాట, కథాలాప చి కదంబ కార్యక్రమము సమర్పణ: బాలసంఘం, గుణదాల అవి, ఇవి, పెంపు

9.15 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

283 మీ (1060 కిలోసైకిల్స్)

ప్రసారము I

2.00* చిత్రపథ సెక్యూ

2.10 ఉర్దూలో వార్తలు

2.20 సుగమ సంగీత్

2.30 బచ్చోంకేలియే

3.00* ప్రసార సమాప్తి

రా॥ ప్రసారము II

8.00* నగ్మే

8.30 ఎస్. ఎ. మహదేకర్: ఖయాల్

8.45 రూపకం (హిందీ) రచన: రామమూర్తి "రేణు"

9.15 ఉర్దూలో వార్తలు

9.30 ఉర్దూలో కార్యక్రమము

10.00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి

245.9 మీ (1220 కిలోసైకిల్స్)

వివిధభారతి (రిలే)

[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

మ॥ ప్రసారము II

12.30* ఎస్. గోపాలరత్నం

1.00 వంశవల్లి (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)

1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు

1.40 హిందీలో వార్తలు

1.50 తెలుగులో వార్తలు

2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

3.00* నాటిక (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)

4.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము IV

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు

5.35 పంబకథ: ముత్యాల ఆబ్రహాం, బృందం

6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6.15 హాస్య ప్రసంగము

6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం

6.30 పంట సీమలు సీతంభట్టు: రూపకం సమర్పణ: జి. సత్యనారాయణ వాతావరణం

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 వెలుగుబాట

7.30 సకలనివేదిని-సమస్కారూత్తమం

7.45 మన సంస్కృతి ప్రసంగం ప్రసంగం

7.50 చిత్రతరంగిణి-ఫిల్మ్ సంగీతం†

8.00 State development forum (relay from Hyderabad)

8.15 హిందీలో కార్యక్రమం

8.30 ఎస్. గోపాలరత్నం

9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 Current affairs

9.45 హైదరాబాద్ వలె

10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు

10.35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ-బి

200 మీ (1500 కిలోసైకిల్స్)

వివిధభారతి (రిలే)

[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

* సమయ సూచన   † గ్రామఫోన్ రికార్డ్   ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

ఆదివారం మే 21

శక 1889 వైశాఖం 31

మద్రాస్-ఏ

416.7 మీ (720 కిలోసై)
ఉ॥ 6-00 నుండి 11-00 వరకు
మ॥ 11-55 నుండి రా॥ 12-00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
ఉ॥ 6-30 నుండి 9-15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసై)
మ॥ 11-55 నుండి సా॥ 4-30 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
సా॥ 6-40 నుండి రా॥ 11-00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, మంగళగానం
6.05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ
వాతావరణ సూచన
6.35 అరుళ్ వాక్కు
6.40 బజారు ధరలు
6.50 ఒలిమెను భారతం
6.55 వాద్యగోష్ఠి: నోటువాద్యం
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 చిత్రగానం
8.00 మెల్లిశై:
టి. ఎ. మోహినాథ్
8.15 మాధురై ఎమ్. పి. ఎన్.
సేతురామన్
పొన్నుస్వామి: నాదస్వరం
9.15 చిత్తిర అరంగం
9.30 శకుంతోపాఖ్యానం:
సంగీతోపన్యాసం
పి. కె. రఘునాథ భాగవతర్
10.30 మధురగీతం
10.55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
12.00 కీర్తనమాలై‡
12.30 నృత్యకాంతి
1.00 శ్యామలా వెంకటేశ్వరన్
1.30 వాద్యగోష్ఠి
1.45 చిత్రగానం†
కొరివు ఆర్
1.55 వాతావరణ సూచన,
2.00 తమిళములో వార్తలు
2.10 పాపామలర్ పిల్లలకు
3.00 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
3.30 నాటకం (తమిళం)
4.30 బి. కృష్ణమూర్తి
వి. ఎల్. వేదగిరి: వయొలిన్
సుచీంద్రం శ్రీనివాస: మృదంగం
5.30 సుశీలా సంపత్: వీణ
6.00 విరామ సంగీతం
6.05 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
6.15 చిత్రగానం†
రత్తతిలకం, వడకొట్టి
మహాకవి కాళిదాస్, వళికాట్టి
పళని, మోటార్ సుందరంపిళ్లై
వాళ్ శైర్పపడగు
పెట్రాల్ తాన్ పిళ్లయా
తాయుళ్ళం
6.45 శ్యామలా వెంకటేశ్వరన్
7.15 తమిళంలో వార్తలు
7.30 వ్యవసాయదారులకు
(తిరుచ్చినుండి రిలే)
8.00 రూపకం (తమిళం)
8.15 Radio news reel
(relay from Delhi)
8.30 సుశీలా సంపత్: వీణ
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ప్రసంగం (తమిళం)
9.30 ఇలక్కియ యేడు:
సాహిత్యానికి సంబంధించిన కార్యక్రమము
(తమిళం)
10.15 వాద్యసంగీతం
10.30 చిత్రగానం†
పూజైక్కువంద మలర్
మణి ఓసై వెన్నిరాడై
వాళ్ కైస్సె, వాళ్‌పదరికె
మాదేవన్ తూతవిల్లై, వానంబాడి
శందన్ కళ్ళై, మిండ స్వర్గం
11.00 సేలం ఎస్. జయలక్ష్మి
టి. కేశవులు: వయొలిన్
తంజావూరు ఎమ్. శివప్రకాశం:
మృదంగం
12.00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

211.3 మీ (1420 కిలోసై)
ఉ॥ 9-30 నుండి 10-30 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసై)పై గూడా
6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 విరామ సంగీతం†
6.50 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.05 అంజలిగీతం
7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 మద్రాస్ ఎ వలె

పిలుపు పాట, కొత్త మొలకలు
అల్లాఉద్దీన్ ఇంద్రజాలదీపము
సీరియల్ నాటిక 3వ భాగం
రచన: పెండ్యాల నాగాంజనేయులు
పుట్టినరోజు పండుగలు
సూక్తిసుధ:
ఉత్తరాలకి జవాబులు
చిక్కు ప్రశ్న
పాటలు-తీర్థలు, ఖోదామా
9.30 కళారంగం
10.00 హుమళి (కన్నడం)
10.30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

211.3 మీ (1410 కిలోసై)
11.55 మద్రాస్ ఎ వలె
1.00 Ella Fitzgerald†
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 రెండు నాటికలు:
భక్త మార్కండేయ నాటిక
రచన: బి. వి. రమణరావు
గజదొంగ: నాటిక
రచన: ఎ. వెంకటేశ్వరరావు
3.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

211.3 మీ (1420 కిలోసై)
[సా॥ 5-30 నుండి 6-45 వరకు
60.98 మీటర్లపైగూడా]
5.30* Susanne Danco†
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6.20 వాతావరణ సూచన,
స్థానిక ప్రకటనలు,
వాణిజ్య వార్తలు,
కార్యక్రమ వివరణ
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 వాద్య సంగీతం:
వీణ, వయొలిన్
7.30 గీతమాలిక
8.00 మద్రాస్ ఎ వలె
8.30 ఉత్తరప్రాంత సంగీతం
8.45 వాద్యసంగీతం
వేణువు, క్లారినెట్
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 Current affairs
10.00 Handel and Elgar†
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన,
జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోసై)
[వివిధభారతి (రిలే)
[illegible]

బెంగుళూరు

ఉ॥ ప్రసారము I

491.8 మీ (610 కిలోసై)
భద్రావతి: 375 మీ (800 కిలోసై)
6.30* వందేమాతరం,
మంగళధ్వని, సుప్రభాత,
విచార దీప్తి, వాతావరణసూచన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 కార్యక్రమ వివరణ
6.50 గీతారాధన
7.30 ఎమ్. శంకర నారాయణశాస్త్రి:
వీణ
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 రాత్రియ కార్యక్రమముల వివరణ
8.30 టి. ఎస్. రామచంద్రన్
9.30* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
(బెంగుళూరు మాత్రమే)

12.00* Western Music†
12.30 హక్కియ బళగ
1.00 చిత్రగీతె†
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 కన్నడ గీతావళి
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 జానపై విద్య†
2.00 వాతావరణసూచన,
వనితావిహార
2.30* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* ఎమ్. శంకర నారాయణశాస్త్రి:
వీణ
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.15 స్థానిక ప్రకటనలు
వాతావరణ సూచన (ఆంగ్లం)
6.10 సయోజిత
6.15 గీతగంగ‡
6.35 ప్రదేశ సమాచార
6.45 చిత్రగీతె†
7.00 గ్రామస్థులకు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 పుస్తక సమీక్ష (కన్నడం)
శ్రీనివాసరావు కోరతి
8.10 వాద శ్రీ
8.15 శ్రోతల ఉత్తరాలకు జవాబులు
8.30 యువజనుల కార్యక్రమము
8.50 చిత్రగీతె†
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 గీతగుచ్ఛ
9.45 ధ్రువచరిత్ర: కథాకాలక్షేప
టి. కె. వేణుగోపాలదాస్
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.40 వాతావరణ సూచన,
జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

సోమవారం మే 22

శక 1889 జ్యేష్ఠ 1

హైదరాబాద్-ఏ

ఉ॥ ప్రసారము I

405.4 మీ (740 కిలోసై)
89.42 మీ (3355 కిలోసై)
ఉ॥ 6.00 నుండి 7-45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోసై
ఉ॥ 8.00 నుండి 9-30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోసై)
ఉ॥ 9-45 నుండి సా 5-15 వరకు
62 50 మీ (4800 కిలోసై
సా 5-30 నుండి 10-40 వరకు

6-00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
కార్యక్రమ వివరాలు
6-10 భక్తిరంజని
6-40 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
6-45 సూక్తిముక్తావళి
6-50 వాద్య గోష్ఠి
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 తాళవాద్య కచేరి
7-30 సంస్కృతపాఠము
7-45 శాస్త్రీయ సంగీత్ †
8-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
8-15 హిందీలో వార్తలు
8-30 ఎన్. మీనాక్షి: వయొలిన్
9- 0* వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12-30* కార్మికుల కార్యక్రమము
(విజయవాడనుండి రిలే)
1-00 పాకాల సావిత్రిదేవి
1 30 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
1-40 చిత్రసీమ†
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2-00 వాతావరణ సూచన.
ఎన్. మీనాక్షి: వయొలిన్
2-30* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
5-35 లలిత సంగీతం:
ఆర్. కనకవల్లి
5-50 పద్య పఠనం:
ఎమ్. వి. రత్నం
6-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
(హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే
6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
విరామసంగీతం
6-30 వ్యావసాయిక విషయాలు
రసాయనిక ఎరువుల పంపిణీ-
సహకార సంఘాలు,
ప్రసంగం
వ్యవసాయ రంగము-
విస్తరణ కార్యక్రమాలు:
ప్రసంగం
ధరలు, వాతావరణము
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 ఆత్మకథ:
మహాత్ముని స్వీయచరిత్ర
పఠనము
7-30 వికాశతరంగిణి: గోష్ఠి
7-45 చిత్రసీమ†
8-30 Sports round-up
(relay from Delhi)
8-40 పాకాల సావిత్రిదేవి
9-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 నాటిక
(విజయవాడనుండి రిలే)
10-00 మద్రాసువాణి
10-30 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
10-35 హిందీలో వార్తలు
10-40 వాతావరణ సూచన,
జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసై)
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు
ఆదివారము మాత్రము
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 11-10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.5 మీ (930 కిలోసై
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు

విజయవాడ

257.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, ఉపోద్ఘాతము,
ప్రసార విశేషాలు
6-10 భక్తిరంజని:
(హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6-40 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
6-45 సూక్తిముక్తావళి
6-50 బజారు ధరలు
6-55 విరామ సంగీతం
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 హైదరాబాద్‌వాణి
7-30 సంస్కృతపాఠము
(హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
7-45 సంగీతశిక్షణ (జూనియర్లకు)
8-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
8-15 హిందీలో వార్తలు
8-30 హైదరాబాద్‌వాణి
9 00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12-30* కార్మికుల కార్యక్రమము
ఫిల్మ్ సంగీతం†
కాటిపీచు పరిశ్రమ:
ప్రసంగం
ఎస్. ఎస్. కృష్ణాజీ
ధర్మ సందేహాలు
1-00 చిత్రతరంగిణి: ఫిల్మ్ సంగీతం
1-30 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు
1-50 తెలుగులో వార్తలు
2-00 వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
5-35 లలితసంగీతం, పద్యపఠనం
(హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 వాద్యబృందము
6-25 ముఖ్యప్రకటనలు,
విరామ సంగీతం
6-30 పంట సీమలు
కృషి విజ్ఞానం
పల్లెలలో త్రాగేనీటి ఏర్పాట్లు:
ప్రసంగం
జానపదగేయము
సమితి చేయగల
మంచినీటి సదుపాయాలు:
పరిచయము
మార్కెట్టు ధరలు
వాతావరణ వివరాలు
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 గాంధీజీ ఆత్మకథ పఠనము
7-30 హైదరాబాద్‌వాణి
7-45 లయ విన్యాసం:
సి. ఎస్. మురుగభూపతి.
మృదంగం
8-00 ఉస్తాద్ నిస్సార్ హుస్సేన్
ఖాన్†
8-30 ఢిల్లీ నుండి రిలే
8-45 సుబద్ధ సంగీత్†
9-00 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 అన్నపూర్ణ: నాటిక
రచన: బలివాడ కాంతారావు
10-30 ఇంగ్లీషులో వార్తలు
10-35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

మ॥ ప్రసారము I

283 మీ (1060 కిలోసై)

2-00* సుబద్ధసంగీత్:
అర్జున్‌షా కోడ్
2-10 ఉర్దూలో వార్తలు
2-20 సుగం సంగీత్
2-30 బచ్చోంకేలియే
3 00* ప్రసార సమాప్తి

రా॥ ప్రసారము II

8-00* కన్నడ శ్రోతలకు
8-30 మన్‌చాహేగీత్
9-00 సుబద్ధ సంగీత్
డి. ఎల్. శర్మ: సరోద్
9-15 ఉర్దూలో వార్తలు
9-30 ఉర్దూ కార్యక్రమము
10-00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి

244.9 మీ (1229 కిలోసై)
వివిధభారతి (ఏ)
[వివరాలు 47-వ పేజీలో]

విజయవాడ-బి

300 మీ (1500 కిలోసై)
వివిధభారతి (బి)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

సోమవారం మే 22
శక 1889 జ్యేష్ట 1

మద్రాస్-ఎ
406.7 మీ (720 కిలోసై)
ఉ॥ 6-00 నుండి 11-00 వరకు
మ॥ 11.55 నుండి 2-10 వరకు
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 12-00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
ఉ॥ 6-30 నుండి 9-15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసై)
మ॥ 11-55 నుండి 4-30 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
సా॥ 6-45 నుండి రా॥ 11-00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I
6-00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
6-05 తుదిప్పావల్‌గళ్
6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణలు, వాతావరణ సూచన
6-35 అకులే వాక్కు
6-40 బజారు ధరలు
6-45 సంగీతామృతం
టి. ఎన్. కృష్ణన్: వయొలిన్
7-15 తమిళములో వార్తలు
7-30 టి. వి. రత్నం
చిత్తూరు గోపాలకృష్ణన్: వయొలిన్
మధురై టి శ్రీనివాసన్ మృదంగం
8-45 చిత్రగానం
కళైయుం మళైయుం
9-15 నాటిక (తమిళం)
9.45 సంగీతమంజరి
మహారాజపురం విశ్వనాథ అయ్యర్
10-00 వి. సుకంద
10-30 మధురగీతం
10.55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
11.55 ప్రాంతీయ వెయిదిగళ్
12-00* కార్మికుల కార్యక్రమము
12.30 ఎ. ఆర్. కన్నన్
1.00 మాదర్ నిఛప్పు (స్త్రీలకు)
1.30 వాద్యగోష్ఠి
1.45 చిత్రగానం
తన్నిత్తాయ
1.55 వాతావరణ సూచన
2.00 తమిళములో వార్తలు
2.10* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
5-30* మహిళామంజరి
5.45 రూపకం (తమిళం)
6.00 విరామ సంగీతం
6.05 ప్రాంతీయ వెయిదిగళ్
6.15 చిత్రగానం:
తెపి ఒందాల్ వళిపిరక్కుం
ఏళై వంగాళన్
తేడి వంద సెల్వం
భామావిజయం
కాయైసొత్తి కట్టాదె
భాగపిరివినై
అయితం రూపాయి
6.45 బి. సుగంద
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8.00 శ్రోతలు కోరినపాటలు†
8.30 తపాల్ పెట్టి
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 "ఏను"తో పరిచయం (తమిళం)
9.30 గాంధీజీ ఆత్మకథ పఠనము (తమిళం)
9.45 రాగం, తానం. పల్లవి:
ఆర్. పిచ్చుమణి: వీణ
కోయంబత్తూర్ ఎన్. రామస్వామి: మృదంగం
ఆర్. ఎస్. కృష్ణమూర్తిరావు: ఘటం
10.30 చిత్రగానం†
తిరువిళయాడల్
ఎంగవీట్టుపెణ్, తొలిలాళి
అండవన కట్టలై
అన్నై: బొమ్మై
అరుణగిరినాధర్
ఎన్‌కడమై
11.00 ఎ. ఆర్. కన్నన్
11.30 పామాలై
కె. ఎన్. రాధ
జానకిరామన్: క్లారినెట్
టి విశ్వనాధన్: వేణువు
ఎన్. బాలకందర్: వీణ
లాలమాణిక్యం పిళ్లై: వయొలిన్
శశికళ, సత్యమణిముత్తు: జలతరంగం
తిరువాడుదురై నటరాజ సుందరం: నాదస్వరం
12.00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి
ఉ॥ ప్రసారము I
211.3 మీ (1420 కిలోసై)
6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 భక్తిరంజని
వనుర్నామ, టి. ఆర్. రత్నవేలు
7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 మద్రాస్ ఎ వలె

మ॥ ప్రసారము II
211,3 మీ (1420 కిలోసై)
11.55 మద్రాస్ ఎ వలె
1.00 The George Mitchell Singers†
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
211.3 మీ (1420 కిలోసై)
[సా॥ 5.30 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపైగూడా]
5-30* Jim Reeves†
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6.20 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు, వాణిజ్య వార్తలు కార్యక్రమ వివరణలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 చిత్రగానం†
7.30 గీతమాలిక
8.00 The Music patterns which owe their origin to Thyagaraja: illustrated talk by Sandyavandanam Srinivasa Rao
8.15 వాద్య సంగీతం† వయొలిన్ యుగళం
8.30 Sports round up (relay from Delhi)
8.45 వాద్య సంగీతం: వీణ, గోటువాద్యం
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 అన్నపూర్ణ: నాటిక
రచన: బలివాడ కాంతారావు
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి
198.5 మీ (1510 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 53-వ పేజీలో]

బెంగళూరు
ఉ॥ ప్రసారము I
491.8 మీ (610 కిలోసై)
భద్రావతి: 375 మీ (800 కిలోసై)
6.30* వందేమాతరం, మంగళధ్వని, సుప్రభాత, విశాలదీప్తి, వాతావరణ సూచన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 కార్యక్రమ వివరణ
6.50 గీతారాధన
7.10 బి. వి. నారాయణ అరల
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 గాంధీజీ ఆత్మకథ పఠనము
8.30 అర్జున్ సా నాకోడ్:
8.40 బజారు ధరలు
8.50* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II (బెంగుళూరు మాత్రమే)
12.30* ఎమ్. ఎ. వెంకటాచార్
1.00 గానామృత†
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 హిందిగీత్
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 హింది భజన్†
2.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
5.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 స్థానికప్రకటనలు వాతావరణ సూచన (ఆంగ్లం)
6.10 నాదస్వర†
6.15 ఉర్దూలో పాటలు
6.25 భావగీత†
6.35 ప్రదేశ సమాచార
6.45 చిత్రగీత†
7.00 గ్రామస్థులకు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 శ్రోతలు కోరినపాటలు
8.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
8.40 కోరికె†
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 Words that Count: Patriotism: talk by Dr. Balachandra Rajan
9.25 వాద్యసంగీత
9.30 నాటక (కన్నడం)
రచన, శ్రీనివాస మూర్తి
10.15 గానమాలిక†
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డు ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

మంగళవారం మే 23

శక 1889 జ్యేష్ఠ 2

హైదరాబాద్-ఎ

ప్రసారము I

405.4 మీ (740 కిలోసై)

19.42 మీ (15455 కిలోసై)

ఉ॥ 6.00 నుండి 7.45 వరకు

49.02 మీ (6120 కిలోసై)

ఉ॥ 8.0 నుండి 9.30 వరకు

42.2 మీ (7100 కిలోసై)

ఉ॥ 9.45 నుండి సా॥ 5.15 వరకు

62.50 మీ (4800 కిలోసై)

సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు

6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని కార్యక్రమ వివరణ

6.10 భక్తిరంజని (విజయవాడనుండి రిలే)

6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు

6.45 స్తోత్రముక్తావళి

6.50 వాద్య గోష్ఠి

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 విజయవాడ రిలే

7.45 సుగమ సంగీత్

8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు

8.15 హిందీలో వార్తలు

8.30 విజయవాడ రిలే

9.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
వినోదగీతం
మహాపాతకల్పం: రూపకం
రచన: అత్రి
ఉత్తరాల జవాబు

1.00 వనితావాణి (విజయవాడనుండి రిలే)

1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు

1.40 చిత్రసీమ†

1.50 తెలుగులో వార్తలు

2.00 వాతావరణ సూచన, నిలయ విద్వాంసుడు: వీణ

2.30* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు

5.35 విజయవాడ రిలే

6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్ కేంద్రము మాత్రమే)

6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం

6.30 [illegible] గోష్ఠి
ప్రశ్నోత్తర వేదిక
బి. సి. జి. టీకాలు—ప్రాముఖ్యము: సంభాషణ
ధరలు వాతావరణము

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 వెలుగుబాట

7.30 రేడియో వార్తావాహిని

7.45 క్రీడారంగ సమీక్ష: ఆటల సమీక్ష
కె. నరసింహరావు

7.55 విరామ సంగీతం

8.00 సినిమా గీతాలు [illegible]

8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)

8.40 నిలయ విద్వాంసుడు: వీణ

9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీ నుండి రిలే

9.30 విజయవాడ రిలే

10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు

10.35 హిందీలో వార్తలు

10.40 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, సుప్రభాతము, ప్రసార వివరాలు

6.10 భక్తిరంజని: నామావళి:
వి. శ్రీనివాసన్, బృందం

6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు

6.45 స్తోత్రముక్తావళి (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)

6.50 [illegible]

6.55 విరామ సంగీతం

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 ఎ. ఆమస్వామి: వయొలిన్

7.45 సంగీత శిక్షణ (బాలవిద్యార్థులకు)

8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు

8.15 హిందీలో వార్తలు

8.30 బి. రామకృష్ణ శాస్త్రి

9.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)

1.00 వనితావాణి
స్త్రీల కార్యక్రమము
చందనోత్సవం: ప్రత్యేక కార్యక్రమము

1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు

1.40 హిందీలో వార్తలు

1.50 తెలుగులో వార్తలు

2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

283 మీ (1060 కిలోసై)

ప్రసారము I

2.00* మల్లికార్జున్ మన్సూర్

2.10 ఉర్దూలో వార్తలు

2.20 కన్నడ పాటలు

2.30 స్త్రీల కార్యక్రమము (హిందీ)

3.00* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

8.00* మరాఠీ గీతాలు

8.30 గులాంజాఫర్‌ఖాన్: సారంగి

8.45 వి. యు. రాజూర్‌కర్: ఖయాల్

9.15 ఉర్దూలో వార్తలు

9.30 ఉర్దూలో వార్తలు

10.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి

(245.9 మీ (1220 కిలోసై)

వివిధభారతి (రిలే)

[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు

5.35 అతిథి సంగీతం:
వేదాద్రి శిఖర తరంగాలు
పురాణకాలక్షేపం: రామాయణమును పతి

6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు

6.15 వాద్యబృందం

6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం

6.30 పంటసీమలు
ప్రశ్నలూ-జవాబులు
గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
సాంద్ర వ్యవసాయ
భూమితనఖా బ్యాంకులు సహాయము: పరిచయము
మార్కెట్టు ధరలు
వాతావరణం

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 వెలుగుబాట

7.30 రేడియో వార్తావాహిని (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)

7.45 చిత్రతరంగిణి: ఫిల్మ్ సంగీతం†

8.00 [illegible]
[illegible]

8.15 వేసవి విడిది, కొడైకెనాల్: ప్రసంగం
వాడవల్లి రామబ్రహ్మం

8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)

8.40 ప్రాదేశిక సుగమసంగీత్

9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 ప్రాగ్ దీపిక:
బుద్ధునిపై సంగీత రూపం
రచన: [illegible]మూర్తి
శివరామకృష్ణారావు
సమర్పణ:
ఎన్.సి.వి. జగన్నాథాచార్యులు

10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు

10.35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ-బి

200 మీ (1550 కిలోసై)

వివిధభారతి (రిలే)

[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసై)

సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

ఆదివారములు మాత్రము

ఉ॥ 5.30 నుండి 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోసై)

సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

* సమయసూచన   † గ్రామఫోన్ రికార్డ్   ¶ స్టూడియో రికార్డింగ్

మంగళవారం మే 28

శక 1889 జ్యేష్ఠ 2

మద్రాస్—ఎ

416.7 మీ (720 కిలో సై)
ఉ॥ 6-00 నుండి 11-00 వరకు
మ॥ 11-55 నుండి 2-10 వరకు
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 12-00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలో సై)
ఉ॥ 6-30 నుండి 9-15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలో సై)
మ॥ 11-55 నుండి 2-10 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలో సై)
సా॥ 6-45 నుండి రాత్రి 12-00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని,
6-05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ, వాతావరణ సూచన
6-35 ఆతుళ్ పాట్టు
6-40 బజారు ధరలు
6-50 సంగీతామృతం: ఎమ్. ఎస్. బాలసుబ్రహ్మణ్య శర్మ
7-15 తమిళములో వార్తలు
7 30 షేక్ చిన్న మౌలాసాహెబ్: నాదస్వరం
8-45 గీతమంజరి
9-15 వనజా రాఘవన్
9-45 పాలక్కాడ్ ఎస్. మహదేవన్
10-30 మధురగీతం
10-55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11-00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-55 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్
12-00 కార్మికుల కార్యక్రమము
12-30 సెంకోట్టై గంగాధరన్
1.00 మాదర్ నిగళ్చి (స్త్రీలకు)
1-30 వాద్య గోష్ఠి
1 45 చిత్రగానం: ఉళ్ళందయుం దైవముం
1-55 వాతావరణ సూచన
2 00 తమిళములో వార్తలు
2-10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5 30* వనజారాఘవన్
6.00 పిల్లల సంగీతం
6-05 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్
6-15 ప్రసంగం (తమిళం)
6-30 చిత్రగానం†
ఎంగవీట్టు పిళ్ళై
కల్యాణియిన్ కణవన్
దైవత్తిన్ దైవం
చిన్నంచిరు ఉలగం
ఎంగవీట్టుపెణ్, కుంకుమం
చిత్రాంగి చిత్తి
6-45 నాటిక (తమిళం)
7-10 విరామ సంగీతం
7-15 తమిళములో వార్తలు
7-30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8-00 ప్రశ్నోత్తర కార్యక్రమం (తమిళం)
8-30 మెల్లిశై: ఎల్. కృష్ణన్, టి. కె. రాధ
8-45 వాద్య సంగీతం: క్లారినెట్
9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9-15 మధురై శ్రీరంగం అయ్యంగార్
10-30 చిత్రగానం†
కాదల్ పడుత్తుంపాడు
ఇదయకమలం
కందన్ కరుణై
ఆరువర్ ఉల్లం
కుడుత్తు వైత్తవళ్
మద్రాస్ టు పాండిచ్చేరి
మహాకవి
కుంకుమగళ్ రాత్తై,
11-00 సాహానై†
వేణువు: పల్లాడం సంజీవరావు:
ఎన్. కేశి
11-30 డి. వి. పలూస్కర్†
12-00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్—బి

ఉ॥ ప్రసారము I
211.3 మీ (1420 కిలో సై)

6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6-40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 సంగీతమంజరి: ఎమ్. బాలముకుందకృష్ణ
7-30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8-15 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
211.3 మీ (1420 కిలో సై)

11-55 మద్రాస్ ఎ వలె
1-00 Rosalyn Tureck: Piano†
1-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు
1-50 తెలుగులో వార్తలు
2-00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
211.3 మీ (1420 కిలో సై)
[సా॥ 5-30 నుండి 6-45 వరకు 60.93 మీటర్లపై గూడా]

5.30* Howard Boatwright: (violin)
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6-20 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు, వాణిజ్య వార్తలు కార్యక్రమ వివరణ
6-45 వాద్య సంగీతం
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 సామాన్యుని సమస్యలు: పయోజన విద్య—ప్రసంగం: బి. వెంకటేశ్వరరావు
7-25 శ్రోతల పరిచయము
7-30 గీతమాలిక
8-00 సెంకోట్టై గంగాధరన్
8-30 Radio News Reel (relay from Delhi)
8-40 విరామ సంగీతం
8-45 మద్రాస్ ఎ వలె
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి‡రిలే
9-30 Oscar Peterson trio† Danny Williams†
10-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10 35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలో సై)
[illegible] (రిలే)
[illegible]

బెంగుళూరు

491.8 మీ (610 కిలో సై)
భద్రావతి: 375 మీ (800 కిలో సై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.30 వందేమాతరం, మంగళధ్వని, సుప్రభాత, వివాహదీప్తి, వాతావరణ సూచన
6-40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-45 కార్యక్రమ వివరణ
6-50 శివారాధన
7-10 కె. రాఘవేంద్రరావు: వేణువు
7-40 బజారు ధరలు
7-45 కన్నడములో వార్తలు
8-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8-15 సంస్కృత పాఠము
8-30 బి. వి. సీత
8-40 బజారు ధరలు
8-50* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
(బెంగుళూరు మాత్రమే)

12-30 వనితావిహార
1-00 ఎమ్. వి. గోపీనాథ్
1-10 కన్నడములో వార్తలు
1-20 ఎమ్. వి. గోపీనాథ్
1-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు
1-50 ఎమ్. వి. గోపీనాథ్
2-00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5 30* కార్మికుల కార్యక్రమము
6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-05 స్థానిక ప్రకటనలు వాతావరణ సూచన (ఆంగ్లం)
6-10 సితార్†
6-15 మనెయంగళ
6-25 వృందగాన
6-35 ప్రదేశ సమాచార
6-45 చిత్రగీత†
7-00 గ్రామస్థులకు
7-45 కన్నడములో వార్తలు
8-00 ప్రసంగం (కన్నడం)
8 0 వాద్యశ్రీ†
8 15 తాళవాద్య: నిలయవిద్వాంసులు
8-30 Radio News Reel
8-40 వాద్యశ్రీ†
8-45 నవనుమ: ఈ సెంజె పాట, ఆర్. ఇందిర
8-50 ఎస్. సి. కనకతారా†
9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9-15 సమాచార దర్శన
9-25 వాద్య సంగీత†
9-30 మల్లికార్జున మన్సూర్
10-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10-35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

ప్రసంగములు

హైదరాబాద్

మే 16 మంగ॥ రా॥ 7-45 మనవిద్యాసౌకర్యాలు:
ప్రసంగం
పి. ఆదినారాయణ

,, 26 శు॥ రా॥ 9-30 కథానికలు-వాటిశైలి:
ప్రసంగం
డా॥ అడపా రామకృష్ణరావు

,, 28 ఆ॥ రా॥ 7-45 నవయుగ నిర్మాతలు:
కొండా వెంకటప్పయ్య పంతులు
ప్రసంగం
కె. నారాయణరావు

,, 30 మంగ॥ రా॥ 7-45 యుగయుగాలలో హిమాలయం:
ప్రసంగం
పి. శ్రీరామచంద్రుడు

[illegible]

మే 17 బుధ॥ రా॥ 7-30 మన నగరాల సమస్యలు:
ప్రసంగం
బి. రామయ్య

,, 21 ఆ॥ ఉ॥ 7-30 మధుమయ భణితీనాం:
మార్గదర్శిమహర్షి:
ప్రసంగం
ముదిగొండ శివరామకృష్ణశాస్త్రి

,, 23 మం॥ రా॥ 8-15 వేసవివిడిది: కొడైకనాల్:
ప్రసంగం
వారణాశి రామబ్రహ్మం

మద్రాస్

మే 16 మం॥ రా॥ 7-15 మనసాహిత్యములో హాస్యము:
శ్రీనాథుడు
ప్రసంగం
జలసూత్రం రుక్మిణీనాథశాస్త్రి

,, 18 గురు॥ మ॥ 2-00 కుటుంబనియంత్రణగాథ:
ప్రసంగం
డా ఎ. లక్ష్మి

,, 23 మం॥ రా॥ 7-15 సామాన్యుని సమస్యలు వయోజనవిద్య:
ప్రసంగం
బి. వెంకటేశ్వరరావు

,, 25 గు॥ మ॥ 2-00 వేసవికాలము-వడదెబ్బ:
ప్రసంగం
ఎమ్. సుశీలాదేవి

నాటికలు, రూపకములు

హైదరాబాద్

మే 21 ఆ॥ మ॥ 8-00 షిరీన్-ఫర్హాద్-
నాటిక
రచన: చెరుకుమిల్లి భాస్కరరావు
సమర్పణ: నండూరివిఠల్

,, 25 గు॥ మ॥ 12-30 మనరాష్ట్రములో పరిశ్రమాభివృద్ధి:
రూపకం
రచన: వి. సత్యనారాయణ

,, 27 శ॥ మ॥ 12-30 మీరుపెట్టిన దీపం: రూపకం
రచన: ఆర్. భరద్వాజ

,, ,, శ॥ రా॥ 7-30 గులాబి పరిమళాలు: రూపకం
రచన: బుచ్చిబాబు

[illegible]

మే 17 బు॥ రా॥ 8 00 సంధ్య: నాటిక
మలయాళమాతృక: జి. శంకరకురూప్
తెలుగుసేత: బి. వి. శ్రీనివాసాచార్యులు

20 శ॥ రా 7-45 తెరచాటు: నాటిక
రచన: మందపాటి రాజేశ్వరరావు

22 సో రా 9-30 అన్నపూర్ణ: నాటిక
రచన: బలివాడ కాంతారావు

,, 23 మం॥ రా॥ 9-30 ప్రాగ్దీపిక:
బుద్ధునిపై సంగీతరూపకం
రచన: వింజమూరి శివరామారావు
సమర్పణ: ఎస్ సి.వి. జగన్నాథాచార్యులు

మద్రాస్

మే 21 ఆ॥ మ॥ 2-00 భర్తమార్కండేయ:
నాటిక
రచన: బి. వి. రమణారావు
గజదొంగ: నాటిక
రచన: ఎ. వెంకటేశ్వరరావు

,, 24 బు॥ రా॥ 8-00 జీవనరాగము: నాటిక
రచన: శివం

28 ఆ మ 2-00 పళ్ళతోట: నాటిక
రచన: బి. వి. సూర్యారావు

31 బు॥ రా॥ 8-00 కాగితపు పూలు: నాటిక

సంగీత కచేరీలు

హైదరాబాద్

మే 19 శుII రాII 7.30 బుర్రిలక్ష్మీనారాయణ:
ఎన్. ఎస్. శర్మ: వయొలిన్
ఎ. వెంకటేశ్వరరావు: మృదంగం

మే 21 ఆII రాII 9.45 ఎన్. ఎస్. శ్రీనివాసన్: వేణువు

మే 25 గురుII రాII 7.45 రాగం తానం, పల్లవి:
షేక్ హుస్సేన్: క్లారినెట్

,, 28 ఆII ఉII 8.30 సంగీతామృతం
సంధ్యావందనం శ్రీనివాసరావు:

విజయవాడ

మే 18 గురుII రాII 7.45 రాగం, తానం, పల్లవి:
రామవరపు సుబ్బారావు: వీణ
డి. రామమోహనరావు: మృదంగం

,, 26 శుII రాII 7.30 దత్తాడ పాండురంగరాజు:
ఎన్. సి. హెచ్. కృష్ణమాచార్యులు: వయొలిన్
యెల్లా వెంకటేశ్వరరావు: మృదంగం

,, 28 ఆII రాII 9.45 అల్లం కోటేశ్వరరావు: గోటువాద్యం
యెల్లా సోమన్న: మృదంగం

మద్రాస్

మే 18 గురుII ఉII 7.30 రాగం. తానం, పల్లవి:
ఎమ్. చంద్రశేఖరన్: వయొలిన్
కారైకుడి ముత్తుఅయ్యర్: మృదంగం

,, 19 శుII ఉII 9.15 శ్రీరంగం వి ఎస్. కృష్ణమూర్తిరావు
ఆర్. కె. వెంకట్రామ శాస్త్రి: వయొలిన్
నాగూర్ టి ఎస్. శివరామకృష్ణ అయ్యర్: మృదంగం

,, 21 ఆII రాII 11.00 సేలం ఎస్. జయలక్ష్మి
టి. కేశవులు: వయొలిన్
తంజావూరు ఎమ్. శివప్రకాశం: మృదంగం

,, 22 సోII ఉII 7.30 టి. వి. రత్నం
చిత్తూర్ గోపాలకృష్ణన్: వయొలిన్
మదురై టి. శ్రీనివాసన్, మృదంగం

మద్రాస్

మే 25 గురుII ఉII 7.30 రాగం. తానం. పల్లవి:
ఎమ్. ఎమ్. దండపాణిదేశికర్:
తిరుచ్చి బాలసుబ్బరాయలు: వయొలిన్
మద్రాస్ ఎ. కన్నన్: మృదంగం

,, 26 శుII ఉII 9.15 ఎస్. బాలచందర్: వీణ
ఉమయాల్పురం శివరామన్: మృదంగం

,, 27 శII ఉII 8.00 డి. కిట్టప్ప: గోటువాద్యం
పి. శ్రీనివాసన్: మృదంగం
కె. నారాయణస్వామి: ఘటం

,, 28 ఆII ఉII 8.15 లలితాభాను
ఆర్. ఎస్. గోపాలకృష్ణన్: వయొలిన్
సుచీంద్రం కృష్ణన్: మృదంగం

,, 29 సోII ఉII 7.30 మైసూరు వి. దొరైస్వామి అయ్యంగార్: వీణ
వయ్యాపురిదేవర్: మృదంగం

,, 31 బుII రాII 11.00 త్రివేండ్రం ఆర్. ఎస్. మణి
ఆర్. ఎస్. గోపాలకృష్ణన్: వయొలిన్
ఆర్. రాజగోపాలన్: మృదంగం

బెంగుళూర్

మే 16 మంII రాII 9.30 జి. వైదేహి
వి. ఎల్. వేదగిరి: వయొలిన్
పాల్ఘాట్ కుంజామణి: మృదంగం

,, 21 ఆII ఉII 8.30 టి. ఎస్. రామచంద్రన్
టి. ఎస్. తాతాచార్: వయొలిన్
పి. కె. అయ్యామణిఅయ్యర్: మృదంగం

,, 28 ఆII ఉII 8.30 ఎస్. పి. నటరాజన్: వేణువు
జె. ఎల్. కాశీనాథ శాస్త్రి: వయొలిన్
వి. వి. రంగనాథన్: మృదంగం
కె. ఎస్ మంజునాథన్: ఘటం

,, 3 బుII రాII 9.40 ఎన్. నంజుండస్వామి
టి. గురురాజప్ప వయొలిన్
వి. ఎస్. రాజగోపాల్ మృదంగం

తిరుచ్చి

మే 16 మంII రాII 9.15 తంజావూరు కె.పి. శివానందం:
పి. ఆర్. శారద: వీణ
తిరుచ్చి ఎస్. జి. సుందరం మృదంగం

,, 21 ఆII ఉII 8.15 మదురై ఎమ్ పి. ఎన్. సేతురామన్
పొన్నుస్వామి: నాదస్వరం

,, 22 సోII రాII 8.00 ఎమ్. ఎన్. గణేశన్: నాదస్వరం

,, 28 మంII రాII 9.15 మదురై శ్రీరంగం అయ్యంగార్

బుధవారం మే 24

శక 1889 జ్యేష్ట 3

హైదరాబాదు-ఎ

ఉ॥ ప్రసారము I

405.4 మీ (740 కిలోసైకిల్స్)
89 ... మీ 3355 కిలోసైకిల్స్
ఉ॥ 6.00 నుండి 7.45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోసైకిల్స్)
ఉ॥ 8.00 నుండి 9.30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోసైకిల్స్)
ఉ॥ 9.45 నుండి సా॥ 5.15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోసైకిల్స్)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు

6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని కార్యక్రమ వివరణ
6.10 భక్తిరంజని
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తిముక్తావళి
6.50 వాద్యగోష్టి
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 కె. ఆర్. సుబ్రహ్మణ్యం
7.45 సుగమ సంగీత్†
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 శంకరరావు: సితార్
9.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము (విజయవాడనుండి రిలే)
1.00 మహిళా సమాజం స్త్రీల కార్యక్రమము
భక్తిగేయము
ఊహాశాలలు:
నవ కొత్త కాపురముల పొదుపు కలికి లేఖ;
రచన: వి. ఎస్. రత్నా మహీధర్.
మాట మంతి
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 చిత్ర సంగీత్†
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, చిత్రసంగీత్†
2.30* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 లలిత సంగీతం: పొ..ల సా: త్రిదేవి
5.50 [illegible] బందరు విన్సెంట్
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్ కేంద్రం మాత్రమే)
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 [illegible]
మిర్చి పంట—కొన్ని ఎరువుల ప్రభావము: సంభాషణ
అనావృష్టి ప్రాంతాలలో మెట్ట సాగు: సంభాషణ
ధరలు, వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 తెలుగుబాట
7.30 భారత దర్పణం
7.35 చిత్రసంగీత్†
7.45 కాలచక్రం: మన కర్తవ్యం ప్రసంగం
సాతీపల్లి విశ్వనాథశాస్త్రి
7.55 విరామ సంగీతం
8.00 జీవనరాగము: నాటిక రచన: శివం
8.30 నాదసుధ†
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 National programme of talks
9.45 కె. ఆర్. సుబ్రహ్మణ్యం
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 హిందీలో వార్తలు
10.40 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసైకిల్స్)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు
శనివారములు మాత్రము
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోసైకిల్స్)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోసైకిల్స్)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, శుభోదయం, ప్రసార విశేషాలు
6.10 భక్తిరంజని (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తిముక్తావళి
6.50 బజారు ధరలు
6.55 విరామ సంగీతం
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 హైదరాబాద్ వలె
7.45 హిందీ పాఠము
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 హైదరాబాద్ వలె
9.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12.30 కార్మికుల కార్యక్రమము
ఫిల్మ్ సంగీతం
పత్రికల్లో: నాటిక
విశేషాలు
1.00 మహిళా సమాజం (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 లలిత సంగీతం, పద్యపఠనం (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 వాద్యబృందము
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 పంట సీమలు
విస్తరణ కార్యకర్తలకు విజ్ఞప్తి
వేసవిలో చెఱకు తోటల జాగ్రత్త: ప్రసంగం
జానపద గేయము
చెఱకు తోటలకు చీడ పీడలు ప్రసంగం
మార్కెట్టు ధరలు
వాతావరణ వివరాలు
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 హైదరాబాద్ వలె
7.30 వార్తాచిత్ర పత్రిక
పి. పుల్లయ్య
7.40 ఈ నెలపాట
7.45 లలిత సంగీతం: ఎమ్. ఆర్. గురులక్ష్మి
8.00 నాటిక (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
8.30 చిత్ర తరంగిణి: ఫిల్మ్ సంగీతం
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 ఢిల్లీ నుండి రిలే
9.45 అమృత వర్షిణి
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాదు-బి

283. మీ 1060 కిలోసైకిల్స్
ప్రసారము I

2.00* చిత్రపథసి
2.10 ఉర్దూలో వార్తలు
2.20 సుగం సంగీత్
2.30 బడే గులాం అలీఖాన్†
2.50 సుగం సంగీత్
3.00* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

8.00* కన్నడ కార్యక్రమము
8.15 మరాఠీ శ్రోతలకు
8.30 శంకరరావు: సితార్
9.00 ఘజల్†
9.15 ఉర్దూలో వార్తలు
9.30 ఉర్దూలో కార్యక్రమము
10.00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాదు-సి

445.9 మీ (1220 కిలోసైకిల్స్)
వివిధభారతి (రిలే)
(వివరాలు 48-వ పేజీలో)

విజయవాడ-బి

200 మీ (1500 కిలోసైకిల్స్)
వివిధభారతి (రిలే)
(వివరాలు 48-వ పేజీలో)

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

బుధవారం మే 24
శక 1889 జ్యేష్ఠ 3

మద్రాస్-ఎ

సా॥ ప్రసారము I
416.7 మీ (720 కిలోసై)
ఉ॥ 6.00 నుండి 11.00 వరకు
మ॥ 11.55 నుండి 2.30 వరకు
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 12.00 వరకు
60.30 మీ (4920 కిలోసై)
6.30 నుండి 9.15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసై)
మ॥ 10.25 నుండి 5.10 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
సా॥ 6.40 నుండి రా॥ 11.00 వరకు

6.00* వందేమాతరం, మంగళగానము
6.05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ, వాతావరణ సూచన
6.35 అరుళ్ వాక్కు
6.40 బజారు ధరలు
6.45 విరామ సంగీతం
6.50 ఒలిమెను భారతం
6.55 వాద్యగోష్ఠి
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 పాటలు†
టి. ఎమ్. సౌందరరాజన్
8.15 జి. పి. ఎస్. కృష్ణమూర్తి
8.45 చిత్రగానం
9.15 తిన్నం ఎస్. కృష్ణమూర్తి వయొలిన్
9.45 వళ్లువర్‌పై కదంబకార్యక్రమం (తమిళం)
10.45 మధుర గీతం
10.55 అంగ్లములో వార్తలు
11.00 ప్రసార సమాప్తి

ఉ॥ ప్రసారము III
11.55 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
12.00* కార్మికుల కార్యక్రమము
12.30 జి. పి. ఎస్. కృష్ణమూర్తి
1.00 పెణ్ణులగం స్త్రీలకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
1.30 వాద్యగోష్ఠి
1.45 చిత్రగానం†
కాట్చుం కతంగళ్
1.55 వాతావరణ సూచన
2.00 తమిళములో వార్తలు
2.10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
5.30* పిల్లైకి. టి. పి. తత్త్వం
5.45 రూపకం (తమిళం)
6.00 విరామ సంగీతం
6.05 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
6.15 చిత్రగానం
మనంకురు కుతంగు
పాశమలర్
మతక్కమొడియుమా
పోలీసకారన్ మగళ్
నాడోడి
యాతుక్క సొందం
నవరాత్రి
విజకేట్ట్రియవళ్
6.45 తిన్నం ఎస్. కృష్ణమూర్తి వయొలిన్
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8.00 నాటిక (తమిళం)
8.15 Radio News reel
8.30 ముప్పల్: సంగీతరూపకం
సమర్పణ: కె. సి. త్యాగరాజన్
9.00 అంగ్లములో వార్తలు
9.15 ప్రసంగం (తమిళం)
9.30 తిరువళ్లువర్ జన్మదినోత్సవము కవితా గోష్ఠి
10.30 చిత్రగానం†
మనిదన్ మారవిల్లై
పెరియయిడత్తుపెణ్. సి
యార్ సి
నీదిక్కుప్పిన్ పాశం
వేట్టైక్కారన్
వీర తిరుమగళ్, రాము
11.00 జి. ఎన్. దండపాణి: వీణ
పి. శ్రీనివాసన్: మృదంగం
12.00 జనగణమన, ప్రసారసమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I
211.3 మీ (1420 కిలోసై)
6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6.40 అంగ్లములో వార్తలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 సంగీత సంజరి
ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి, రాధామాణిక్యం, జిక్కి లీలా రౌనటింద్
7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.00 అంగ్లములో వార్తలు
8.15 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
211.3 మీ (1420 కిలోసై)
11.45 మద్రాస్ ఎ వలె
1.00 Flower drum Song†
1.30 అంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
211.3 మీ (1420 కిలోసై)
[5.30 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపైగూడా]
5.30* Margaret Whiting†
6.00 అంగ్లములో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6.20 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు, వాణిజ్య వార్తలు. కార్యక్రమ వివరణ
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 చిత్రగానం†
7.30 గీతమాలిక
8.00 జీవనరాగము: నాటిక
రచన: శివం
8.30 వాద్యగోష్ఠి
9.00 అంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 National programme of talks (relay from Delhi)
9.45 వెల్లూర్ రామభద్రన్: మృదంగం
ఎన్. రమణి: వేణువు
10.00 భక్తిగేయాలు
10.30 అంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోసై)
వివిధభారతి (చూడే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

బెంగుళూరు

ఉ॥ ప్రసారము I
491.8 మీ (610 కిలోసై)
భద్రావతి: 365 మీ (893 కిలోసై)
7.30* వందేమాతరం, మంగళధ్వని, సుప్రభాత విచారదీప్తి, వాతావరణసూచన
7.40 అంగ్లములో వార్తలు
7.45 కార్యక్రమ వివరణ
7.50 గీతారాధన
7.10 ఎమ్. ఎస్. చౌడప్ప
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 అంగ్లములో వార్తలు
8.15 గానవిహార
8.30 బి. ఎస్. విజయరాఘవన్
8.40 బజారు ధరలు
8.50 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
(బెంగుళూర్ మాత్రమే)
12.30* వెంకప్పా చార్‌కుర్తి
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 బి. ఎస్. విజయరాఘవన్
1.30 అంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 బి. ఎస్. విజయరాఘవన్
2.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
5.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
6.00 అంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు, వాతావరణ సూచన (అంగ్లం)
6.10 సరోద్†
6.15 సాహిత్య సాంస్కృతిక కార్యక్రమము (ఉర్దూ)
6.30 సుగంసంగీత్†
6.35 ప్రదేశ సమాచార
6.45 చిత్రగీత†
7.00 గ్రామస్థులకు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ప్రసంగం (కన్నడం)
తిల్లూర్ రాయనగౌడ
8.10 వాద్యశ్రీ†
8.15 గీతగుచ్ఛ
8.30 గానకానసిం హన్
9.00 అంగ్లములో వార్తలు
9.15 చిత్రగీత†
9.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.50 కె. రమణి: వీణ
10.30 అంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

గురువారం మే 25

శక 1889 జ్యేష్ఠ 4

హైదరాబాద్-ఎ

405.4 మీ (740 కిలోసై)

89.42 మీ (3355 కిలోసై)
ఉ|| 6.00 నుండి 7.45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోసై)
ఉ|| 8.00 నుండి 9.30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోసై)
ఉ|| 9.45 నుండి సా|| 5.15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోసై)
సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40 వరకు

ఉ|| ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని కార్యక్రమ వివరణ
6.10 భక్తిరంజని (విజయవాడనుండి రిలే)
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తి ముక్తావళి
6.50 వాద్య గోష్ఠి: విజయవిద్యార్థులు
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 విజయవాడ రిలే
7.30 సంస్కృతపాఠము
7.45 సుగమ సంగీత్
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 విజయవాడ రిలే
9.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
పాటలు†
మన రాష్ట్రములో పరిశ్రమాభివృద్ధి: రూపకం రచన: వి. సత్యనారాయణ
మనలో మనమాట
1.00 ఎమ్. ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 చిత్రసీమ†
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణసూచన, ఎమ్. ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం
2.30* ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 గ్రామలక్ష్మి
క్రొత్తగా కోరినపాటలు
ప్రతిదినంబానికి ఒకే ప్రణాళిక: గోష్ఠి
సమర్పణ: వెంకటేశ్వరా మహిళామండలి, అల్వాల్

5.50 బాలవిహార్
సరదాకి చూద్దాం:
రామప్పగుడి
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 వ్యవసాయిక విషయాలు
పండ్లనిలువ-సులభపద్ధతి: సంభాషణ
దమ్ము చేసే విధానాలు: సంభాషణ
ధరలు, వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 వెలుగుబాట (విజయవాడనుండి రిలే)
7.30 చతురంగం (విజయవాడనుండి రిలే)
7.45 రాగం, తానం, పల్లవి: షేక్ హుస్సేన్: క్లారినెట్
8.30 **Radio News Reel (relay from Delhi)**
8.40 లలిత సంగీతం: కాంతకుమారి, ఎమ్. ఎస్. రామారావు, రత్నం, లక్ష్మి
8.45 డాక్యుమెంటరీ చిత్రసమీక్ష
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 అఖిలభారత నాటకము (తెలుగు) హిమశిఖరం హిందీ మూలం: వినోద్ రస్తోగి
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 హిందీలో వార్తలు
10.40 వాతావరణసూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి.

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసై)
సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40 వరకు
శనివారములు మాత్రము
సా|| 5.30 నుండి రా|| 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోసై)
సా|| 5.30 నుండి రా|| 10.40 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉ|| ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, శుభోదయం, ప్రసార విశేషాలు
6.10 భక్తిరంజని: తరంగములు భజగోవింద శ్లోకములు
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తి ముక్తావళి
6.50 బజారు ధరలు
6.55 విరామ సంగీతం
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 వోలేటి వెంకటేశ్వర్లు
7.30 సంస్కృత పాఠము (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
7.45 జవహర్‌వాణి
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 అయ్యగారి సోమేశ్వరరావు: వీణ
9.00 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

283 మీ (1060 కిలోసై)

మ|| ప్రసారము I

2.00* ఎస్. ఎన్. శివన్ జాకర్ †
2.10 ఉర్దూలో వార్తలు
2.20 మరాఠీ పాటలు
2.30 బిస్మిల్లాఖాన్: శహనాయ్
2.50 లలిత సంగీతం: (ఉర్దూ)
3.00* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

8.10* ప్రసంగం (హిందీ) "రేణు"
8.15 చిత్రపథ్ సే †
8.45 నగరవాణి నగరంలో ఈ వారము
9.00 హిదయత్‌ఖాన్: తబ్లా
9.15 ఉర్దూలో వార్తలు
9.30 ఉర్దూలో కార్యక్రమము
10.00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి

245.9 మీ (1220 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

ప్రసారము II

12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
1.00 అయ్యగారి సోమేశ్వరరావు: వీణ
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా|| ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 గ్రామలక్ష్మి బాలవిహార్ (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 వాద్య బృందం
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 పంట సీమలు
కృషి విజ్ఞానం
కసమేకాకుండా రకంవారిగా సొత్కాడి పళ్ళను ఎన్నుకొనుట: ప్రసంగం
జానపదగేయము
పళ్ళ గ్రేడింగ్: పరిచయం
మార్కెట్ ధరలు
వాతావరణ వివరాలు
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 వెలుగుబాట
7.30 చతురంగం
7.45 రాగం, తానం, పల్లవి (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
8.30 **Radio News Reel**
8.40 చిత్రతరంగిణి-ఫిల్మ్ సంగీతం†
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 అఖిల భారత నాటకం: హిమశిఖరం హిందీ మూలం: వినోద్ రస్తోగి
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ-బి

200 మీ (1500 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

గురువారం మే 25

శక 1889 జ్యేష్ఠ 4

మద్రాస్-ఎ

416.7 మీ (720 కిలోసైకిల్స్)
ఉ॥ 6.00 నుండి 11.00 వరకు
మ॥ 11.55 నుండి 2.10 వరకు
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 12.00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసైకిల్స్)
ఉ॥ 6.30 నుండి 9.15 వరకు
41.90 మీ 7160 కిలోసైకిల్స్)
మ॥ 11.55 నుండి 2.10 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసైకిల్స్)
సా॥ 6.40 నుండి రా॥ 11.00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, మంగళవాద్యం
6.05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరాలు, వాతావరణ సూచన
6.35 అరుళ్ వాక్కు
6.40 బజారు ధరలు
6.45 సంగీతామృతం : బూదలూర్ కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి: గోటువాద్యం
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 రాగం, తానం, పల్లవి : ఎమ్. ఎమ్. దండపాణిదేశికర్ తిరుచ్చి బాలసుబ్బరాయులు: వయొలిన్ మద్రాస్ ఎ. కన్నన్: మృదంగం
8.15 ఎమ్. కె. విశాలాక్షి
8.45 అహింసయిన్ కురళ్: మీ. పా. సోమసుందరం
8.50 గీతమంజరి
9.15 ఎన్. అనుమంత ఒదువర్
9.45 వన్నియం తిరుమంత్రి †
10.15 ప్రసంగం (తమిళ)
10.30 మధుర గీతం
10.55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్
12.00* కార్మికుల కార్యక్రమము (తిరుచ్చినుండి రిలే)
12.30 ఎమ్. కె. విశాలాక్షి
1.00 వి. సుబ్రహ్మణ్యం
1.30 వాద్యగోష్ఠి
1.45 చిత్రగానం కరుప్పపణం
1.55 వాతావరణ సూచన
2.00 తమిళములో వార్తలు
2.10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* సంగీత మంజరి
5.45 కూపరం (తమిళ)
6.00 విరామ సంగీతం
6.05 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్
6.15 చిత్రగానం
తత్త తిలకం
పెట్రాల్‌తాన్ పిళ్ళైయా
నెంజిల్ ఓర్ ఆలయం
దైవత్తిన్ దైవం, పడకోట్టి
నీలవానం, కంగన్ కరుణై
6.45 వి. సుబ్రమణ్యం
7.15 తమిళంలో వార్తలు
7.30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8.00 ఎన్. పి. రాము
ఎక్. పి. శారద
చిత్తూర్ గోపాలకృష్ణన్: వయొలిన్
పాల్ఘాట్ కె. కుంజుమణి: మృదంగం
కె. శారాయణస్వామి: ఘటం
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ప్రసంగం తమిళం
9.30 అఖిల భారత నాటకం (తమిళం)
ఖతఫ్ కి మినార్
హిందీ మూలం: వినోద్ రస్తోగి
తమిళ అనువాదం: తులసి జయరామన్
10.30 చిత్రగానం †
దైవప్పిరవి. చిత్రాంగి
బామావిజయం
అన్బుకరంగళ్ చంద్రోదయం
ఆనందజోతి
చిన్నంచిరు ఉలగం
11.00 Orpheus in the under world Sinfonia of London
12.00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I
211.3 మీ (1420 కిలోసైకిల్స్)

6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 సంగీతమంజరి ఎమ్. ఎస్. సుబ్బులక్ష్మి
7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
211.3 మీ (1420 కిలోసైకిల్స్)

11.55 మద్రాస్ ఎ వలె
1.00 Joe Loss and his orchestra †
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 మహిళామండలి
స్త్రీల కార్యక్రమము
వేసవికాలము-వడదెబ్బ-నివారణ: ప్రసంగం
ఎమ్. సుశీలాదేవి
నాదేశం: ప్రసంగం
శ్రోతల లేఖలు
మంగళం
2.30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
211.3 మీ (1420 కిలోసైకిల్స్)
(5.30 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపై గూడా)

5.30* Carmen
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6.20 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు వాణిజ్య వార్తలు కార్యక్రమ వివరాలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 వాద్య సంగీతం : వేణువు, వయొలిన్
7.30 గీతమాలిక
8.00 U. N. Speaks feature
8.15 అంజలి
8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)
8.45 వాద్యసంగీతం: గోటువాద్యం
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 అఖిల భారత నాటకము (తెలుగు)
ఖతఫ్ కి మినార్
హిందీమూలం: వినోద్ రస్తోగి
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోసైకిల్స్)
వివిధభారతి (రిలే)
(వివరాలు 48-వ పేజీలో)

బెంగుళూరు

ఉ॥ ప్రసారం I
491.8 మీ (610 కిలోసైకిల్స్)
భద్రావతి: 375 మీ (800 కిలోసైకిల్స్)

6.30* వందేమాతరం, మంగళవాద్యం సుప్రభాత, విచారధార వాతావరణసూచన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 కార్యక్రమ వివరాలు
6.50 గీతారాధన
7.10 సి. ఎమ్. మధురనాథ్: వేణువు
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 చిత్రగీతె †
8.40 బజారు ధరలు
8.50 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
(బెంగుళూరు మాత్రమే)

12.30* ఎస్. టి. జయరామన్: నాదస్వరం
1.00 గానామృత †
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 కన్నడ గీతావళి
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 కావ్యవచన: జి. పి. లక్ష్మీదేవి
2.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 స్థానిక ప్రకటనలు వాతావరణ సూచన (ఆంగ్లం)
6.10 వీణె †
6.15 గీతాంజలి
నిలయవిద్వాంసులు
6.25 కావ్యవచన, జి. పి. లక్ష్మీదేవి
6.35 ప్రదేశ సమాచార
6.45 చిత్ర గీతె †
7.00 గ్రామస్థులకు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 వినోద లహరి
8.10 సుధా-హని †
8.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
8.40 వాద్యశ్రీ †
8.45 భావసాగర
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 వాద్యవృంద: నిలయవిద్వాంసులు
9.30 అఖిల భారత నాటకం "ఖతఫ్ కి మినార్" (కన్నడం)
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

---

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

శుక్రవారం మే 26
శక 1889 జ్యేష్ఠ 5

హైదరాబాద్-ఎ

ఉదయ ప్రసారము I
405.4 మీ (740 కిలోసై)
89.42 మీ (3355 కిలోసై)
ఉ॥ 6.00 నుండి 7.45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోసై)
ఉ॥ 8.00 నుండి 9.30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోసై)
ఉ 9.45 నుండి 5.15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి 10.40 వరకు

6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని కార్యక్రమ వివరణ
6.10 భక్తిరంజని
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తి ముక్తావళి
6.50 వాద్య గోష్ఠి
6.55 హిత వచనం
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 గాంధీ మార్గము
7.40 విరామ సంగీతం
7.45 శాస్త్రీయ సంగీతం
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 ఎ. మల్లికార్జునశర్మ, వయొలిన్
9.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

మధ్యాహ్న ప్రసారము II
12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము (విజయవాడనుండి రిలే)
1.00 వనితావాణి (విజయవాడనుండి రిలే)
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 చిత్రసీమ †
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, చిత్రసీమ†
2.30* ప్రసార సమాప్తి

సాయం ప్రసారము III
5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 లలిత సంగీతం, కవీంద్ర గేయాలు
5.50 పద్యపఠనం ఎస్. రాజన్నకవి
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్, కడప మాత్రమే)
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి, ప్రత్యేక వేదిక పెద్ద వరి విలువ. [illegible] ప్రాముఖ్యము: సంభాషణ
ధరలు, వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 జయభేరి రూపకం (మద్రాస్‌నుండి రిలే)
7.30 విజయవాడ వలె
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 సాహిత్యనందిని
సాహిత్య కార్యక్రమము కథానికలు [illegible] ప్రసంగం
డా॥ అద[illegible] రామకృష్ణారావు
కావ్యగానము, ఎమ్. అంజనేయమూర్తి
10.00 ఎ. మల్లికార్జునశర్మ, వయొలిన్
10.30 ఆంగ్లంలో వార్తలు
10.35 హిందీలో వార్తలు
10.40 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు
శనివారములు మాత్రము
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు

విజయవాడ

857.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉదయ ప్రసారము I
6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని, ప్రసార విశేషాలు
6.10 భక్తిరంజని (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తి ముక్తావళి
6.50 బజారు ధరలు
6.55 విరామ సంగీతం
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 గాంధీ మార్గము
7.40 నేదునూరి కృష్ణమూర్తి
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 హైదరాబాద్ వలె
9.00 ప్రసార సమాప్తి

మధ్యాహ్న ప్రసారము II
12.10 కార్మికుల కార్యక్రమము: ఫిల్మ్ సంగీతం† వినోదాల వీరయ్య, రూపకము సమర్పణ: ప్రయాగ విశేషాలు, కబుర్లు

హైదరాబాద్-బి

[illegible] మీ (1060 కిలోసై)

మధ్యాహ్న ప్రసారము I
2.00* బేగం అఖ్తార్, సుగమ్ సంగీత్†
2.10 ఉర్దూలో వార్తలు
2.20 ప్రదేశ్ సంగీత
2.30 పి. ఎస్. ఘోటికర్: వయొలిన్
3.00* ప్రసార సమాప్తి

సాయం ప్రసారము II
8.00* తెలుగుబాయి హంగల్†
8.15 పి. ఎస్. ఘోటికర్: వయొలిన్
8.45 జానపద సంగీతం
9.00 హిందీలో కార్యక్రమము
9.15 ఉర్దూలో వార్తలు
9.30 ఉర్దూలో కార్యక్రమము
10.00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి

145.9 మీ (1220 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[[illegible]]

వనితావాణి
స్త్రీల కార్యక్రమము
పాట
సామాన్యస్త్రీలు.
నైపుణ్యాలు: ప్రసంగం
వార్తావళి, మంగళం
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సాయం ప్రసారము III
5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 లలిత సంగీతం, పద్యపఠనం (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 వాద్యబృందము
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 [illegible]
ప్రశ్నలు-జవాబులు
గ్రామీణ రేడియో గోష్ఠి
వరి నారుమళ్లు: ప్రసంగం
మార్కెట్ ధరలు
వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 జయభేరి రూపకం
7.30 దక్షిణ సౌందర్య[illegible]రాజు
ఎస్. సి. హెచ్. కృష్ణమాచార్యులు: వయొలిన్
యెల్లా వెంకటేశ్వరరావు మృదంగం
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 సాహిత్యనందిని
సాహిత్య [illegible] కార్యక్రమం (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
10.00 నేదునూరి కృష్ణమూర్తి
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ—బి

300 మీ (1000 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[[illegible]]

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

శుక్రవారం మే 26

శక 1889 జ్యేష్ఠ 5

మద్రాస్-ఎ

416.7 మీ (720 కిలోసై)
ఉ॥ 6-00 నుండి 11-00 వరకు
మ॥ 11-55 నుండి రా॥ 12-00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
ఉ॥ 6-30 నుండి 9-15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసై)
మ॥ 11-55 నుండి 5-00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
సా॥ 6-40 నుండి రా॥ 11-00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00 వందేమాతరం, మంగళగానం
6.05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ, వాతావరణ సూచన
6.35 అతుళ్ వాక్కు
6.40 బజారు ధరలు
6.45 సంగీతామృతం: చిత్తూర్ సుబ్రహ్మణ్య పిళ్లై
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 గాంధీ అంజలి
8.00 ఎ. సుబ్బయ్య: వయొలిన్
8.45 చిత్రగానం
యార్ నీ, అన్బావా
చంద్రోదయం, ఎండకాప
అనాది, గౌరీకల్యాణం
ఆశయ మలం
9.15 ఎన్. బాలకందర్: వీణ
ఉమయాల్పురం శివరామ్: మృదంగం
10.30 మధురగీతం
10.55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
12.00* కార్మికుల కార్యక్రమము
12.30 జయలక్ష్మి రామస్వామి
1.00 మాదర్ నిగప్పి [illegible]
1.30 [illegible]
1.45 చిత్రగానం కర్ణన్
1.55 వాతావరణ సూచన
1.58 తమిళములో వార్తలు
2.10 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము III

5.30* మెల్లిసై ఎస్. ప్రేమ, వి. హేమలత
5.45 వాద్య సంగీతం
6.00 విరామ సంగీతం
6.05 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
6.15 శ్రోతలు కోరిన పాటలు
6.45 టి. వి. సుందరం: నాదస్వరం
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చి నుండి రిలే)
8.00 నాటిక (తమిళం)
8.30 ప్రసంగం (తమిళం)
8.45 సంస్కృతపాఠము
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ముసిరి సుబ్రహ్మణ్య అయ్యర్
10.30 చిత్రగానం
అజుతతిల్ ఒరువన్, చిత్తి
అయత్తిక్ నీ, అమ్మ [illegible]
అరుల్ల ర్గళ్
కాదలి పక్తుండాడు
మేజర్ చందకాంత్
నీదికు [illegible] పాశం
[illegible] హిందూస్థానీ సంగీతం
బిస్మిల్లాఖాన్: షహనాయ్
వి. జి. జోగ్: వయొలిన్
12.00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 [illegible]
పళని విజయలక్ష్మి: అన్నపూర్ణాష్టకం
7.30 టి. వి. సుందరం: నాదస్వరం
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

(211.3 మీ (1420 కిలోసై)
11.55 మద్రాస్ ఎ వలె
1.00 Great motion pictures: The Mew†
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

211.3 మీ (1420 కిలోసై)
(5.30 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపైగూడా)
5.30* Owen Brannigan: Bass†
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6.30 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు వాణిజ్య వార్తలు కార్యక్రమ వివరణ
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 జయభేరి రూపకం
7.30 గీతమాలిక
8.00 Book review by Prof. S. Narayanan
8.15 మధురగీతం
8.30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.45 వాద్య సంగీతం†
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 Tohaikowky-Arensky and Tippett†
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[illegible]

[illegible]

ఉ॥ ప్రసారము I

491.8 మీ (610 కిలోసై)
భద్రావతి: 375 మీ (800 కిలోసై)
6.30* వందేమాతరం, మంగళధ్వని సుప్రభాత, [illegible] వాతావరణ సూచన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 కార్యక్రమ వివరణ
6.50 [illegible]ఆరాధన
7.10 వాద్యసంగీత†
7.15 గాంధీ స్మృతి
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 సంస్కృతపాఠం
8.30 ఆర్. వసంత
8.40 బజారు ధరలు
8.50 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

(బెంగుళూరు మాత్రమే)
12.30* వనితావిహార
1.00 లలిత సంగీత†
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 ఆర్. వసంత
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 ఆర్. వసంత
2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30 కార్మికుల కార్యక్రమము
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 స్థానిక ప్రకటనలు వాతావరణ సూచన (ఆంగ్లం)
6.10 క్లారినెట్†
6.15 భక్తిగీతె†
6.25 జానపదగీతె†
6.35 ప్రదేశ సమాచార
6.45 చిత్రగీతె†
7.00 గ్రామస్థులకు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 Western Music
8.30 సుధావాహిని†
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 మద్రాస్‌వలె
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

ఆదివారం మే 27

శక 1888 జ్యేష్ఠ 6

హైదరాబాద్-ఎ

405.4 మీ (740 కిలోసై)

89.42 మీ (3355 కిలోసై)

ఉ॥ 6.00 నుండి 7-45 వరకు

49.02 మీ (6120 కిలోసై)

ఉ॥ 8.00 నుండి 9-30 వరకు

42.02 మీ (7140 కిలోసై)

ఉ॥ 9-45 నుండి సా॥ 5-15 వరకు

62.50 మీ (4800 కిలోసై)

సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని కార్యక్రమవివరణ
6-10 భక్తిరంజని
6-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-45 సూక్తి ముక్తావళి
6-50 వాద్యగోష్ఠి
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 సంగీత శిక్షణ
7-30 గానసుధ†
7-45 యువ సంగీత్: జైనుల్ ఆబిదిన్
8-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8-15 హిందీలో వార్తలు
8-30 విజయవాడ వలె
9-00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

12-30* కార్మికుల కార్యక్రమము
పాటలు†
మీరు పెట్టిన దీపం: రూపకం
రచన: ఆర్. భరద్వాజ
అభివృద్ధి నివేదిక
1-00 తరుణభారతి (యువజనుల కార్యక్రమము)
1-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1-40 చిత్రసీమ†
1-50 తెలుగులో వార్తలు
2-00 వాతావరణ సూచన, చిత్రసీమ†
2-30 వయొలిన్ యుగళం
పి. కుప్పుస్వామి
ఎన్. ఎల్. ఎన్. శాస్త్రి
3-30 బాలానందం
రారండి: బృందగానం
గంగమ్మతల్లి: గంగానదిపై కథ (నెహ్రూ వీలునామా ఆధారముగ)
బాపూ నెహ్రూ:
వాడిపోయిన గులాబి: ప్రసంగం, గేయాలు
మీ పకపకలు
4-00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
5-35 విజయవాడ వలె
6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6-15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)
6-25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6-30 వ్యావసాయిక విషయాలు
పశుసంరక్షణ: ఎద్దులకొనిగ వ్యాధి: నివారణ: ప్రసంగం
కొబ్బరితోటల్లో అంతర సాగు: సంభాషణ
ధరలు, వాతావరణము
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 వెలుగు బాట
7-30 గులాబి పరిమళాలు: రూపకం
రచన: బుచ్చిబాబు
8-00 పరిచయ పత్రం
8-10 సంగీత స్రవంతి:
కర్ణాట, రాగం: రంజని
భారతీయ సంగీతములో హిందూస్తానీ పద్ధతులు
8-30 Radio News Reel (relay from Delhi)
8-40 చిత్రసీమ†
9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 అఖిలభారత సంగీత కార్యక్రమము
శాంతివనములోని వాద్యసంగీతం
(నెహ్రూ మూడవ వర్థంతి సందర్భమున)
11-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
11-05 హిందీలో వార్తలు
11-10 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసై)

సా॥ 5-30 నుండి 11-10 వరకు
ఆదివారములు మాత్రము
సా॥ 5-30 నుండి 11-10

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (9-30 కిలోసై)

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 11-10 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, శుభోదయం ప్రసార విశేషాలు
6.10 భక్తిరంజని:
శ్రీ వేంకటేశ్వర సుప్రభాతం,
గజేంద్ర ప్రార్థన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తి ముక్తావళి
6.50 బజారు ధరలు
6.52 నెహ్రూజీ ప్రసంగములనుండి కొన్ని ఘట్టాలు
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7 15 సంగీత శిక్షణ (పిల్లలకు)
7 30 పాలవెల్లి
పాపల్లారా రారండి
నీవు పెట్టిన దీపము: పాట
బాలలపట్ల నెహ్రూజీ అనురాగం
చిలక పలుకులు
ఆట పాట
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 వాద్య బృందం
9.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12-30 కార్మికుల కార్యక్రమము (హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
1.00 తరుణభారతి
యువజనుల కార్యక్రమము
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

283 మీ (1060 కిలోసై)

మ॥ ప్రసారము I

2.00 చిత్రపథ్ సే†
2.10 ఉర్దూలో వార్తలు
2.20 లలిత సంగీత్:
2.30 లలితా ఉభయకర్: ఖయాల్
3 00* ప్రసార సమాప్తి

రా॥ ప్రసారము II

8.00* అమీర్ ఖాన్, భీమసేన్ జోషి†
9.00 ఘజల్ నాట్
9.15 ఉర్దూలో వార్తలు
9.30 ఉర్దూలో వార్తలు
10.00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి

245.9 మీ (1220 కిలోసై)

వివిధభారతి (రిలే)

[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

సా॥ ప్రసారము III

5-30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 ఆధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలు
డా. శివశంకరశాస్త్రి
పద్యపఠనము:
స్మృతి పథంలో
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 వాద్య బృందం
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 పంటసీమలు
నెహ్రూజీ నమస్తే:
పంటసీమల శ్రద్ధాంజలి: రూపకం
రచన: గుమ్మలూరి సత్యనారాయణ
మార్కెట్టు ధరలు
వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 హైదరాబాద్ వలె
7.30 గులాబి పరిమళాలు: రూపకం
(హైదరాబాద్ నుండి రిలే)
8.00 నెహ్రూ స్మృతి: గీతమాల
8.00 కల్పన -
(శ్రోతలు కోరిన పాటలు)†
8.15 నెహ్రూ "డిగ్లిమ్ సెస్ ఆఫ్ వరల్డ్ హిస్టరీ"పై ప్రసంగం
కందుకూరి రామభద్రరావు
8.25 నెహ్రూకు శ్రద్ధాంజలి:
పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు
8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)
8.40 నెహ్రూ, గాంధీజీ రూపకం
[డా॥ లక్ష్మీనారాయణలాల్ హిందీ రూపకమునకు తెలుగు అనువాదం]
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 అఖిలభారత సంగీత కార్యక్రమము
శాంతివనములోని వాద్యసంగీతం
[నెహ్రూ మూడవ వర్థంతి సందర్భమున]
11.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.05 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ-బి

200 మీ (1500 కిలోసై)

వివిధభారతి (రిలే)

[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

గుర్తులు: * సమయ ప్రకటన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

శనివారం మే 27

శక 1889 జ్యేష్ఠ 6

మద్రాస్-ఎ

416.7 మీ (720 కిలోసై)
ఉ॥ 6.00 నుండి 11.00 వరకు
మ॥ 11.55 నుండి 2.30 వరకు
60.93 మీ (4920 కిలోసై)
ఉ॥ 6.30 నుండి 9.15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసై)
మ॥ 11.55 నుండి 2.40 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
సా॥ 6.40 నుండి రా॥ 11.00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, మంగళవాద్యం
6.05 తుదిప్పావల్‌గళ్
6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ వాతావరణ సూచన
6.35 [illegible]
6.40 బజారు ధరలు
6.45 సంగీతామృతం వేదాన్త్యం వేదమూర్తి: నాదస్వరం
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 చెంగల్పట్టు తంగనాధన్
8.00 డి. కిట్టప్ప: గోటువాద్యం పి. శ్రీనివాసన్: మృదంగం కె. నారాయణ స్వామి: ఘటం
9.00 రూపకం (తమిళం)
9.15 అఖిలా నారాయణస్వామి
9.45 కె. సి. సుబ్రహ్మణ్యం
10.15 రూపకం (తమిళం)
10.30 మంగళ గీతం శీర్కాళి గోవిందరాజన్
10.55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
12.00 ఎస్. ఎ. వసంత
12.30* అనంత భారతి కృతులు సి. ఎస్. రాజరత్నం
1.00 అఖిలా నారాయణస్వామి
1.30 వాద్యగోష్ఠి
1.45 చిత్రగానం పణంతరుం పరిసు, రాము
1.55 వాతావరణ సూచన
[illegible]
2.10 చెంగల్పట్టు తంగనాధన్
2.40 బి. ఆర్. గోపాలకృష్ణన్: వేణువు
3.10 కె. సి. సుబ్రహ్మణ్యం
3.30 For Children conducted by Uncle Handel
4.10 ముత్తుకుమరయ్యల్
5.00 బి. ఆర్. గోపాలకృష్ణన్: వేణువు
5.30 కార్మికుల కార్యక్రమము
6.00 విరామ సంగీతం
6.05 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
6.15 చిత్రగానం నానుం ఒరు పెణ్, మణి ఓసై, శ్రీవల్లి, [illegible], మహాకవి కాళిదాస్, సంపూర్ణ రామాయణం, తొళిలాళి, తిరువిళయాడల్
6.45 ఎస్. వి. వసంత
7.00 నెహ్రూపై ప్రసంగం (తమిళం)
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8.00 నెహ్రూ, గాంధీజీ రూపకం (తమిళం)
8.30 భక్తిగేయాలు
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ప్రసంగం (తమిళం)
9.30 అఖిల భారత సంగీత కార్యక్రమము "శాంతివనములోని వాద్యసంగీతము (నెహ్రూ మూడవ వర్ధంతి సందర్భమున)
11.00 వాద్య గోష్ఠి
11.30 పాశురాలు† కె. బి. సుందరాంబాళ్
12.00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 సంగీత మంజరి డి. కె. పట్టమ్మాళ్
7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

11.55 మద్రాస్ ఎ వలె
1.00 Carman‡
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

211.3 మీ 1420 కిలోసై
[సా॥ 5.30 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపై కూడా]

5.30* Listener's Choice† Presented by Vasanthi Sankaranarayanan
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6.20 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు, వాణిజ్య వార్తలు, కార్యక్రమ వివరణ
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 చిత్రగానం†
7.30 గీతమాలిక
8.00 Death anniversary of Nehru: Excerpts from Nehru's speeches
8.15 ప్రసంగం (హిందీ)
8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)
8.45 వాద్య సంగీతం† వయొలిన్‌త్రయం
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 Listener's Choice† presented by Vasanthi Sankaranarayanan
11.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.05 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ

195.5 మీ (1530 కిలోసై), విశాఖపట్టణం ([illegible]) [illegible]

బెంగుళూరు

ఉ॥ ప్రసారము I

491.8 మీ (610 కిలోసై)
భద్రావతి: 375 మీ (800 కిలోసై)

6.30* వందేమాతరం, మంగళధ్వని, సుప్రభాతం, విచార దీప్తి వాతావరణ, సూచన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 కార్యక్రమ వివరణ
6.50 గీతారాధన
7.10 ఎమ్. శంకరప్ప: వయొలిన్
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 వందేమాతరం
8.30 హొంబెళకు
8.35 వాద్యగోష్ఠి†
8.40 బజారు ధరలు
8.50 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

[illegible]

12.10* ఎస్. ఎస్. తతాచారి
1.00 సరోజా సంపత్
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 సరోజా సంపత్
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 సరోజా సంపత్
2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* బాలజగత్
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 స్థానిక ప్రకటనలు వాతావరణ సూచన (ఆంగ్లం)
6.10 వేణువు†
6.15 ఉర్దూలో వార్తలు
6.25 గీతగుచ్ఛ
6.35 ప్రసంగం
6.45 చిత్రగీతె
7.00 గ్రామస్థులకు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 నెహ్రూజీ ప్రసంగాలు [illegible] ప్రత్యేక కార్యక్రమం సమర్పణ [illegible] సంఘం
8.10 సాహిత్య సంస్కృతిక కార్యక్రమము (తమిళం)
8.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
8.45 వయొలిన్, గిటార్, నిలయవిద్వాంసులు
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 Sports review by L. F. Wilson
9.30 ప్రకటించబడును
10.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.05 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, [illegible]

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

ఆదివారం మే 28

శక 1889 జ్యేష్ఠ 7

హైదరాబాద్-ఏ

ఉ॥ ప్రసారము I

405.4 మీ (740 కిలోసై)
89.42 మీ (3355 కిలోసై)
ఉ॥ 6.00 నుండి 7.45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోసై)
ఉ॥ 8.00 నుండి 9.30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోసై)
ఉ॥ 9.45 నుండి సా॥ 5.15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి 10.30 వరకు

6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని, కార్యక్రమ వివరాలు
6.10 భక్తిరంజని
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తిముక్తావళి
6.50 వాద్య గోష్ఠి
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 సంగీత శిక్షణ
7.30 అమరవాణి
నేనెరిగిన సంస్కృత కవులు: ప్రసంగం
రచన: తెల్కపల్లి రామచంద్ర శాస్త్రి
7.45 సుగమ సంగీత్
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 సంగీతామృతం: సంధ్యావందనం శ్రీనివాసరావు
9.30* ప్రసార సమాప్తి

ఉ॥ ప్రసారము II

12.30* చిత్రసీమ†
1.00 రంగవల్లి
కోతలుకోసిన పాట
రంగ-వెన్నెలా, ప్రసంగం
వై. సీతాకుమారి
అష్టాగోష్ఠి
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 చిత్రసీమ †
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన,
లలిత సంగీత్:
బాలసరస్వతి, మల్లిక్, బృందం
3.15 బాలవినోదం
పిలుపుపాట
అలీబాబా: నాటిక
2వ భాగం
ఈ వారపు బాలచక్రవర్తి
మీ ఉత్తరాలు, అవీ ఇవీ
3.00 నాటిక
(విజయవాడనుండి రిలే)
4.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 విజయవాడ వలె
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ)
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 గ్రామసీమలు
గ్రామసీమలు-విద్యుచ్ఛక్తి సౌకర్యాలు, ప్రసంగం
జానపదగేయాలు
గ్రామాలలో పాడుపు సౌకర్యాలు ప్రసంగం
ధరలు, వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 తెలుగుపాట
7.30 సమస్యాపూరణం
7.45 నవయుగ నిర్మాతలు
కొండా వెంకటప్పయ్య పంతులు: ప్రసంగం
కె. నారాయణరావు
7.55 విరామ సంగీతం
8.00 The spirit of Swadeshi. Handicrafts and the Home beautiful: talk by Bilkiz Alladin
8.10 విరామ సంగీతం
8.15 ఈ మాసపు పాట: రవీంద్రగేయము ఎం. శాంత
8.20 చిత్రసీమ†
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 Current affairs (relay from Delhi)
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 హిందీలో వార్తలు
10.40 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు
శనివారములు మాత్రము
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (9.30 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, శుభోదయం
ప్రసార విశేషాలు
6.10 భక్తిరంజని
దీక్షితదాస్ కీర్తనలు
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తి ముక్తావళి
6.50 బజారు ధరలు
6.55 విరామ సంగీతం‡
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 సంగీత శిక్షణ (పీవియర్లకు)
7.30 అమరవాణి
సంస్కృతి కార్యక్రమము
(హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
7.45 హిందీపాఠము
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 బొమ్మరిల్లు
రారండి రారండి
మనపాట
కథాకాలంచి
విజాన దీపిక: నాటిక
అవీ ఇవీ: సెలవు
9.15 ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

288 మీ (1060 కిలోసై)
2.00* చిత్రపథ్ సే‡
2.10 ఉర్దూలో వార్తలు
2.20 సుగమ సంగీత్
2.30 బచ్చోంకేలియే
3.00* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము II

8.00* సత్యం.
హిందీలో కిదంబ కార్యక్రమము
8.30 శ్రైఆజా మహాబలేశ్వర్‌కర్: ఖయాల్
9.15 ఉర్దూలో వార్తలు
9.30 ఉర్దూ కార్యక్రమము
10.00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి

245.9 మీ (1220 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

ప్రసారము II

12.30* వి. ఆర్. కృష్ణన్
1.00 రంగవల్లి
(హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

3.00 ద్రౌపది: నాటిక
రచన ఊటుకూరి సత్యనారాయణరావు
4.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము IV

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 బండ్లు ఓడలు-ఓడలు బండ్లు: బుర్రకథ
జీడిమళ్ళ నారాయణ
కథాకాలక్షేపం
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 వాద్య బృందం
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు,
విరామ సంగీతం
6.30 పంట సీమలు
పొగాకు కేంద్రపరిశోధనా స్థానం-రాజమహేంద్రవరం:
డాక్యుమెంటరీ రూపకం
వాతావరణ వివరాలు
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 తెలుగుబాట
7.30 నటనవినోదిని సమస్యాపూరణం
7.45 మనసంస్కృతి స్రవంతి:
7.50 చిత్ర తరంగిణి
8.15 హిందీలో కార్యక్రమము
8.30 వి. ఆర్. కృష్ణన్
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీ నుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీ నుండి రిలే
9.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.45 అల్లం కోటీశ్వరరావు: గోటువాద్యం
యెల్లా సోమన్న: మృదంగం
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ—బి

200 మీ (1500 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

* సమయ సూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

ఆదివారం మే 28

శక 1889 జ్యేష్ఠ 7

మద్రాస్-ఏ

416.7 మీ (720 కిలోసై)

ఉ॥ 6-00 నుండి 11-00 వరకు

మ॥ 11-55 నుండి రా॥ 2-10 వరకు

సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 12-00 వరకు

60.98 మీ (4920 కిలోసై)

ఉ॥ 6-30 నుండి 9-15 వరకు

41.90 మీ (7160 కిలోసై)

మ॥ 11-55 నుండి 4-30 వరకు

60.98 మీ (4920 కిలోసై)

సా॥ 6-40 నుండి రాత్రి 11-00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6-00* వందేమాతరం, మంగళగానం
6-05 తుదిస్పాడల్‌గళ్
6-30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ, వాతావరణ సూచన
6-35 ఉదుళ్ పాట్టు
6-40 ఇణాను ధరణ
6-50 ఒలిమిగు బాతతం
6-55 వాద్య సంగీతం: వయొలిన్
7-15 తమిళంలో వార్తలు
7-30 చిత్రగానం
8-00 మెల్లిసై: ఎ. సర్‌జ. ఎ. అభిత
8-15 లలితాభాను
అర్. ఎస్. గోపాలకృష్ణన్: వయొలిన్
సుచీంద్రం కృష్ణన్: మృదంగం
9-15 విజ్ఞత అరంగం
9-30 ఇలక్కియయేదు: సాహిత్య సంచికా కార్యక్రమము (తమిళం)
10-05 వాద్యసంగీతం
10-45 మధురగీతం
10-55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11-00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11-55 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
12-00* కీర్తనమాల†
12-30 నాత్యకాంతి (తిరుచ్చినుండి రిలే)
1-00 కాంతా సుబ్రహ్మణ్యం
1-30 వాద్య గోష్ఠి
1-45 చిత్రగానం †
పడగోట్టి
1-55 వాతావరణ సూచన
2-00 తమిళములో వార్తలు
2-10 సాపామలర్ పిల్లలకు
3-00 శ్రోతలుకోరిన పాటలు†
3-30 సంపూర్ణ రామాయణం: సమర్పణ: దేవి బాలవినోద సంగీతసభ
4-30 టి. ఎమ్. సౌందరరాజన్
5-30 కల్పకం బాలకృష్ణన్
6-00 నాట్టు నడప్పు
6-05 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
6-15 తిరుజ్ఞానం†
అన్నై: చిన్నంచిరు ఉలగం
అళగునిలా. చంద్రోదయం
దైవత్తాయ్, కర్ణన్, చిత్తి
అన్నైవా
6-45 కాంతా సుబ్రహ్మణ్యం
7-15 తమిళములో వార్తలు
7-30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8-00 రూపకం (తమిళం)
8-15 Radio News Reel (relay from Delhi)
8-30 కల్పకం బాలకృష్ణన్: వీణ
9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9-15 ప్రసంగం (తమిళం)
9-30 సాహిత్యోపన్యాసం (తమిళం)
10-30 చిత్రగానం†
కల్యాణ పతిను, మణిమగళ్
నెంజిల్ ఓర్ ఆలయం
కాట్టురాణి
ఆయిరత్తిల్ ఒరువన్
కుమారరాజా, మీండ స్వర్గం
నల్లయిడత్తు సంబంధం
11-00 కార్తికేయ వి. శంకరన్
12-00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

ఉ॥ 9-30 నుండి 10-30 వరకు

41.9 మీ (7160 కిలోసై) గూడా

6-00 మద్రాస్ ఎ వలె
6-40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-45 విరామ సంగీతం†
6-50 మద్రాస్ ఎ వలె
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 లలితగీతం
7-30 మద్రాస్ ఎ వలె
8-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8-15 మద్రాస్ ఎ వలె
9-45 ఆటవిడుపు
కొత్తమెంబర్లు
పిలుపుపాట
అల్లాఉద్దీన్ ఇంద్రజాల దీపం
సీరియల్ నాటిక 4వ భాగం
పుట్టినరోజు పండుగలు
రచన: పి. నాగాంజనేయులు
ఉత్తరాలకి జవాబులు
చిక్కు-ప్రశ్నలు, మీపాటలు-కథలు
పొడుపు
9-45 కళాతరంగం
10-00 పూజామాల
10-30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

(211.3 మీ (1420 కిలోసై)

11-55 మద్రాస్ ఎ వలె
1-00 D.Jango Rheinhardt: Guitar†
1-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు
1-50 తెలుగులో వార్తలు
2-00 పల్లెతోట: నాటిక
రచన: బి. వి. సూర్యారావు
3-00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

(211.3 మీ (1420 కిలోసై)
[సా॥ 5-30 నుండి 6-45 వరకు 60.98 మీటర్లపై గూడా]

5-30* Schubert symphony No 6†
6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-05 మద్రాస్ ఎ వలె
6-15 ... సంగీతం
వాతావరణ సూచన,
స్థానిక ప్రకటనలు
వాణిజ్య వార్తలు
కార్యక్రమ వివరణ
6-45 మద్రాస్ ఎ వలె
7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 వాద్యసంగీతం: వీణ, వయొలిన్
7-30 గీతమాలిక
8-00 మద్రాస్ ఎ వలె
8-30 ఉత్తరప్రాంత సంగీతం†
8-45 వేణువు, క్లారినెట్
9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9-15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9-30 Current affairs†
10-00 Choir of St. Andrew's Church, Egmore organist and choir master: Handel Manuel
10-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10-35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసారసమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1500 కిలోసై)

ఏకేతవాణి (ఢిల్లీ)

[వివరాలు 43వ పేజీలో]

బెంగుళూరు

ఉ॥ ప్రసారము I

491.8 మీ (610 కిలోసై)

భద్రావతి

375 మీ (800 కిలోసై)

6-30* వందేమాతరం, మంగళవాద్యం
సుప్రభాత, విచారదీప్తి
వాతావరణసూచన
6-40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-45 కార్యక్రమ వివరణ
6-50 గీతారాధన
7-10 పి. కళింగరావు
7-40 జనాను ధరణ
7-45 కన్నడంలో వార్తలు
8-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8-15 రాబోయే కార్యక్రమముల వివరణ
8-30 ఎస్. పి. నటరాజన్: వేణువు
9-30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

(బెంగుళూరు మాత్రమే)

12-00* Western music
12-30* హక్కియు బళగ
1-00 చిత్రగీతే†
1-10 కన్నడములో వార్తలు
1-20 కన్నడ గీతావళి†
1-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు
1-50 గానవైవిధ్య†
2-00 వాతావరణ సూచన,
వనితావిహార
2-30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

4-00* "చందవల్లియ తోట"
సంక్షిప్త శబ్దచిత్రం (కన్నడం)
5-30 హెచ్. రామచంద్రారావు
6-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6-05 ప్రాంతీయ వార్తలు
వాతావరణసూచన (ఆంగ్లం)
6-10 వయొలిన్†
6-15 గీతగంగ†
6-35 స్థానిక ప్రకటనలు
6-45 చిత్రగీతే†
7-00 గ్రామస్థులకు
7-45 కన్నడములో వార్తలు
8-00 ప్రసంగం (కన్నడం)
8-10 వాద్యశ్రీ†
8-15 శ్రోతలు ఉత్తరాలకు జవాబులు
8-30 స్వరఝరి
9-00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9-15 గీతగుచ్ఛ
9-45 విట్టల కృష్ణ అయ్యంగార్
10-30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10-35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

ఆదివారం మే 29

శక 1889 జ్యేష్ఠ 8

హైదరాబాదు-ఎ

ఉ॥ ప్రసారము I

405.4 మీ (740 కిలోసైకిల్స్)
89.42 మీ (3335 కిలోసైకిల్స్)
ఉ॥ 6-00 నుండి 7-45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోసైకిల్స్)
ఉ॥ 8-00 నుండి 9-00 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోసైకిల్స్)
ఉ॥ 9-45 నుండి సా॥ 5-15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోసైకిల్స్)
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-30 వరకు

6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని, కార్యక్రమ వివరణ
6.10 భక్తిరంజని:
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తిముక్తావళి
6.50 వాద్య గోష్ఠి:
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 కామాక్షి సుబ్రహ్మణ్యం
7.30 సంస్కృత పాఠం
7.45 శాస్త్రీయ సంగీత్†
8.00 ఆంగ్లంలో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 వి. ఎస్. అనంతరావు: వీణ
9.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము (విజయవాడనుండి రిలే)
1.00 కామాక్షి సుబ్రహ్మణ్యం
1.30 ఆంగ్లంలో వార్తలు
1.40 చిత్రసీమ†
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, వి. ఎస్. అనంతరావు: వీణ
2.30* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 లలిత సంగీతం: వి. వసంత
[illegible]

6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే)
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 వ్యావసాయిక విషయాలు
ఎక్కువ దిగుబడినిచ్చే వరి వంగడాలు: ప్రసంగం
జానపద గేయాలు
పంచాయతీ రాజ్య వ్యవస్థ-యువకుల పాత్ర: ప్రసంగం
ధరల సమీక్ష
వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 ఆత్మకథ: (మహాత్ముని స్వీయచరిత్ర పఠనం)
7.30 వికాసతరంగిణి: గోష్ఠి
7.45 చిత్రసీమ†
8.00 "శ్రేయోభిలాషి కెన్నెడి" ప్రసంగం
8.10 కామాక్షి సుబ్రహ్మణ్యం
8.30 Sports round-up
8.40 చిత్రసీమ†
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 జానపద గేయాలు:
9.45 ధ్వని: సాహిత్య సంచికా కార్యక్రమము (మద్రాసునుండి రిలే)
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 హిందీలో వార్తలు
10.40 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసైకిల్స్)
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు
శనివారములు మాత్రము
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 11-10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోసైకిల్స్)
సా॥ 5-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు

విజయవాడ

(357. మీ 840 కిలోసైకిల్స్)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00 వందేమాతరం, శుభోదయం ప్రసార విశేషాలు
6.10 భక్తిరంజని: (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తిముక్తావళి
6.50 బజారు ధరలు
6.55 విరామ సంగీతం
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 హైదరాబాద్ వలె
7.30 సంస్కృత పాఠము (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
7.45 సంగీత శిక్షణ (జూనియర్లకు)
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 హైదరాబాద్ వలె
9.00 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
ఫిల్మ్ సంగీతం†
కుటుంబ నియంత్రణ: డాక్టరుగారి ప్రసంగం
ధర్మ సందేహాలు

హైదరాబాదు-బి

283 మీ (1060 కిలోసైకిల్స్)

మ॥ ప్రసారము I

2.00* గజానన కర్హాడ్† షహనాయి
2.10 ఉర్దూలో వార్తలు
2.10 సుగమ సంగీత్
2.30 బచ్చోంకేలియే
3.00* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

8.00* కన్నడ శ్రోతలకు
8.30 మన్‌చాహే గీత్†
9.00 నిస్సార్‌హుస్సేన్‌ఖాన్: ఖయాల్
9.15 ఉర్దూలో వార్తలు
9.30 ఉర్దూలో కార్యక్రమము
10.00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాదు-సి

24 4.9మీ (1220 కిలోసైకిల్స్)
వివిధభారతి (శిలో)
[వివరాలు...వ పేజీలో]

1.00 చిత్రతరంగిణి: ఫిల్మ్ సంగీతం†
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 లలిత సంగీతం, పద్యపఠనం (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 వాద్యబృందము
6.25 ముఖ్యప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 పంట సీమలు
కృషి విజ్ఞానం
మామిడిపళ్ళ నిలువ-రసాలు: హల్వా: ప్రసంగం
మార్కెట్టు ధరలు
వాతావరణ వివరాలు
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 గాంధీజీ ఆత్మకథ పఠనము
7.30 హైదరాబాద్ వలె
7.45 లలిత సంగీతం ప్రఖ్య ఆంజనేయ శాస్త్రి
8.00 శ్రేయోభిలాషి కెన్నెడి ప్రసంగం
8.10 రవిశంకర్: సితార్†
8.30 Weekly Sports round-up
8.45 గానసుధ†
9.00 ఆంగ్లంలో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 ఆంధ్రప్రదేశ్ జానపదగేయాలు (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
9.45 ధ్వని: సాహిత్య సంచికా కార్యక్రమము (మద్రాసునుండి రిలే)
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ-బి

200 మీ (1500 కిలోసైకిల్స్)
వివిధ భారతి (శిలో)
[వివరాలు 48 వ పేజీలో]

* సమయ సూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

సోమవారం మే 29

శక 1889 జ్యేష్ఠ 8

మద్రాస్-ఎ

ఉ॥ ప్రసారము I

616.7 మీ (720 కిలోసై)
ఉ॥ 6.00 నుండి 11.00 వరకు
మ॥ 11.55 నుండి 2.00 వరకు
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 12.00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
ఉ॥ 6.30 నుండి 9.15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసై)
మ॥ 11.55 నుండి 2.30 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసై)
సా॥ 6.40 నుండి రా॥ 11.00 వరకు

6.00* వందేమాతరం, మంగళగానం
6.05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ, వాతావరణ సూచన
6.35 ఉదుల్ పాట్కు
6.40 బజారు ధరలు
6.45 సంగీతామృతం
తిరువాలంగాడు
సుందరేశ అయ్యర్: వయొలిన్
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 మైసూరు వి. దొరైస్వామి అయ్యంగార్: వీణ
కయ్యాంపురి తేవర్: మృదంగం
8.45 చిత్రగానం†
మలర్‌చోలై
9.15 నాటిక (తమిళం)
9.45 సంగీత సుంజరి
శిర్కాలి గోవిందరాజన్
టి. ఆర్. మహలింగం
10.00 పొల్లాచ్ సుబ్రహ్మణ్య అయ్యర్
10.30 మధుర గీతం
10.55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్
12.00* కార్మికుల కార్యక్రమము
12.30 విజయా శేషాద్రి
1.00 మాదర్ నిగఱ్చి స్త్రీలకు
1.30 వాద్యగోష్ఠి
1.45 చిత్రగానం
పెట్రోల్‌కాన్ పిళ్లయా
1.55 వాతావరణ సూచన
2.00 తమిళములో వార్తలు
2.10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* సంగీత సంగాతి
టి. ఆర్. బాలసుబ్రహ్మణ్యం
పళని విజయలక్ష్మి
5.45 ఊరావళం (తమిళం)
6.00 విరామ సంగీతం
6.05 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్
6.15 చిత్రగానం†
నాడోడి, సిలవానం
పెట్ర మగనై విట్ర అన్నై
వాళ్‌క్కై వాళ్‌వదఱ్కే
నానల్, పాలుం పళముం
వేట్టైక్కారన్, జగదలప్రతాపర్
6.45 పొల్లాచ్ సుబ్రహ్మణ్య అయ్యన్
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 వ్యాపసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8.00 శ్రోతలు కోరినపాటలు†
8.30 తపాల్ పెట్టి
8.45 సంస్కృత పాఠము
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ప్రసంగము (తమిళం)
9.30 గాంధిజీ ఆత్మకథ పఠనం (తమిళం)
9.45 రాగం, తానం, పల్లవి:
డి. కె. జయరామన్
పొల్లాచ్ టి.ఎన్. మణిఅయ్యర్: మృదంగం
10.30 చిత్రగానం†
కొడిమలర్, అలయమణి
అవన్ పిత్తనా
కుళందయుం దైవముం
కలంగరై విళక్కం
కాదల్ పడుత్తుం పాడు
ముతలన్‌ముత్తు, మెన్నిలవుమ్మ
11.00 విజయా శేషాద్రి
11.30 సామాజిక†
గాల్గుడి టి జయరామన్
శ్రీమతి బ్రహ్మానందం
ఎమ్. ఎస్. గోపాలకృష్ణన్
12.00 జనగణమన ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I
211.3 మీ (1420 కిలోసై)
6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 అక్కొక్క ఆం:
సమర్పణ: సి: హెచ్. వి. కామేశ్వరరావు
7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
211.3 మీ (1420 కిలోసై)
1.55 మద్రాస్ ఎ వలె
1.00 Holiday in Japan†
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
211.3 మీ (1420 కిలోసై)
[సా॥ 5.30 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపైగూడా]

5.30* Perry como
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6.20 వాతావరణ సూచన
స్థానిక ప్రకటనలు,
వాణిజ్య వార్తలు
కార్యక్రమ వివరణ
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 చిత్రగానం †
7.30 గీతమాలిక
8.00 Links of art:
Art and science:
talk by
Prof. T. N. Seshadri
8.15 వాద్య సంగీతం:
వయొలిన్ యుగళం
8.30 Sports round-up
(relay from Delhi)
8.45 వాద్య సంగీతం†
వీణ- గోటువాద్యం
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 ఆంధ్రప్రదేశ్ జానపదగేయాలు
(హైదరాబాద్‌నుండి రిలే
9.45 వినిపించని శ్రుతులు:
నం కా కార్యక్రమము
సమర్పణ: వి.ఎ.కె. రంగారావు
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన,
జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోసై)
వివిధ భారతి (రిలే)
(వివరాలు 48-వ పేజీలో)

బెంగుళూరు

491.8 మీ (610 కిలోసై)
భద్రావతి: 375 మీ (800 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I
6.30* వందేమాతరం,
మంగళధ్వని, సుప్రభాత,
వినాయక స్తుతి
వాతావరణ సూచన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 కార్యక్రమ వివరణ
6.50 గీతారాధన
7.10 ఎ, కె. పద్మనాభరావు
7.40 బజారుధరలు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 గాంధీజీ ఆత్మకథ పఠనము
8.30 సి. ఎస్. సరోజిని
8-40 మార్కెట్టుధరలు
8.50 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
(బెంగుళూర్ మాత్రమే)
12-30* తత్వమ్మా కృష్ణమూర్తి
1.00 గానమృత†
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 హిందీగీత†
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 హిందీ భజన్†
2.00* వాతావరణ సూచన,
ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
5.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 స్థానిక ప్రకటనలు
వాతావరణ సూచన (ఆంగ్లం)
6.10 నాదస్వరం†
6.15 ఉర్దూలో పాటలు†
6.25 కన్నడ గీతావళి
6.35 ప్రదేశ సమాచార
6.45 చిత్రగీతె†
7.00 గ్రామస్థులకు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 శ్రోతలుకోరిన పాటలు†
8.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
8.40 కోరికె†
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 Holding the price line-3
business ethics:
talk
9.25 వాద్య సంగీతం†
9.30 రూపకం (కన్నడం)
10.00 జానవాహిని
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన,
జనగణమన ప్రసార సమాప్తి

* సమయసూచన   † గ్రామఫోన్ రికార్డ్   ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

మంగళవారం మే 30

శక 1888 జ్యేష్ఠ 9

హైదరాబాద్-ఏ

89.42 మీ (3355 కిలో సై)
ఉ॥ 6.00 నుండి 7.45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోసై)
ఉ॥ 8.00 నుండి 9.30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోసై)
ఉ॥ 9.45 నుండి సా॥ 5.15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 10.40 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I
405.4 మీ (740 కిలోసై)

6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని కార్యక్రమ వివరణ
6.10 భక్తిరంజని (విజయవాడనుండి రిలే)
6.40 అంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తిముక్తావళి
6.50 వాద్యగోష్ఠి: నిలయవిద్వాంసులు
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 విజయవాడ రిలే
7.45 సుగమ సంగీత
8.00 అంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 విజయవాడరిలే
9.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
12-30* కార్మికుల కార్యక్రమము
పాటలు†
కార్మికులు-పొదుపు: ప్రసంగం
మీ ఉత్తరాలు
1.00 వనితావాణి (విజయవాడనుండి రిలే)
1.30 అంగ్లములో వార్తలు
1.40 చిత్రసీమ†
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, జానసుధ‡
2.30* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 విజయవాడ రిలే
6.00 అంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) (హైదరాబాద్ కడపలు మాత్రమే)
6.25 ముఖ్యప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 గ్రామస్థుల రేడియో గోష్ఠి
ప్రత్యుత్తర వేదిక
ఖరీఫ్‌లో కూరగాయలు: సంభాషణ
ధరలు, వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 వెలుగుబాట
7.30 రేడియో వార్తావాహిని
7.45 యుగయుగాలలో హిమాలయం: ప్రసంగం పి. శ్రీరామచంద్రుడు
7.55 విరామ సంగీతం
8.00 మీరు కోరిన పాటలు†
8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)
8.40 జానసుధ†
9.00 అంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 విజయవాడరిలే
10.30 అంగ్లములో వార్తలు
10.35 హిందీలో వార్తలు
10.40 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు
శనివారములు మాత్రము
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

విజయవాడ

357.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I
వందేమాతరం, శుభోదయం, ప్రసార విశేషాలు
6.10 భక్తిరంజని
అన్నమాచార్య కీర్తనలు
వెంకటాద్రిస్వామి కీర్తనలు
6.40 అంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తిముక్తావళి (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6.50 బజారు ధరలు
6.55 విరామ సంగీతం
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 ఎమ్. వి. రమణమూర్తి
8.00 అంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 మొహమద్ ఖాసిం సాహెబ్ క్లారినెట్
9.00* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II
12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
1.00 వనితావాణి
స్త్రీల కార్యక్రమము
పాట
సీతమ్మగారి సలహాలు: చర్చ
వార్తావళి, మంగళం

హైదరాబాద్—బి

ఉ॥ ప్రసారము I
283 మీ (1060 కిలోసై)
2.00 అర్. ఎమ్. మిత్ర
మునీర్‌ఖాటూన్
జానకి అయ్యర్
2.10 ఉర్దూలో వార్తలు
2.20 కన్నడ పాటలు
2.30 స్త్రీల కార్యక్రమము (హిందీ)
3.00* ప్రసార సమాప్తి

రా॥ ప్రసారము II
8.00 మరాటి శ్రోతలకు
8.10 సునందా పట్నాయిక్
వి. జి. జోగ్, బిస్మిల్లాఖాన్
నజీర్ మొయినుద్దీన్ డాగర్
నాజిర్ అమీనుద్దీన్ డాగర్
9.15 ఉర్దూలో వార్తలు
9.30 ఉర్దూలో కార్యక్రమం
11.00* ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్—సి

245 మీ (1220 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

1.30 అంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III
5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 లలిత సంగీతం†
పురాణ కాలక్షేపం: (భారతమునుండి)
6.00 అంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 వాద్య బృందము
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 పంట సీమలు
ప్రశ్నలు-జవాబులు
గ్రామీణ రేడియోగోష్ఠి:
కోస్తాజిల్లాలలో గొర్రెపుజాపులను నిర్మించుట: ప్రసంగం
మార్కెట్టు ధరలు
వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 వెలుగుబాట
7.30 రేడియో వార్తావాహిని (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
7.45 చిత్రతరంగిణి. ఫిల్మ్ సంగీత్†
8.00 ఉభయకుశలోపరి
శ్రోతల ఉత్తరాలకు జవాబులు
8.15 వైద్యశాస్త్రములో మార్గదర్శకులు—
ఆయుర్వేదము: ప్రసంగం
వేటూరి శంకరశాస్త్రి
8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)
8.40 ప్రాదేశిక సుగం సంగీత్
9.00 అంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 రుక్మిణీ కల్యాణం,
మెల్లట్టూరు సంగీతనాటిక
శాస్త్రీయ సంగీతం.
బాలు భాగవతర్
సమర్పణ. వోలేటి వెంకటేశ్వర్లు
10.30 అంగ్లములో వార్తలు
10.35* జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

విజయవాడ—బి

200 మీ (1500 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

మంగళవారం మే 31
శక 1859 జ్యేష్ఠ 9

మద్రాస్-ఎ

416 మీ (720 కిలోసైకిళ్లు)
ఉ॥ 6.00 నుండి 11.00 వరకు
మ॥ 11.55 నుండి 2.30 వరకు
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 12.00 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసైకిళ్లు)
ఉ॥ 6.30 నుండి 9.15 వరకు
41.90 మీ (7160 కిలోసైకిళ్లు)
మ॥ 11.55 నుండి 2.10 వరకు
60.98 మీ (4920 కిలోసైకిళ్లు)
సా॥ 6.40 నుండి రా॥ 11.00 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00 వందేమాతరం. మంగళగానం
6.05 తుదిప్పాడల్‌గళ్
6.30 నేటి కార్యక్రమ వివరణ, వాతావరణ సూచన
6.35 అరుళ్ వాక్కు
6.40 బజారు ధరలు
6.45 సంగీతామృతం: మధురై సోమసుందరం
7.15 తమిళములో వార్తలు
7.30 అఖిలభారత నాటక కార్యక్రమం (తమిళం)
8.30 సంగీత మంజరి
8.5 గీతమంజరి
9.15 టి. ఎస్. రామస్వామి: వీణ
9.45 ముడికొండాన్ ఎస్. వి. రాజేశ్వరి: వీణ
10.30 మధుకలశ
10.55 ఆంగ్లములో వార్తలు
11.00* ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
12.00* కార్మికుల కార్యక్రమము
12.30 మధురై పి. సేతురామన్
1.00 మాదర్ నిగప్పి (స్త్రీలకు)
1.30 వాద్యగోష్ఠి
1.45 చిత్రగానం†
తత్తితితం
1.55 వాతావరణ సూచన
2.00 తమిళములో వార్తలు
2.10 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.50 టి. ఎస్. రామస్వామి: వీణ
6.0 శ్రీరామ సంకీర్తనం
6.55 ప్రాంతీయ శెయిదిగళ్
6.15 చిత్రగానం†
మహాకవి కాళిదాస్
మనం ఒరు కురంగు
నెంజిరుక్కుంవరై
పాలుం కళమునుం, నిర్కుమిళి
పార్తాల్ పసితీరుం, సెల్వం
పూంపుహార్
6.45 నాటిక (తమిళం)
7. 5 తమిళములో వార్తలు
7.30 వ్యవసాయదారులకు (తిరుచ్చినుండి రిలే)
8.10 సంగీత రూపకం (తమిళం)
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 తిరువిళిమళలై సోదరులు: నాదస్వరం
వలయపట్టి ఎ. ఆర్. సుబ్రహ్మణ్యం, డోలు
10.30 చిత్రగానం†
మద్రాస్ టు పాండిచ్చేరి
నాన్ అనైయిట్టాల్, పాశమలర్
పుదియపరవై, శెవాన్ తంబి
తిరువెళయాడల్
సరస్వతి శపథం
ఉల్లాస పయనం
11.00 సామాలై
చెంబై వైద్యనాథ భాగవతర్
11.30 నియాజ్ అహమ్మద్‌ఖాన్
ఫయాజ్ అహమ్మద్ ఖాన్
12.00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

211.3 మీ (1420 కిలోసైకిళ్లు)
6.00 మద్రాస్ ఎ వలె
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 మద్రాస్ ఎ వలె
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 సంగీత మంజరి
ఎమ్. ఎల్. వసంతకుమారి
7.30 మద్రాస్ ఎ వలె
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

211.3 మీ (1420 కిలోసైకిళ్లు)
11.55 మద్రాసు ఎ వలె
1.03 Carmen†
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
3.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

211.3 మీ (1420 కిలోసైకిళ్లు,
(సా 5.3) నుండి 6.45 వరకు
60.98 మీటర్లపై గూడా)
5.30 Wind Quintet of South West German Radio
6.40 ఆంగ్లలో వార్తలు
6.05 మద్రాస్ ఎ వలె
6.15 విరామ సంగీతం
6.20 వాతావరణసూచన
స్థానిక ప్రకటనలు
వాణిజ్య వార్తలు
కార్యక్రమ వివరణ
6.45 వాద్య సంగీతం
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 స్వీయకవిత: పద్యపఠనము
పి. గణపతి శాస్త్రి
7. 0 గీతమాలిక
8.00 మధురై టి. సేతురామన్
8.30 Radio News Reel (relay from Delhi)
8. 0 విరామ సంగీతం
8.45 వాద్య సంగీతం: క్లారినెట్
9.00 ఆంగ్లంలో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 Eddie Gorme Jackie Gleason
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన,
జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాసు-సి

193.5 మీ (1550 కిలోసైకిళ్లు)
వివిధభారతి (రిలే)
(వివరాలు 45-వ పేజీలో)

బెంగుళూరు

ఉ॥ ప్రసారము I

491.8 మీ (610 కిలోసైకిళ్లు)
భద్రావతి: 378 మీ (808 కిలోసైకిళ్లు)
6.30* వందేమాతరం, మంగళధ్వని
సుప్రభాత, విచారదీప్తి,
వాతావరణ సూచన
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6. 5 కార్యక్రమ వివరణ
6.50 గీతారాధన
7.10 టి. శారద: వీణ
7.40 బజారు ధరలు
7.45 కన్నడంలో వార్తలు
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 సంస్కృత పాఠము
8.30 వై. ఎస్. ఇందిర
8.40 బజారు ధరలు
8.50 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము II
(బెంగుళూరు మాత్రమే)

12.30 వనితావిహార
1.00 జి.వి. తంగనాయకమ్మ, జి.వి.నీల
1.10 కన్నడములో వార్తలు
1.20 జి.వి తంగనాయకమ్మ, జి.వి.నీల
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 జి.వి. తంగనాయకమ్మ, జి.వి.నీల
2.00 వాతావరణ సూచన.
ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 స్థానిక ప్రకటనలు
వాతావరణ సూచన (ఆంగ్లం)
6.10 సితార్
6.15 మనెయమాతు
6.25 వృందగానం†
6 5 పదేశ సమాచార
6. 5 చిత్రగీతె†
7.00 గ్రామస్థులకు
7.45 కన్నడములో వార్తలు
8.00 ఆటల సమీక్ష (కన్నడం)
8.10 వాద్యశ్రీ†
8.15 తాళవాద్యనిలయవిద్వాంసులు
8.30 ఢిల్లీనుండి రిలే
8.40 వాద్యశ్రీ†
8.45 ఈ మాసపు పాట
ఆర్. ఇందిర
8.50 టి.ఆర్. మహాలింగం: వేణువు
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 సమాచార దర్శన
9.5 వాద్య సంగీతం†
9.30 జంబుకన్నన్
తిరుకా సంపత్
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 వాతావరణ సూచన,
జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

బుధవారం మే 31

శక 1889 జ్యేష్ఠ 10

హైదరాబాద్-ఎ

89.42 మీ (3355 కిలోసై)
ఉ॥ 6.00 నుండి 7.45 వరకు
49.02 మీ (6120 కిలోసై)
ఉ॥ 8.00 నుండి 9.30 వరకు
42.02 మీ (7140 కిలోసై)
ఉ॥ 9.45 నుండి సా॥ 5.15 వరకు
62.50 మీ (4800 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి 10.40 వరకు
405.4 మీ (740 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, మంగళధ్వని కార్యక్రమ వివరాలు
6.10 భక్తిరంజని
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తిముక్తావళి
6.50 వాద్య గోష్ఠి
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 నేటి శ్రీరామకథ
7.45 సుగమ సంగీత్
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 జమాఉద్దీన్ బార్షియా
9.00* వాతావరణ సూచన, ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12.30* కార్మికుల కార్యక్రమములు (విజయవాడనుండి రిలే)
1.00 మహిళా సమాజం
స్త్రీల కార్యక్రమము
శ్రోతలు కోరిన పాట
పెద్దల మాటపై నేటి యువతీ యువకులు లేరు కారణం? చర్చ
పాల్గొనువారు: ప్రమదా మండలి, శ్రీ మండలి సభ్యురాండ్లు
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 చిత్రసీమ†
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన, చిత్రసీమ†
2.30* ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 అతిథి సంగీతం: కె. వి. వి. మోహనరాజు
5.50 పద్యపఠనం
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 ప్రాంతీయ వార్తలు (ఉర్దూ) [హైదరాబాద్, కడపలు మాత్రమే]
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు, విరామ సంగీతం
6.30 వ్యవసాయక విషయాలు
పశువుల మేత, సమగ్ర ఆహారము — అధిక పాల ఉత్పత్తి; ప్రసంగం
జానపద గేయము
పసుపు పంట — తెగుళ్ళు — నివారణ: సంభాషణ
ధరలు, వాతావరణము
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 వెలుగుబాట
7.30 భారత దర్శనం
7.35 చిత్రసీమ†
7.45 కాలచక్రం-జరుగుతున్న సంఘటనలు ఎన్. రఘుపతిరావు
7.55 విరామ సంగీతం
8.00 నాటిక (మద్రాస్‌నుండి రిలే)
8.30 గీత శతకం నుండి అష్టపదులు
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 National programme of talk
9.45 నేటి శ్రీరామకథ
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 హిందీలో వార్తలు
10.40 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

కడప

333.3 మీ (900 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు
శనివారములు మాత్రము
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

విశాఖపట్నం

322.6 మీ (930 కిలోసై)
సా॥ 5.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

విజయవాడ

337.1 మీ (840 కిలోసై)

ఉ॥ ప్రసారము I

6.00* వందేమాతరం, శుభోదయం, ప్రసార విశేషాలు
6.10 భక్తిరంజని (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6.40 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.45 సూక్తిముక్తావళి
6.50 బజారు ధరలు
6.55 విరామ సంగీతం
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 హైదరాబాద్ వలె
7.45 హిందీ పాఠము
8.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 హైదరాబాద్ వలె
9.00 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II

12.30* కార్మికుల కార్యక్రమము
ఫిల్మ్ సంగీతం†
స్వయంకృషి: నాటిక రచన: ఎస్. వెంకటేశ్వరరావు
విశేషాలు
1.00 మహిళా సమాజం (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
1.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
1.40 హిందీలో వార్తలు
1.50 తెలుగులో వార్తలు
2.00 వాతావరణ సూచన. ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* స్థానిక ప్రకటనలు
5.35 అతిథి సంగీతం, పద్యపఠనం (హైదరాబాద్‌నుండి రిలే)
6.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు
6.15 వాద్య బృందం
6.25 ముఖ్య ప్రకటనలు విరామ సంగీతం
6.30 పంటసీమలు
జనతాలయాలు
ఇంటి విద్యుత్ పరికరాలు: రూపకం
రచన: ప్రయాగ
మార్కెట్టు ధరలు
వాతావరణ వివరాలు
7.00 తెలుగులో వార్తలు
7.15 హైదరాబాద్ వలె
7.20 ఆంధ్ర రాష్ట్రములో ప్రాచీన నగరాలు—అమరావతి ప్రసంగం
7.45 ఈ నెలపాట
7.45 లలితసంగీతం† వింజమూరి లక్ష్మి
8.00 నాటిక (మద్రాస్‌నుండి రిలే)
8.30 చిత్ర తరంగిణి. ఫిల్మ్ సంగీతం†
9.00 ఆంగ్లములో వార్తలు
9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే
9.30 ఢిల్లీ నుండి రిలే
9.45 అమృత వర్షిణి
10.30 ఆంగ్లములో వార్తలు
10.35 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-బి

283 మీ (1060 కిలోసై)

ప్రసారము I

2.00* చిత్రకథసేళి
2.10 ఉర్దూలో వార్తలు
2.20 సుగమ సంగీత్
2.30 వివిధ రాగ్†
2.50 సుగమ సంగీత్
3.00* ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II

8.00 కన్నడ కార్యక్రమము
8.15 మరాఠీ శ్రోతలకు
8.30 మధుసూదన్‌ఖానె: ఖయాల్
9.00* ఖవాల్†
9.15 ఉర్దూలో వార్తలు
9.30 ఉర్దూలో కార్యక్రమము
10.00* జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

హైదరాబాద్-సి

245.9 మీ (1220 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

విజయవాడ—బి

200 మీ (1500 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)
[వివరాలు 48-వ పేజీలో]

* సమయసూచన † గ్రామఫోన్ రికార్డ్ ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

[redacted]

సోమవారం మే 31

శక 1889 జ్యేష్ఠ 10

మద్రాస్-ఎ

89.2 మీ (3357 కిలోసై)

ఉ॥ 6.00 నుండి 7.45 వరకు

49.02 మీ (6120 కిలోసై)

ఉ॥ 8.00 నుండి 9.30 వరకు

42.02 మీ (71.40 కిలోసై)

ఉ॥ 9.45 నుండి సా॥ 5.15

62.50 మీ (4.0 కిలోసై)

సా॥ 5.30 నుండి 10.40 వరకు

ఉ॥ ప్రసారము I

416.7 మీ (720 కిలోసై)

6.00* వందేమాతరం, మంగళగానం

6.05 తుదిప్పాడల్‌గళ్

6.30 నేటి కార్యక్రమాల వివరాలు వాతావరణ సూచన

6.35 ఆరుళ్ వాక్కు

6.40 బజారు ధరలు

6.45 విరామ సంగీతం

6.50 ఒళిమిగు భారతం

6.55 వాద్యగోష్ఠి

7.15 తమిళములో వార్తలు

7.30 పాటలు† పిత్తుకుళి మురుగదాస్

8.15 ఎస్ తంగమణి

8.45 చిత్రగానం

9.15 వి. హరిహర అయ్యర్: వయొలిన్

9.45 వాద్య సంగీతం: సినాయకళం

10.00 అర్. ఎస్ శ్రీనివాసన్

10.30 మధుర గీతం

10.55 అంగ్లములో వార్తలు

11.00 ప్రసార సమాప్తి

సా. ప్రసారము II

11.55 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్

12.00* కార్మికుల కార్యక్రమము

12.30 ఎస్. తంగమణి

1.00 పెణ్ణురకం శ్రీరంగం (తిరుచ్చి నుండి రిలే)

1.30 వాద్యగోష్ఠి

1.45 చిత్రగానం వానంబాడి

1.55 వాతావరణ సూచన

2.00 తమిళములో వార్తలు

2.10 ప్రసార సమాప్తి

[illegible]

5.31 ఎమ్. ఎస్. రాజేశ్వరి; మల్లిక్

5.45 మాపకం

6.00 విరామ సంగీతం

6.05 ప్రాంతీయ సెయిదిగళ్

6.15 చిత్రగానం కళంకరై విళక్కం, తెన్నిరాడై వాళ్కై పడగు పరక్కుం పొన్నై పూవై వంశ మలర్ అన్నైవా, అమ్మా ఎంగే పేరు దైవం

6.40 వి. హ... అయ్యర్:

7.15 తమిళములో వార్తలు

7.30 వ్యవసాయదారులకు తిరుచ్చినుండి రిలే

8.00 నాటకం (తమిళం)

8.5 Radio News reel

8.30 తిరుపతి నారాయణస్వామి కృతులు అర్. ఎస్. శ్రీనివాసన్

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 కచ్చేరి కేలిక్

9.30 మెల్లిసై: కె. ఎమ్. శంకరన్: ఎన్. శరణ్య

9.45 వాద్య సంగీతం టి. అర్ మహాలింగం: వేణువు

10.00 తాయుమానవర్ పాడల్‌గళ్ ధర్మపురం పి. స్వామినాధన్

10.30 చిత్రగానం† ఇన్నై ఇల్లం కామాక్షియం దైవతాయ్ అరు శిరినావర్ బపాండ్య చిన్న చిన్న ఉల్లం ఎంగళపాప వంకవిట్టుపిళ్లై

11.00 ట్రివేండ్రం అర్. ఎస్. మణి అర్. ఎస్. గోపాలకృష్ణన్: వయొలిన్ అర్. రాజగోపాలన్: మృదంగం

12.00 జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-బి

ఉ॥ ప్రసారము I

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

6.00 మద్రాస్ ఎ వలె

6.40 అంగ్లములో వార్తలు

6.45 మద్రాస్ ఎ వలె

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 సంగీత మంజరి ఎన్. సి. వసంతకోకిలం

7.30 మద్రాస్ ఎ వలె

8.00 అంగ్లములో వార్తలు

8.15 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ [illegible]

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

12.55 మద్రాస్ ఎ వలె

1.00 Wiener Schnitzel†

1.30 అంగ్లములో వార్తలు

1.40 హిందీలో వార్తలు

1.50 తెలుగులో వార్తలు

2.00 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

211.3 మీ (1420 కిలోసై)

[5.30 నుండి 6.45 వరకు 60.98 మీటర్లపైగా]

5.30* Coleman Hawkins sextet

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

6.05 మద్రాస్ ఎ వలె

6.15 విరామ సంగీతం

6.20 వాతావరణ సూచన, స్థానిక ప్రకటనలు వాణిజ్య వార్తలు కార్యక్రమ వివరాలు

6.45 మద్రాస్ ఎ వలె

7.00 తెలుగులో వార్తలు

7.15 చిత్రగానం†

7.30 గీతమాలిక

8.00 కాగితపుపూలు: నాటక డా॥ మొహమ్మద్ హుస్సేన్‌గారి ఉర్దూ నాటికకు తెలుగుసేత

8.30 కావ్యగోష్ఠి

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.20 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.30 National programme of talks

9.45 మద్రాస్ ఎ వలె

10.30 అంగ్లములో వార్తలు

10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

మద్రాస్-సి

193.5 మీ (1550 కిలోసై)

వివిధభారతి (రిలే)

[వివరాలు 48వ పేజీలో]

ఉ॥ ప్రసారము I

491.8 మీ (610 కిలోసై)

భద్రావతి 37 మీ (803 కిలోసై)

6.30* వందేమాతరం, మంగళధ్వని, సుప్రభాతం, దైవాదికీర్తి, వాతావరణ సూచన

6.40 అంగ్లములో వార్తలు

6.45 కార్యక్రమ వివరాలు

6.50 గీతారాధన

7.10 బసవన్నప్ప హొసపేట్ వయొలిన్

7.40 బజారు ధరలు

7.45 కన్నడములో వార్తలు

8.00 అంగ్లములో వార్తలు

8.15 గానవిహార

8.30 ఎమ్ శ్రీనివాసమూర్తి

8.40 బజారు ధరలు

8.50 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము II (బెంగుళూరు మాత్రము)

12.30* బి. వరదరాజ అయ్యంగార్

1.10 కన్నడములో వార్తలు

1.20 ఎమ్. శ్రీనివాసమూర్తి

1.30 అంగ్లంలో వార్తలు

1.40 హిందీలో వార్తలు

1.50 ఎమ్ శ్రీనివాసమూర్తి

2.00* వాతావరణ సూచన ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము III

5.30* కార్మికుల కార్యక్రమము

6.00 అంగ్లములో వార్తలు

6.05 ప్రాంతీయ వార్తలు వాతావరణ సూచన (అంగ్లం)

6.10 సరోద్†

6.15 సాహిత్య సాంస్కృతిక కార్యక్రమము (ఉర్దూ)

6.30 భక్తిగీతె

6.35 ప్రదేశ సమాచార

6.45 చిత్రగీతె†

7.00 గ్రామస్థులకు

7.45 కన్నడములో వార్తలు

8.00 ప్రసంగం (కన్నడం)

8.10 వాద్యశ్రీ†

8.15 గీతగుచ్ఛ

8.30 బసవన్నప్ప హొసపేట్, వయొలిన్

9.00 అంగ్లములో వార్తలు

9.15 చిత్రగీతె†

9.30 ఢిల్లీనుండి రిలే

9.50 ఎన్. నటరాజస్వామి

10.30 అంగ్లములో వార్తలు

10.35 వాతావరణ సూచన, జనగణమన, ప్రసార సమాప్తి

* వస్తు సూచన   † గ్రామఫోన్ రికార్డు   ‡ స్టూడియో రికార్డింగ్

సంగీతరూపకం

పవ్వళింపు సేవ

[శ్రీ త్యాగరాజస్వామి ప్రత్యేకానుభూతి]

రచన: కల్లూరి వీరభద్రశాస్త్రి

నానా చిత్ర విచిత్ర నిర్మాణం కలయీ అనంత విశ్వం చిన్మయము. శాశ్వతమునైన పరమాత్మ ప్రతిబింబము. యీ అనంత విశ్వంలోని తృణాంకురం మొదలు తరులతావికుంజాలూ, పర్వత నదీసముద్రాలూ, వర్ణాలంకారాలూ, సకల విద్యలూ కళలూ, ఆ విశ్వరూపుని కటాక్ష స్పందనాలే.

కావున వేదాలు, ఋషులు రాజయోగులు, నాదయోగులు, ఉపాసకులు, భక్తులు ముగ్ధమోహన హృదయములుగల శిశువులు, పశువులు, నైజంగా క్రూరములైన జంతువులు సైతం సహజ సుందరమైన ప్రకృతి శోభను దైవలక్ష్యంతో మేళవించినప్పుడు తన్మయత్వాన్ని పొందితీరుతాయి. ఇట్లే మన ప్రాచీన సంస్కృతి అర్థమయింది.

ఈ ప్రకృతి పరమాత్మల మేళనం హృదయవీణా తంత్రీనాదంతో ఆపాత మధురమైన నాద శరీరంతో చేరి సాక్షాత్కరిస్తే బ్రహ్మానందం. ఆ క్షణంతోనే అనుభవ రూపం పొందుతుంది. ఈ మధురానుభూతిని తన దైనందిన జీవితంలో నిరంతరం భావిస్తూ, శ్రీ మతారక బ్రహ్మముతో సర్వతోముఖ సమన్వయాన్ని సామరస్యాన్ని కల్గించుకొని, నాదబ్రహ్మము భవంతో చక్కని జాను తెనుగునుడికారపు సొంపుతో రామచంద్రమూర్తిని కీర్తించు మహోపాసకుడు నాదయోగి శ్రీ త్యాగరాజస్వామి శ్రీరామ భక్తియే మహోన్నత సామ్రాజ్యమని పొంగిపోయినవాడు యీ మహనీయుడు. నిత్యం వేకువజాము మొదలు తంబుర ధరించి సీతా శ్రీరాములను నిత్య నూతనములైన నామకుసుమాలతో, అర్చిస్తూ ఆడి పాడి ఆనందిస్తాడు. వీరి జీవన విధానంలో రామకీర్తనం చేస్తూ జరిపే ఉంఛవృత్తి యాత్రలను ప్రజలు తిరునాళ్ళవలె దర్శించి ఆనందించేరు. ఇలా నిత్యోపచారములలో రాత్రిళ్లు పవ్వళింపుసేవ చెయ్యటం ఆచారం. ప్రపంచంలోని జీవులందరికీ రాత్రి కాలం విశ్రాంతినిస్తుంది. యోగి అనుభవం కూడా అంతే. శ్రీ త్యాగరాజస్వామి శ్రీ సీతారాములతో ఒక యేకాంత సంవిధానాన్ని కల్పించుకొని తన సంగీతాన్ని వినమని, తన సేవా భాగ్యం చేసుకొనమని, శ్రీ సీతారాములను కోరుకుంటాడు] వినండి యీ మహనీయుని అద్భుత భావుకత్వం.

బంగారు మేటిపాన్పుపై భామామణి జానకి
శృంగారించుకొని చెలువొంద విన్నగని
పొంగుచు మల్లెవిరుల బూజించువేళ శ్రీ హరి
సంగీతము పాడమని స్వామి త్యాగరాజుతో॥
(ధన్యాసి ఆది)
రామాభి. మా మనసు రంజిల్ల
బి[illegible]గ రాదా॥

అంతలో వారి దివ్యదర్శనానుభవం చిత్తంలో తళుక్కుమని మెరిసింది. తాను వారికేమి ఉపచారాలు చెయ్యవలెనో అని సంభ్రమం సంకల్పం కలిగింది. లక్ష్యశుద్ధి, అంతఃకరణ శుద్ధి, ఆ జన్మసిద్ధములైన యీ మహానుభావునికి సిద్ధించినందున స్థిమితపడి ఆ దివ్యమూర్తులకు షోడశోపచార పూజలు చేస్తాడు. యీ పూజయే కల్పంలోనూ లేదు యీ పూజా విధి నైజత్యాగరాజ కృతం అంటాడు. ఎవరికి కల్గుతుందీ ధైర్యం ఆ విశ్వమూర్తికి తన శరీరమే దేవాలయమంటాడు

తనువేదికనువైన సదనమౌను
రఘునాథా
స్థిర చిత్తమువర చామీకరపీఠము
రఘునాథా
సువదధ్యానము సురగంగాజలమౌ
రఘునాథా
ఇభపాక అభిమానము శుభచేలము
రఘునాథా
ఘనకీర్తి విబల్కే వాసనగంధము
రఘునాథా
హరినామస్మరణంబులు విరులౌగా
రఘునాథా
తొలిదుష్కృత ఫలమెల్ల గుగ్గులు
ధూపము రఘునాథా
నీ పాద భక్తే ప్రొద్దును దీ[illegible]ర
రఘునాథా
నీచేయుసుపూజఫలము భోజనమౌ
రఘునాథా
వినుజూచుటె ఘనదీపారాధనమౌరా
రఘునాథా
ఎడబాయని నా యెదగల [illegible]ఖము
విడెము రఘునాథా
పూజావిధి నైజత్యాగ రాజకృతము
రఘునాథా
పరిపాలయ పరిపాలయ, పరిపాలయ,
రఘునాథా॥
(రీతిగౌళ రూపకం)

యీ పూజలో స్థిరచిత్తం ఆసనమనీ, నా జన్మాంతర పాపాలన్నీ కీకు ధూపం వెయ్యడంవల్ల వాటికి సువాసనే వచ్చేం నీ, నీతో అంటిన సుఖానుభవమే విడెము. అంటే తాంబూల రక్తిమ అనీ హృదయాన్ని కదిలించే ఆరాధన చేసినాడా మహనీయుడు. పవళింపు సేవలో ఆగమశాస్త్ర సంప్రదాయం ప్రకారం శొంఠి, చక్కెర, సుగంధ ద్రవ్యాలు కలిపిన క్షీరాలను, ఇంకా మరికొన్ని పక్వాన్నాలను స్వామికి అరగింపు చెయ్యడం ఆచారం. అందులోనూ దక్షిణ భారతంలో యీ అందచందాలు చాలా అపూర్వములైనవి. యీ సందర్భంలో మహనీయుడు అచ్చమైన ప్రాచీన మర్యాదను నిరూపిస్తూ స్త్రీ కరాగ్రపచితం అనీ భోజ్యేషుమాతా అనీ గృహలక్ష్మిని గౌరవించిన రీతిలో శ్రోత్రియంగా ఆ మహారాజ్ఞి సీతమ్మచేతనే వడ్డన చేయించడం ఎంతో అపురూపంగావుంది

అరగింపవే పాలారగింపవే!
రఘువీర జనకజాకర ప్రవిత్రమౌ
వెన్నపా॥ లారగింపవే
సారమైన దివ్యాన్నము షడ్రసయుత
భక్షణములు
దార సోదరాదులతో త్యాగరాజ
వినుతపా॥ లారగింపవే
(తోడి రూపకం)

అరగింపు అయిన వెంటనే ముఖవాసం గంధమాల్యాలు సమర్పించి కొంతసేపు గోష్ఠి అయిన తర్వాత శ్రీ త్యాగయోగి కొంచెంసేపు సంగీతం వినిపించేడేమోనని తోస్తుంది. అంతలో శ్రీ రామ ప్రభువుకు విశ్రాంతి కైంకర్యం జరుపవలెనని తన వినిర్మల హృదయ సౌధాంతరాళంలో పూల పాన్పు సంతరించుకొని "స్వామీ! ఇందు శయనించండి" అని కోరుతాడు.

పూలపాన్పుమీద బాగపూర్ణ పవ్వళించు
సీతాఘనశ్యామ హరే నిరుపమ
రామయ్యమల్లె॥
మధురశర్కరయూన బాలు మరి
యారగించి
విడుముఖ కమ్మని విడెమువేసి
నను కటాక్షించి॥
పరిమళగంధంబుమేన బాగుగాను బూసి
మెరయగ సుమహారములను
మెడనిండను వేసి॥
ఆగమోక్తమైన శయ్యనంగీకరించి
త్యాగరాజ కృతములెల్ల తథ్యమని
సంతోషించి॥
(అహి[illegible]త్రిపుట)

ఇట్లా పవ్వళించిన ఆ పుణ్య సాంమోహనమూర్తిని దర్శిస్తూ ఒక్క మాటలో శ్రీ స్వామితో సరసోక్తి మాట్లాడుకొని తానుశృంగారనాయికగా భావిస్తాడు. చమత్కరిస్తూ తన పరిసరాలూ, కావేరీతీరం పవిత్ర పంచనద క్షేత్రం తనతోడి వేదవ్యాసంగం చేసిన చతుర్వేదవేత్తలు. చివరికి ఆ పరిసరాల్లోవున్న శుకపికచారికలూ పుణ్యసతీమతల్లులు, అందరినీ తను స్మరించి

శ్రీరామసేవలో వారిననిరినీ సంత రించుకొని సర్వజనులకూ భాగ స్వామ్యం కల్పించాలనీ ఆ రమణీయ సుందర దృశ్యాన్ని చిత్రిస్తూ సొగసుగా హాస్య చేస్తూ "ఇన్ని అంద చందాలు నీకు నేను సమకూరిస్తే రామా! నీకు మురిపెం పెరిగిందా." మురిపెం అంటే సౌందర్య గర్వం. యీసహజప్రకృతిశోభనీ అయోధ్యలో లేక వైకుంఠంలో మాత్రం వున్నదా? అని ముచ్చటగా మురిపిస్తాడు.

మురిపెము గలిగెగదా రామ
 సన్ముని నుత కరివరద శ్రీరామ॥
పరమపురుష జగదీశ వరమృదు,
 భాష సుగుణ మణికోశ నీకు
ఈడులేని మలయమారుతముచేర,
 గూడిన కావేరీతటమందు
మేడలమిద్దెలతో శృంగారము మించు
 సదనములలో
వేడుచ భూసురులగ్నిహోత్రులై
 వేదఘోషములచే నుతిసేయవ
జూడ శివుడుగోరు యోగ్యమైన,
 సుందరమగు పురము దొరికెనందు॥
సకల సుగంధ రాజసుమంబులు
 సఖలిత మగు కోకిల నాదమ్ములు
శుకముఖ నాదము నుతమైన,
 సుందర తరువులుగలిగి
సికటంగా వాణిపొలయసు సన్నతి,
 సీమణి భ శరీరనేడు
ప్రకటమైన నవరత్నఖచితహో,
 టకమంటప వాహనముగ గుననుచు
ఈ మహిలో సొగసైనచోళ,
 సీమయందు వరమైన పంచనదపుర
నామునిచెంతను వసించుటకై,
 నీకుదిని నెంచగ
నాదప త్యాగరాజ సన్నుత,
 ధామ సనకనయ విధృతచరణ
క్షేమముగ వర్ధిల్లునట్టి పురమున
 సీతాభా సౌమిత్రి ప్రక్కగొలిచె రవి॥
 (ముఖారి-అది)

ఇంతు జాతీయభావం ఎంతో గొప్పగావుంది ఆ వెంటనే ఆ పాన్పు వుయ్యాల రూపలోనే వుండడం స్వభావం. దీన్నే ఉంజల్ ఉత్సవం అంటారు. ప్రాచీనులైన వాగ్గేయ కారులు ఈ వుయ్యాల గొలుసులు నాల్గు వేదాలనీ తొట్టె బ్రహ్మాండ గోళ మనీ ఏమేమో అందంచేసి ఆత్మాను భవాన్ని పొందినారు అదే వరవడిలో మన అయ్యగారు హృదయం పొంగు నట్లు ఈ కవి స్వతంత్ర వ్యక్తిత్వంతో శరీరమును అంతరంగమును మరచి ఆత్మానందంలో పొంగిపుడు "నా భాగ్యమా రామ!" అని పిలిచి దేవ లోక సౌభాగ్యాన్ని స్వీకరిస్తూ చల్లని పీఠాంబరిలో ఉయ్యాల లూపుతాడు స్వామిని.

ఉయ్యాల లూగవయ్యా శ్రీ ॥
నయ్యాటపాటలను సార్వభౌమ
కమలజాద్యఖిల సురలు వినుగొల్వ.
 వినయులైన మునీంద్రులు ధ్యానింప
కమనీయ భాగవతులు గుణకీర్తనమున
 నాలాపంబులు సేయగ॥
నారదాదులు మెచ్చయుచు నతియింప
 సొంపుల బాగవి చు వినుతమ్ము
వారల సద్దాలోచుచు వేదాల సభలను
 జూచుచు శ్రీరామ
నవమోహనాంగులైన సురసతులు
 వివ ముగ జూడగ నాభాగ్యమా
నవరత్న మంటపమున త్యాగరాజ
 వినుతాకృతి బూనిన శీరామ॥

ఇందు భావుకులచిత్తాలు ఉర్రూత లూగిస్తున్న ట్లున్నాయి. అంతలో శ్రీరాములు అర్ధ మీలిత నేత్రాలు అరగా సగంమూసిన కనులతోవుండగా ఆ ఆఘ్రాంత విశాల నేత్రాల అంద చందాల సౌభాగ్యం అనుభవిస్తూ లాలి పాటలు పాడతారు. లాలి, జోజో శబ్దాలు ధ్వనిప్రధానములైయు టాయి, ఆ అర్ధనిమీలిత నిద్రావస్థలో లాలి శ్యములైన ఇంపైన పదాలు విన్న ఎంతో చక్కని రాగభావంతో లాలి పాటలు రక్తగాత్రాలతో పాడాలి. అక్కడ ర్ధచర్చ పనికిరాదు.

రామరామ రామలాలి శ్రీరామ
 రాజీవ మ లావణ్యలాలి
దొరకరాని విధి నాకు దొరకు
 దొరవునీవు తొట్లలో రారా॥
వరమైనట్టి నావట్టిరారా. వరసుగుణకు
 అరుదైన సుందర ।
తొలి జేసిననోముఫలము
 ఇలను వెలయు ఇనకులధనమా।
కలకలమని వుండంత ఆకలికొంటివో
 లేక కరుణా స్వాంతః
మదగజగమన నాస్వామి ఓ సదయుడ
 పిలోపి జాలియుదెల్పుమి।
సభిబాలురాడ రమ్మనిరి ఆడి వరద
 నీవు రావద్దు పొమ్మనిరి
ఎవరు కన్నయే పరి నాఘన
 నీయెడ తప్పుకని వద్దని॥
కనులు సి యారిదు కరమున
 కంగని నేత్రమని కనరెద ॥
కలవరేకులను బోలు కనుల కలిగిన
 కన్ను నదయాళో॥
సుదు సు శ్రీమజలపెల అకరయేమి
 దెలిపే కరుణాలవాల।
చింతచే దాగున, వేరేమి కాంతిచే
 డగిన నమ్మనవేదే॥
ముత్యాల సరులచికీ మీ ఓన్యసధ
 పొందనకల నొక్కుడి॥
ము ముపనే పట్టువేళనా, పదమున
 వ్రాలెదరు పలుమారువేళ॥
ఏన్నెను బిడ్డ ప్రాసరి రామ మున్ననతో
 నేమని యెంచుకొని॥
బాగసాక్షి రమ్మ రి వరత్యాగరాజ
 నుత దైవమా యనిరి॥
 (శహాన-చాపు)

సర్వేంద్రియాలూ సకల ఉపకర ణాలూ, తాబేలు అవయవాలవలె అంత రంగంలో లీనములై ఆ అంత రాత్మను చేరుకొంటాయి. దీనినే ఆత్మానందం అంటారు ఆత్మానుభవం అంటా . శాశ్వతమైన మోక్షానంద సుఖానికి యిది ప్రతీ మనీ శాస్త్రజ్ఞులు జ్ఞులు చెపి చారు. ఆ అనుభవమే లాలి, జోజో, యీ పదాల వ్యాపిస్తుంది.

జోజో రామ ఆనందఘన
 జోజోజో రామ॥
జోజో దశరథబాల రామ
 జోజో భూజా లోలా రామ॥
జోజో రఘుకులతిలక రామ,
 జోజో కుటిలత ల రామ
జోజో నిర్గుణరూప రామ,
 జోజో సుగుణకలాప రామ॥
జోజో రవిశశి నయన రామ,
 జోజో ఫణి శయన రామ॥
జోజో మృదుతర భాషరామ,
 జోజో మంజుల వేష రామ॥
జోజో త్యాగరాజార్చిత రామ,
 జోజో భక్తసమాజ రామ॥
 (రీతిగౌళ-అది)
లాలీ లాలీయని యూచేరా వనమాలి
 మాలిమితో జూచేర॥
దేవదేవయని బిలిచేరా మహానుభావ
 భామున దలచేర।
రామ రామయని బిలిచేరా, నిష్కామ
 కామ పునుత రారా
కోరికోరివిను గొలిచేరా సూయాదారి
 దారి సజ్జనేర॥
రాజరాజయని పొగడే త్యాగరాజ
 రాజయున్న ప్రేమికేరా॥
 (హరికాంభోజి-దేశాది)

ఇక శీ మదంద్రమూర్తి యోగ నిద్రావరవశులైయున్నట్లు తన ఆత్మాను భూతి పొందుతాడు అయోధ్యావైభ వానికి యత్ కి చిత్ అంతరాయాన్ని. కలిగించిన అపచారమేమో అని మన స్సులో భావించి మరి యీ దివ్య యోగ నుభూతిని, యీ ఆత్మానందాన్ని సర్వులకూ అందిచాలంటే పూజా కల్పంలో చిట్టచివరకు మంగళహారతి నియ్యడం అనాది సంప్రదాయం. ఆ హారతియందు యీ భావుకుని యొక్క, యీ ఉపాసకుని యొక్క ఉపాస్యమైన దైవముయొక్క, ఉభయులయొక్క ఐక్యత సమ్మేళనం పొందుతుంది. ఐక్యమౌతుంది ఆ ఐక్యానుభూతి తాలూకు చలన సమస్త కానికి, సకల ప్రజలకూ, రాష్ట్రానికీ, దేశానికీ, సర్వ కాలము, నిత్య నూతనమైనటువంటి దైవసౌభాగ్యాన్ని, ఆనందాన్ని అందిస్తూనే వుంటాయి.

జయమంగళం నిత్య శుభమంగళం॥
కరుణా సాక్షయ కామారినుతాయ
తరుణారుణాభ సుందర పాదాయ॥
నిరుపమశరీరాయ నిఖిలాగమవేద్యాయ,
సురవినుత చరితాయ సువ్రతాయ॥
కుందసుమరదనాయ,
 కుంభజ సుగేయాయ
బృందరాగధరాయ మాధవాయ॥
కందర్పజనకాయ కామితఫలదాయ
బృందారకారాతి భీకరాయ॥
సర్వలోకహితాయ సాకేతసదనాయ
నిర్వికారాయ మానితగుణాయ॥
సార్వభౌమాయ పోషితత్యాగరాజాయ
నిర్వాణఫలదాయ నిర్మలాయ॥
 (ఘంటా-ఝంపె)
(సమర్పణ: మంచాల జగన్నాథరావు)

ప్రసార విశేషాలు

షిరీన్ - ఫర్‌హాద్

నాటకం

పర్షియాదేశంలో శిల్పకళాకారుడు ఫర్‌హాద్ ఒకసారి తన శిల్పకుటీరంలో రాకుమారి షిరీన్‌ని చూశాడు. కాలక్రమంలో వారి పరిచయం ప్రేమగా మారింది. ఈ ప్రేమ అవధులు దాటుతుందని శంకించి రాజు షిరీన్ ఫర్‌హాద్‌ల పరిచయాన్ని నిషేధించి రాకుమారికి పెళ్ళి ఏర్పాట్లు చేయించాడు. ఈ సంగతి విన్న మెహరాన్ పాదుషా ఖుస్రూపర్వీన్, షిరీన్‌ని పొందడానికి తన అనుచరులు షరూర్, షమూల ద్వారా ప్రయత్నాలు సాగించాడు, కృతకృత్యుడయ్యాడు. కాని దేశబహిష్కారం చేయబడ్డ ఫర్‌హాద్ పిచ్చివాడై తిరుగుతూ మెహరాన్ చేరుకున్నాడు. ఈ సంగతి గ్రహించిన మెహరాన్ పాదుషా పెళ్ళిమీద పెళ్ళిచేసుకున్నందుకు ఖుస్రూ పర్వీన్‌పై కోపించి షిరీన్‌ని ఫర్‌హాద్‌కు వాపసు చేయవలసిందిగా ఆజ్ఞాపించాడు. చేసేదిలేక ఖుస్రూ అందుకు ఫర్‌హాద్ కొండ దగ్గర పర్వత వైపున ఉన్న వాగును మెహరాన్‌కి మళ్ళించాలని షరతు విధించాడు. ఫర్‌హాద్ ఆ పని పూర్తిచేశాడు. ఖుస్రూ ప్రయత్నాలు విఫలం కాగా, నిరాశతో షిరీన్ మరణించిదన్న అబద్ధపువార్త ఫర్‌హాద్‌కు షరూ ద్వారా పంపేడు. ఈ వార్తవిని ఫర్‌హాద్ కొండకు తలపగల కొట్టుకున్నాడు. ఇంతలోనే ఖుస్రూకోటలో బంధించబడ్డ షిరీన్ తప్పించుకొని అక్కడికి వచ్చేసింది. కాని అప్పటికే ఫర్‌హాద్ కొనప్రాణాలతో ఉన్నాడు. విఫల ప్రేమలో తనువులు బాసిన అమరప్రేమికులు షిరీన్-ఫర్‌హాద్‌ల గాథను 21-6-67 మధ్యాహ్నం 3 గంటకు ఆకాశవాణి హైదరాబాదు కేంద్రం ప్రసారం చేస్తుంది. విజయవాడ కేంద్రం ఈ కార్యక్రమాన్ని రిలే చేస్తుంది. నాటక రచన: శ్రీ చెరుకుమిల్లి భాస్కరరావు: నిర్వహణ: శ్రీ నండూరి విఠల్.

నాదోపాసన

(5వ పుట రువాయి.)

యతి శమ సద్భక్తి విరతి
ద్రాక్షారసనవరస
యుతకృతిచే భజియించే యుక్తి
త్యాగరాజు నెఱతరమా శ్రీరామ ॥

(శ్రీరంజని-రూపకం)

అనంతమైన విద్యలన్నీ మోక్షసాధకాలే అయినప్పటికీ, సద్భక్తియుతమూ, ప్రణవనాదపరిపూర్ణమూ, శ్రేష్ఠ స్వరూపమూ, అయిన నాద విద్యను ఉపాసించని వారికి మోక్షము ఎలా సాధ్యమౌతుందయ్యా-అంటున్నారు అయ్యవారు

మోక్షముగలదా భువిలో
జీవన్ముక్తులు గానివారలకు ॥
సాక్షాత్కార నీ సద్భక్తి
సంగీతజ్ఞాన విహీనులకు
ప్రాణానల సంయోగమువల్ల
ప్రణవనాదము సప్తస్వరములై బరగ
వీణావాదనలోలుడౌ శివమనో
వితమెరుగరు త్యాగరాజనుత ॥

(సారమతి-దేశాది)

అయ్యవారు, మనస్సునుద్దేశించి:-

అతి చంచలమైన ఓ మనసా!

ఏకాగ్రతను అలవరిచే సంగీతవిద్య సీతాపతి దయచేగాక, ఎలా లభిస్తుంది? లభ్యమైన ఈ అదృష్టాన్ని పొందిన పరమశివుడు ఎంత ధన్యుడోగదా—అన్నారు.

రాగసుధారస పానముచేసి
రాజిల్లవే ఓమనసా ॥
యాగయోగత్యాగభోగ
ఫలమొసంగే ॥
సదాశివమయమగు నాదోంకారస్వర
విదులు జీవన్ముక్తులని త్యాగరాజు
తెలియు ॥

(ఆందోళిక-దేశాది)

నాద, రాగ, లయ, అనే సుధారసంలో రామనామమనే కండచక్కెరను మిశ్రమంచేసి, అనుభవించిన ఓంకారస్వరూపుడైన శివునకుగాక తదితరులకు నాదోపాసనలోగల పరమానందాన్ని వివరించడం ఎవరికైనా ఎలా సాధ్యం? అంటున్నారు అయ్యవారు.

ఇంతసౌఖ్యమని నే జెప్పజాల
నెంతోయేమో యెవరికి దెలియునో ॥
దాంతా సీతాకాంతకరుణా స్వాంత
ప్రేమాఢ్యులకే తెలియునుగాని ॥
స్వరరాగలయ సుధారసమందు
వరరామనామమనెడు కండచ
క్కెరమిశ్రముచేసి భుజించుశంకరునికి
తెలియును త్యాగరాజ నుత ॥

(కాపి-ఆది)

నాదస్వరూపుడవైన ఓ పరమాత్మా! శ్రీ రామచంద్రమూర్తీ!!

నీలమేఘశ్యాముడవై దరహాసిత వదనారవిందుడవై, వామాంకమున మా తల్లి సీతమ్మ, పదపద్మాలచెంత పవమానసుతుడు, సన్నిధిని నారదాది భక్తులతోకొలువైయున్న మిమ్ము సేవించు భాగ్యాన్నిపొందిన త్యాగరాజస్వామివారు నాదోపాసకులు జీవన్ముక్తులు.



ఎ. సి. హెచ్. సత్యనారాయణ, కాకినాడ [చందాదారు, మే 15]

నీ నామరూపములకు
నిత్యజయమంగళం
పవమానసుతుడు బట్టు
పాదారవిందములకు
పంకజాక్షి నెలకొన్న
యంకయుగమునకు
నవముక్తాహారములు
నటియించే యురమునకు
నళినారిగేరు చిరునవ్వు గలమోమునకు
ప్రహ్లాదనారదాది భక్తులుపొగడుచుండే
రాజీవనయన త్యాగరాజవినుతమైన ॥

(సౌరాష్ట్ర-ఆది)

ఇతి శివమ్.

విజయవాడ—బి
200 మీ (1500 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)

ప్రసారము	I	ఉ॥ 7-00 నుండి 9-30
,,	II	10-15 నుండి 12-30
,,	III	,, 2-00 నుండి 5-30
,,	IV	సా॥ 6-30 నుండి రా॥ 10-40 వరకు

[ఆదివారం మాత్రం IV ప్రసారము రాత్రి 11-10 గంటల వరకు]

(వివరాలు 48-వ పేజీలో)

పుస్తక పరిచయము

ఇది చదివారా?

వి. శకుంతల

ఈనాడు మీకు పరిచయము చేయనున్న రెండు పుస్తకాలలో ఒకటి శ్రీ ముద్దుక్రిష్ణగారు సంకలనముచేసిన 10 నాటికల సంపుటి. సాహిత్య అకాడమీ అధ్వర్యాన శ్రీ ఎమ్. ఎస్. శేషాచలం కంపెనీవారు ప్రచురించిన యీ పుస్తకము వెల మూడు రూపాయలు. రెండవ పుస్తకము శ్రీమతి ఇల్లిందల సరస్వతీదేవిగారు రచించిన వెలుగుబాటలనే వనితాలోకాన్ని ఉద్దేశించి వ్రాసిన 28 వ్యాసాల సంపుటి. ఈ పుస్తకముకూడ శ్రీ ఎమ్. ఎస్. శేషాచలం కంపెనీవారే స్వంతంగా ప్రచురించారు. దీని వెలకూడా మూడు రూపాయలే.

ఈ పది నాటికలని రచించినవారు ఈ నవీనకాలంలో తెలుగుసీమలో నాటిక రచయితలుగా పేరు పొందినట్టి ప్రముఖ వ్యక్తులు. ఈ గ్రంథాన్ని సంకలనుచేసిన శ్రీ ముద్దుక్రిష్ణగారు రచించిన అనార్కలియేగాక శ్రీ రాజమన్నాగారు రచించిన ఏమి మొగవాళ్ళు, శ్రీ నార్ల వెంకటేశ్వరరావుగారు రచించిన ప్రారబ్ధం, శ్రీ చింతా దీక్షితులుగారు రచించిన శర్మిష్ఠ, శ్రీ విశ్వనాధ కవిరాజుగారు రచించిన నాటిక నేడు శ్రీ చలంగారి పంకజం, శ్రీ కొప్పరపు సుబ్బారావుగారు రచించిన అల్లిముఠా, శ్రీయుతులు రమణారెడ్డిగారు, శ్రీ డాక్టర్ వేణుగారు జంటగా రచించిన రాజీవం, శ్రీ ఆచార్య ఆత్రేయగారు రచించిన ఎవరుదొంగ, శ్రీ ఆనంద్రగారు రచించిన దేవుని ఎదుట, ఈ పది నాటికలు నేటి తెలుగు నాటికలలో కానవచ్చే వైవిధ్యాన్ని ప్రతిబింబిస్తాయి. ఇక నాటికల ప్రసక్తికి వద్దాం. మొట్టమొదట శ్రీ రాజమన్నారుగారు రచించిన ఏమి మగవాళ్ళు తీసుకుందాం. న్యాయవాదవృత్తిలో ప్రధాన న్యాయమూర్తిగానేగాక సాహిత్యంలోను, కళలలోను ఎంతో పేరు సంపాదించుకొన్న శ్రీ రాజమన్నారుగారు తెలుగు పాఠకులందరికి చిరపరిచితులు లోలోపలుండే కోరికలను అణచుకొని సంఘమర్యాదల కోసం నాటకమాడే పెద్దమనుష్యులు రహస్యంగా అవకాశం దొరకగానే ఎటువంటి కక్కుర్తికి పాల్పడుతారో ఏమి మగవాళ్ళు నాటిక వెల్లడిస్తుంది. ధర్మశాస్త్రాలన్నీ బాగా చదివేనని ప్రగల్భాలు పలికే 60 సంవత్సరాల ముసలివాడు వావివరుసలు లేకుండా తన అన్న కుమారుడు ప్రేమించి పెళ్ళిచేసుకొన్న వేశ్యపై మోహావేశం పెంచుకొంటాడు. ఇక అతని రెండో పెళ్లి పడుచుపెళ్ళాం అతని తమ్ముడుపై ప్రేమ కురిపిస్తుంది. అంటే కొందరి వ్యక్తుల చపల బుద్ధి, అవకాశాలు దొరికితే ఎంత సాహసానికి అవినీతికి దారితీస్తుందో యీ నాటిక నిరూపిస్తుంది. ఇందులో సంభాషణలు చాలా బాగా నడిచాయి. సందర్భములన్నీ చాలా సమంజసంగా ఉన్నాయి అందరి పాత్రపోషణ చాలా బాగా జరిగిందని చెప్పాలి. ఇదులో కొద్ది మార్పు చేయగలిగితే ముఖ్యంగా ప్రేమ, కామానికి సంబంధించిన ఘట్టాల్లో మార్పు చేయగలిగితే ప్రదర్శనానుగుణ్యంగా ఉంటుంది. కాని ఈ నాటిక విద్యార్థులు చదవటం ముఖ్యంగా వేశ్యలు, కామోద్రిక్త చేష్టలను గురించి తెలుసుకోడం ఎంతవరకు సమంజసము ఆలోచించాలి.

ఇక రెండో నాటకం. శ్రీ నార్ల వెంకటేశ్వరరావుగారు రచించిన ప్రారబ్ధం. పత్రికా నిర్వహణ ద్వారాను. రకరకాల పాత్రలను సృష్టించే శ్రీ నార్లగారిని ఎరగని వారు లేరు. ఆధునికవిజ్ఞాన ప్రయోజనాన్ని అర్థం చేసుకోలేక మూఢనమ్మకాలతో మనిషి పాతవిధానాలను అనుసరించి కర్మమనీ. ప్రారబ్ధమనీ విశ్వసించటంవల్ల కలిగే ప్రమాదాలన్ని యీ నాటిక స్పష్టంచేస్తుంది.

ఇక మూడవ నాటకం.... శ్రీ చింతాదీక్షితులుగారు రచించిన శర్మిష్ఠ. బాలవాఙ్మయమును సృష్టించి, అనేక రసవత్తరమైన కథలు, నాటికలను రచించిన శ్రీ చింతాదీక్షితులుగారు పౌరాణిక నాటికను వ్రాయటంలో కూడా అందెవేసిన చెయ్యి పురూరవుడు. శర్మిష్ఠ, యయాతి వీరికథ ఆధారంగా శర్మిష్ఠ అనే యీ నాటికను వ్రాశారు. పటుత్వం సడలిన ముసలితనానికి బాధపడి కుమారుని యౌవనాన్ని తాను తీసికొని సుఖాల్ని అనుభవించాలని ప్రయత్నించే భర్తపరాభవాన్ని యీ నాటిక బయటపెట్టుతున్నది. ఇది రంగస్థల ప్రదర్శనానికి యోగ్యంగా యున్నది ఇందులో పాత్రలు ముగ్గురే అయ్యుండడాన్నిబట్టి ఇక ఇతర హంగులు సహాయాలు లేకుండానే అర్థం అవగలిగే అవకాశం ఉండడాన్నిబట్టి యీ నాటిక శ్రవ్యనాటికగా కూడ ప్రదర్శనయోగ్యంగా ఉన్నది. సంభాషణలుకూడ చిన్నవిగా, సులభంగా అర్థమయ్యేటట్లుగా యున్నవి. పాత్రధారులు పాత్రపోషణ బాగుగా యున్నదని మెప్పుపొందగలరు. అయితే పాఠకులు, నటీనటులు, ప్రేక్షకులు, శ్రోతలు యీ నాటికను సరిగ్గా పూర్తిగా అర్థం చేసుకోవాలి. అందుకోసం కొంత పూర్వగాథ తెలియవలసిన అవసరం ఎంతయినా యున్నది అందుకు యీ నాటిక ప్రదర్శనకు ముందు యీ కథను పరిచయం చేయవలసియుంటుంది. కాబట్టి యీ కొద్ది మార్పుచేస్తే ఇది చాలా యుత్తమమైన నాటకమని చెప్పవచ్చు.

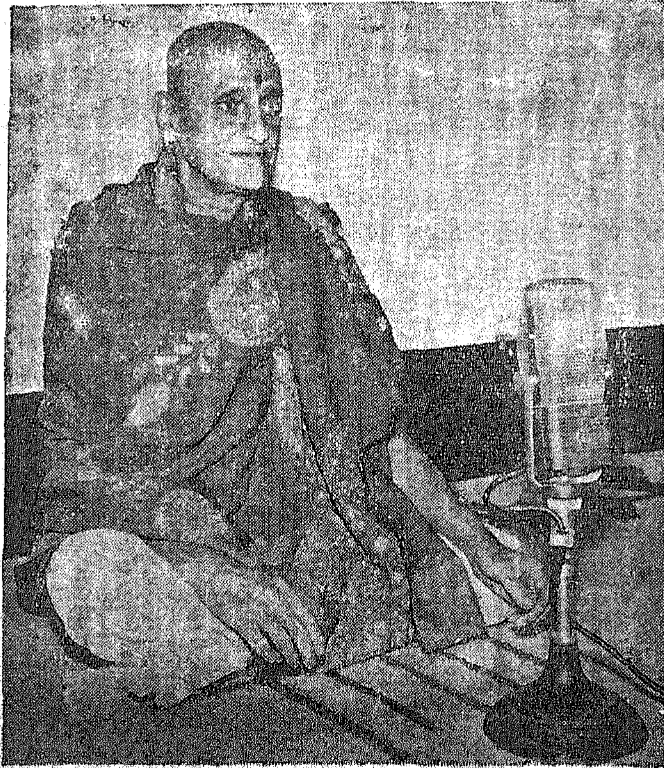
నాలుగవ నాటకం... శ్రీ విశ్వనాధ కవిగారు రచించిన నాటిక నేడు అనే నాటిక ఆంధ్రనాటక కళాపరిషత్తు ప్రారంభానికి ముఖ్యకారకులైన వీరి నాటికలు చాలావరకు ప్రజాదరణ పొందాయి. విషమపరిస్థితులలో పడిపోయి విడిపోయిన ప్రేయసీ ప్రియులు వారి వయస్సంతా గడచిపోయిన తర్వాత తిరిగి హఠాత్తుగా కలుసుకుంటే వారి ప్రణయం ఎలాగ ఆలోచిస్తుందో ఈ నాటిక స్పష్టంచేస్తుంది.

ఐదవ నాటిక శీర్షికలో....శ్రీ గుడిపాటి వెంకటాచలంగారు రచించిన పంకజం అనే నాటిక ఉన్నది. స్త్రీ పురుష సంబంధాలకు సంఘం కల్పించిన కట్టుబాట్లను తీవ్రంగా ఖండించడానికి పూనుకొన్న శ్రీ చలంగారు ఆంధ్ర పాఠకలోకానికి పరిచితులే. భార్యాభర్తలమధ్యయుండే అనుబంధంకన్నా తల్లికి పిల్లకి. మధ్యేయుండే ప్రేమ అతీతమని ఆ పిల్లకోసం తల్లి ఎంతటి త్యాగాన్నైనా చేస్తుందని ఈ నాటిక వ్యక్తం చేస్తుంది. కథ సూక్ష్మంగా ఏమిటంటే-ఇద్దరు దొంగలు శోభనపు గదిలో ప్రవేశించి వధువు శీలాన్ని భంగపరచటం. తత్ఫలితంగా భర్త ఆమెను విడవడం, ఆమె గర్భవతై తను కన్న కుమారునిపై ప్రేమ పెంచుకొని ఆ పసివానికై ఎన్నో త్యాగాలను చేసి, విరికివాడై సంఘం కట్టుబాట్లకు లోనైన భర్తకన్నా, ఆ పసివివానిపై ప్రేమ అధికమని చూపటం. ఈ నాటకంలోని పాత్రలు సంభాషణలు బాగు

న్నవి. శ్రీ చలంగారిలాగే అందరూ సంఘాన్ని ధిక్కరించి విమర్శించ లేము. కాబట్టి ఇది బహిరంగంగా ప్రదర్శించటానికి సాధ్య పడదు. రచయిత చిన్న సత్యాన్ని చూపటానికి చాలా క్లిష్టమైన దౌర్జన్యమైన సంఘటనలు కల్పించటం వాస్తవికతకు దూరంగా ఉందని చెప్పక తప్పదు.

ఇక ఆరవ నాటిక....శ్రీ కొప్పరపు సుబ్బారావుగారు రచించిన అల్లిముఠా. ఈ రచయిత నాటిక రచనలోను, నాటక ప్రదర్శనలలోను ప్రత్యేక కృషిచేసిన ప్రతిభావంతులు. నాటక ప్రదర్శనాలలో యువతీ యువకుల్ని ప్రోత్సహించి మన గ్రంథాలయాల్లో ఉత్తమ నాటక గ్రంథాన్ని చేర్చి జీవితమంతా నాటకాలకే అర్పించిన ధన్యజీవి. అల్లిముఠా అనే యీ నాటిక-శాస్త్రం చట్టం అనే పాటని తమకు అనుకూలంగా ఉపయోగించుకొని, నాటికి ప్రతికూలమైన ప్రయోజనాల్ని పొందడానికి నాటకమాడేవారి దుర్మార్గాన్ని దుయ్యబట్టుతుంది హాస్యమిళితమైన ప్రజాదరణపొందే జానపద గేయాల శైలిలో ఈ రచయిత పాటలు రచించి సంఘంలోయున్న ఇబ్బందులు అవినీతిని వెల్లడిచేశారు మగలోకృని మాట పేరండీ నరులార. నూడు సంగతివి మీరాలకించండి అనే పాట ద్వారా న్యాయంగా బ్రతకదల్చుకున్న వారి ఇబ్బందుల్ని చూపేరు.

దొంగలని అంటారురా దొరలు
 పసలా మాటకి
పీదసాదల దోచకుంటే బిరుదు
 దొర లెటులైరా?
దొంగదొర అననేలరా? దొంగలే
 అంటామురా
పగటి దొంగలువారురా, మరి
రాత్రి దొంగలు మనమురా....
అనీ....
అడవి మృగములు చూడరా కడుపు
 నిండితే తినవురా
బిరుదు అందిన మనుజ మృగములు
 ధరణికంతా మ్రింగురా....



టి. కె. వేణుగోపాల దాస్ ద్రువరాజ కథా కాలక్షేప
[బెంగుళూరు మే 21]

సంఘంలో వున్న అవినీతి నంతా వీటిద్వారా వెల్లడించారు. అంతేగాక,
పద్దుర మనకీ దొంగతనం-ఇక
పద్దుర మనకీ దొంగతనం ...
ఇల్లు కదలకయె ఇలను దోచుకొను
ఇతర మార్గములు కలవుర భాయీ—
అనీ—
శాస్త్రం చట్టం సమ్మతించితే
దొంగయే దొరరా భాయీ—

అని—పైకి కనపడేకంటే ప్రజాసేవకుల్లా నటిస్తూ ప్రజలను దోచుకునే వ్యక్తులనీ, పైకి చూపించారు రచయిత. ఈ నాటిక సంభాషణద్వారా అయితేనేమి, సులభంగా అర్థమయ్యే పాటల ద్వారా అయితేనేమి ప్రేక్షకుల్ని ఆనందపరిచి రంజింపజేయగలరు. అనేక రంగస్థలాల్లో ప్రదర్శించబడి ప్రజాదరణ పొందింది. స్త్రీ పాత్ర లేకపోవటంవల్ల ప్రదర్శనకు ఇంకా వీలుగా ఉన్నది. నాటకాభిలాష దృష్టిలో యీ నాటక విశిష్టత ఏకాలానికైనా వర్తించే నాటకమని అనిపిస్తుంది. ఈ శీర్షికలోనుండే పది నాటకాలలోను ఇది గొప్పదని నా అభిప్రాయము.

ఈ నాటకాలను సంకలనంచేసిన శ్రీ ముద్దుకృష్ణగారు రచించిన అనార్కలి తరువాతది. జ్వాలా పత్రిక ద్వారా, వైతాళికులనే ఆధునిక కవుల ఉత్తమగీతాల సంపుటిద్వారా ఈ రచయిత అందరికి పరిచయస్థులే. అంతేగాక యీ పది ముఖ్య నాటకాలను సేకరించి కూర్చి ప్రచురణకు అవకాశాన్ని కల్పించినందుకుకూడ ఈయనకుధన్యవాదాలు అర్పించవచ్చు. ఈ నాటికలో కథావస్తువు చరిత్రాత్మకమై ప్రసిద్ధిగన్న అనార్కలి సలీం ప్రణయగాథ ఈ కథ పలు నాటకాలద్వారా సినిమాద్వారాకూడ పరిచయమైనదే. ప్రేమకోసం కుమారుడు, ప్రజాభిప్రాయంకోసం, సామ్రాజ్యక్షేమం కోసం తండ్రి విషమపరిస్థితులలో పడి ఒక అమాయకురాలి జీవితాన్ని అన్యాయంగా విషాదాంతంచేసిన చరిత్ర ఈ నాటిక చిత్రిస్తుంది. అందరికి తెలిసిన కథా వస్తువు అవటాన్నిబట్టి యీ నాటికలో ప్రేక్షకులను రంజింపజేయాలంటే పాత్రపోషణ ముఖ్యంగా వారి సంభాషణ అతి పటుత్వంగా ఉండాలి.

ఈ రచయిత ఈ లక్ష్యాల్ని సాధించారనే చెప్పవచ్చు ఉదాహరణకి....పాలితులైన ప్రజలసృష్టిలో— చక్రవర్తిత్వం వజ్రంవంటిది. కన్నులు మిరుమిట్లుకొలిపే కాంతితో కూడినది. అంతేగాక వజ్రంవలె మహాకఠోరమైన కఠినత్వంతో కూడిన —అనే అక్బరు చక్రవర్తి పలుకులు....నేను విస్తారంగా చదువుకొన్నదానను కాను. తమ వద్ద సరిగా చెప్పలేకున్నాను —అంటూనే పవిత్రప్రేమను, అమూల్యమైన దాని శక్తిని చాటే అనార్కలి విజ్ఞాపన. సామ్రాజ్యమే మా కీర్తి. ప్రజలే మా బాధ. సహజమానవత్వం మాలో నశింపు ఈ నాటినుంచి....అనే సలీం ఆవేదన యీ నాటికలోని పాత్రల పటుత్వాన్ని చాటుతాయి. ఈ నాటిక ఉన్నపాటున ప్రదర్శనకు శ్రవ్యనాటికా ప్రసారానికి తగియున్నది. అందరికీ తెలిసిన కథావస్తువైనా యీ నాటిక చదువుతున్నా, చూస్తున్నా, వింటున్నా కొత్తదనముందని అనిపించి అందరిని ఆకర్షించగలదు.

ఎనిమిదవ నాటిక శీర్షికక్రింద శ్రీ వెంకటరమణారెడ్డిగారు, డాక్టరు వేణుగారు రచించిన రాజీవం అనే నాటిక వస్తుంది అన్యాయపరిస్థితులలో చిక్కుకున్న స్త్రీ జీవితం ఆమెను ఎలాగ దిగజార్చివేసి దిక్కులేనిదానిగా చేస్తుందో యీ నాటిక తెలియజేస్తుంది—నీతులు బోధించకు నరహరీ, పుణ్యం ఉంటుంది—రేపో మాపో మనం ముసలాళ్ళం కానున్నాం కాకతప్పదు. ఒంటిలో వేడీ, కంటిలో వాడీ తగ్గక ముందే అందాన్ని పిండి ఆ దాన్ని వడగట్టి తాగాలని—అంటూ జీవితమంతా నీతితోనైనా, లేక అవినీతితోనైనా అనుభవించాలని దయానిధి అనే పాత్ర, శివలీల. ఒక్క పెళ్ళాంతో నెట్టుకొస్తున్న మేమంతా అప్రయోజకులమన్నమాట—అని నరహరి నీతిబోధ. ఆడపిల్లల చదువులకు ఆటంకాలు వుండకూడదు ఈ యువతరం, ఈ క్రొత్తతరం, ఈ కుర్రకారు, కలిసికట్టుగా ఏకకాలమీద ఏకాగ్రచిత్తంగా అబలలైన స్త్రీలను సంస్కారవంతులుగాను విద్యావంతులుగాను, నాగరికులుగాను తయారుచేస్తే భారతనారి శిరం చేయగలదు. గాంధీజీ ఆత్మ సంతోష

స్తుం—అనే ఇటువంటి సంభాషణలు బాగా సాగాయి నాటకం ఎక్కువగా విసుగుపుట్టించదు. కానీ ప్రదర్శనార్హత విషయం బాగా ఆలోచించవలసి వుంటుంది. కొన్నికొన్నిచోట్ల అశ్లీల భావపు పలుకులు సంభాషణలు మార్చవలసి ఉంటుంది.

తొమ్మిదవ నాటిక శీర్షిక శ్రీ ఆచార్య ఆత్రేయగారు రచించిన ఎవరు దొంగ అనేది. సాంఘిక నాటిక రచన నిర్వహణలో పేరు సంపాదించిన ఈ రచయిత నాటిక రచనకు, సినిమాలకు సంభాషణలు వ్రాయడంద్వారా అందరికి పరిచయస్థులే. భార్యాబిడ్డల ప్రాణాన్ని కాపాడడానికి కాస్త దొంగతనంజేసిన భర్త విషాదగాథనే, పలుకుబడిగలవారు పెద్ద ఉద్యోగస్థులు కలిసి ధనకాంక్షతో ప్రజల జీవితాలు బాధాకరం చేస్తుంటేను న్యాయంగా ప్రజాక్షేమంకోసం పాటుపడే ఉద్యోగస్తుడు ఎలా అన్యాయం పాలౌవుతాడని యీ నాటిక విశదంచేస్తుంది. ఈ నాటిక రాసింది కొన్ని సంవత్సరాలక్రితమైనా ఆహారసమస్య తలెత్తుకొనే యీ సమయంలోకూడ యీ నాటిక సమంజసంగా ఉంటుంది. కాని నాటిక దృష్ట్యా ఆలోచిస్తే ఇందులోని సన్నివేశాల్ని ప్రజాదరణకోసం ఎంతోదూరం తీసుకుపోయారు రచయిత, ఒకొక్కప్పుడు అంత తీవ్రమైన సంఘటనలు అవసరం లేకపోయినా ఆ పాత్రలపై ప్రేక్షకులకు సానుభూతియుంటుంది. ఇక అవినీతిని నిందించాలని ప్రయత్నించినా రచయిత కొన్ని రాజకీయపార్టీలపేర దొర్లించారు ఇది ప్రజాస్వామ్యంలో తప్పుగా తోస్తుందేమో. ఎన్నో ఆదర్శాల్ని నీతుల్ని తీవ్రంగా చెప్పాలని ఉద్రేకపూరితమైన పాత్రలను సృష్టించడం వల్ల రచయిత యీ నాటికలో తన లక్ష్యాన్ని పూర్తిగా సాధించలేదేమో

ఇక ఆఖరి నాటకం దేవుని ఎదుట అనే శీర్షికతో శ్రీ ఆరుద్రగారు రచించింది, నాటకాలు సాహిత్యసేవ గేయ రచనద్వారా శ్రీ ఆరుద్రగారి పేరు మనమందరు విన్నదే, సమాజంలో ఉండే అన్యాయాలపై తిరుగుబాటుచేసే వారికి కలిగే బాధలన్నీ ఏ మార్పు వచ్చినా దాన్ని స్వార్థపరులు ఉపయోగించుకొనే తంత్రపుగొడ్డుతనాన్ని ఈ నాటికబయటపెడ్తుంది. పక్షపాతంగా ఉండే న్యాయస్థానంలోకూడా వ్యక్తి యొక్క సంఘస్థానాన్నిబట్టి న్యాయ నిర్ణయమవుతుందని రచయిత చెప్పదల్చారు, సంభాషణలన్నీ సరిగా సాగాయని చెప్పాలి. కానీ కథా సంవిధానం విశదంగా లేదుకాబట్టి ప్రేక్షకులకు కాస్త సందిగ్ధంగా యుండవచ్చు. నాటకం అనేకచోట్ల వాస్తవికతకు దూరంగాయున్నట్లుఅనిపిస్తుంది, ఎక్కువ పాత్రలు భిన్నభిన్న లక్ష్యాలతో యుండడంబట్టి రకరకాల సన్నివేశాలు ఏర్పడి ప్రేక్షకులకు స్థిరమైన భావాలు ఏర్పడవు

ఈ పది నాటకాల సంపుటి నాకు అర్థమయిన రీతిగా పరిచయం చేయాలని ప్రయత్నించాను. మిమ్మల్ని కోరేదేమంటే ఇవి మీరు చదివి తెలుగు సీమలో ఉన్న విభిన్న అభిరుచులు కల నాటికలద్వారా సంఘసేవ చేయటానికి ఎంతవరకు వీలున్నదో పరిశీలించాలి.

రెండో పుస్తకం శ్రీమతి ఇల్లిందల సరస్వతీదేవిగారు రచించిన వెలుగుబాటలు. ఇది వనితాలోకాన్ని ఉద్దేశించి వ్రాసిన 29 వ్యాసాల సంపుటి. ఇందులో పిల్లల్ని పెంచటం, వంటయింటి విశేషాల దగ్గరనుండి అంతర్జాతీయ వైజ్ఞానిక విశేషాలవరకు ప్రఖ్యాతికెక్కిన వ్యక్తుల జీవితగాథలన్నీ ఇంకా ఎన్నో విశేషాలన్నీ యీ వ్యాసాల్లో చర్చించారీ రచయిత. ఇవన్నీకూడా ఆమె అప్పుడప్పుడు మహిళామండలి కార్యక్రమాల్లో ప్రసారంచేసినవి జాతీయాభ్యుదయానికి విద్య, ఆహార ఆరోగ్యము ఈ సమస్యల్ని పరిష్కరించటానికి మనమేమి చేయాలనే విషయాలని గురించి మనకు నిజంగా వెలుగుబాట చూపిస్తుంది గ్రంథం. ఆయుర్వేద ఆహార విషయాల్లో తెనుగువారి భోజన విషయాలు చక్కగా వర్ణించబడ్డాయి.

మును జిగురున జవ్వనవో
మనగాయం దోరపండ్ల మడియారగ బడిన పండ్ల నెల్లకాలము
దొరయగ జవ్విలోనగ వ్రాంత
తనివులు గలదే?

ఈ పద్యం కొఱవి గోపరాజు సింహాసనద్వాత్రింశిక అను గ్రంథంలో నున్నది. గరికమసికర, మామిడికాయ ఊరగాయ, తరవాణి, ఉప్పుతో తొమ్మిది, పప్పుతో పది వంకాయకూరకు సరి కూరకీ నిగ్గేమిటి, కొయ్యతోటకూరకు కొడపలికిసిగ్గులేదు. కందకులేని దురద బచ్చలికేల-యిలాంటి సామెతలు మనకు సన్నిహితమైన వాక్యాలతో మన నిత్య జీవిత విధానంలో వినియోగించే పదార్థాల వైవిధ్యాలతో మనల్ని వారి వ్యాసాలపట్ల ఆకట్టుకొంటారు అట్లాగే గర్భిణిస్త్రీలకు అవసరమైన వ్యాయామ విశ్రాంతి క్రీడలు. బాలబాలికల ఆశిరాభ్యాస విధానాల్ని గురించి స్త్రీ మాతృదేవత అనే మహోత్తమ భావాల్ని ఉద్ఘాటిస్తూ, స్త్రీ విద్య, నవీన సాంఘిక దేశపరిస్థితుల కనుకూలంగా రూపొందించవలసినదని, సోపపత్తికముగా నిరూపించిన విషయము విద్యాశాఖవారుకూడ ఆమోదించవలసిన రీతిగా నున్నది.

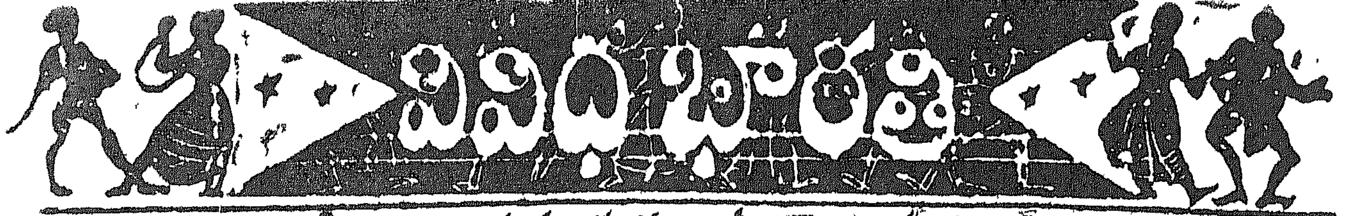
విజ్ఞానప్రదములూ, మనోవికాస హేతువులూ విశేష విషయ సంకలితములూ, విశిష్టములూ అయిన సరస్వతీదేవిగారి రచనను వనితాలోకం ఆమోదించగలదని అభిప్రాయపడుతున్నాను.



నిడదవోలు సర్వేశ్వరరావు: అఖిల భారత నాటక "జలవిహారం" అనువాదకులు; (ఆకాశవాణి హైదరాబాద్ కేంద్రం నుండి ప్రసారం)



ఎన్. ఎ. మొహిదేకర్: హిందూస్థానీ సంగీతం. [హైదరాబాద్, మే 27]



మే 16-వ తేదీ సోమవారం నుండి మే 31-వ తేదీ బుధవారం వరకు

I వ ప్రసారము
ఉ॥ 7.00 నుండి 9.30

II వ ప్రసారము
10.15 నుండి 1230 వరకు

III వ ప్రసారము
మ॥ 2.00 నుండి 5.30

IV వ ప్రసారము
సా॥ 6.30 నుండి 10.40

శనివారములు IV వ ప్రసారము
6.30 నుండి రా॥ 11.10 వరకు

ప్రసారము I
7.00—8.30
49.71 మీ (6085 కిలోసై)
7.00—9.30
41.32 మీ (7160 కిలోసై)

7.00 పంతన్‌వార్ — భక్తిగీతావళి
7.30 అర్చన
7.40 ఝలక్ — కార్యక్రమ విశేషాలు
కావ్యమాధురి [ఆదివారంములలో]
జీవన్ జ్యోతి [మిగతా రోజులలో]
7.45 ఉదయగాన్
8.00 మంజూషా — జానపద ప్రాంతీయ సంగీతం
8.15 హిందీలో వార్తలు
8.30 జయమాల
9.30 ప్రసార సమాప్తి

ప్రసారము II
10.15—12.30
31.55 మీ (9510 కిలోసై)

10.15 తనవంతి
10.30 రంగ్ తరంగ్
10.15 హిందీలో వార్తలు
10.50 సంగీత సేతు

ఆదివారాలు ముఖ్యమైన పండుగ దినాలు

11 00 చిత్రధ్వని — సంక్షిప్త శబ్దచిత్రం (హిందీ)
(ప్రతి నెలా 1, 3, 5 ఆదివారములలో పండుగ రోజులలో)
రత్నాకర — సంగీతం, హాస్య రచనలు, నాటకదలు
(ప్రతి నెలా 2, 4 ఆదివారాలు పండుగ దినాలు)

12.00 జయమాల

12.30 ప్రసార సమాప్తి

మ॥ ప్రసారము III
31.25 మీ (9600 కిలోసై)
31.33 మీ (9575 కిలోసై)
(ఆదివారాలు పండుగ దినాలు)

2.00 అప్సాగర — మీ యింట్లో అందరికి
(వారములోర ఇతర రోజులలో)
2.00 ఫుల్వారి — సంగీత కదంబం
(వారంములో అన్నిరోజులలో)
2.30 మనోరంజన్
3.30 చౌవరా — పాటలు, పాటలు

కర్ణాటక సంగీత కార్యక్రమము

3.45 అంజలి-గీతావళి

4.00—5.30
31.20 మీ (9615 కిలోసై)
4.00—4.30
31.33 మీ (9,575 కిలోసై)

4.00 గీతమాలిక
4.30 మధుగీతం — మీరు కోరిన పాటలు ((ఆది, బుధ, శుక్రవారములు)
5.30 ప్రసార సమాప్తి

సా॥ ప్రసారము IV
6.30—9.30
31.33 మీ (9575 కిలోసై)
6.30—10.40—11.10
49.30 మీ (6085 కిలోసై)

6.30 జయ్ భారత్ — జాతీయ సమైక్యతా గీతాలు
6.45 జయమాల — యుద్ధ సైనికులకు
7.45 వాద్యమాధురి — వాద్య కదంబం
8.00 గజరా
8.5 హిందీలో వార్తలు
8.30 మెహ్-ఫిల్ — కదంబం
8.55 చిత్రశాల — రేడియో కార్యక్రమము
9.00 సతరంగ్ — పాటలు
9.15 హవామహల్ — నాటికలు, రూపకములు హాస్యరచనలు
9.30 మన్‌చాహే గీత్ — మీరు కోరిన పాటలు
10.30 నూపుర్
10.35 హిందీలో వార్తలు
10.40 ప్రసార సమాప్తి

శనివారములు

10.30 గీతమంజరి — లలిత సంగీతం
11.00 నూపుర్
11.05 హిందీలో వార్తలు
11.10 ప్రసార సమాప్తి

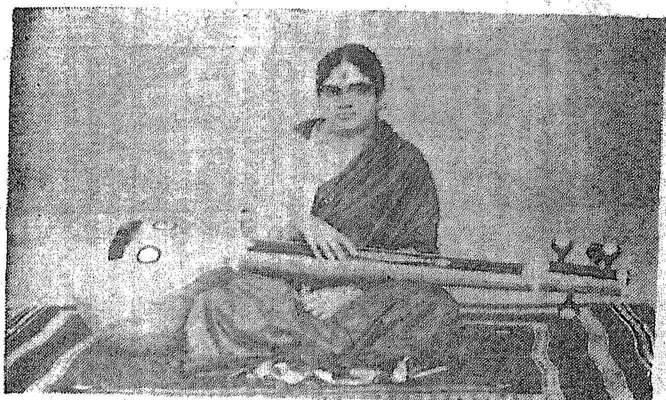
బెంగుళూరు—బి
365.9 మీ (820 కిలోసై)
వివిధభారతి (రిలే)

ప్రసారము	I	ఉ॥ 7.00 నుండి 9.30
,,	II	,, 10.15 నుండి 12 0
,,	III	మ॥ 2.00 నుండి 5.30
,,	IV	సా॥ 6.30 నుండి 10.40 వరకు

శనివారం మాత్రం IV ప్రసారం రా॥ 11.10 గంటల వరకు

ఇతర వివరములకు ప్రొడ్యూసర్, 'వివిధభారతి' ఆకాశవాణి, పోస్ట్‌బాక్స్ 4, బొంబాయి-1

Printed at Arutperunjothi Press, Madras-1—Edited and Published by the Station Director All India Radio, Madras-4.



సేలం ఎస్. జయలక్ష్మి: గాత్రం [మద్రాస్, మే 21]



"వివిధభారతి"లో జయమాల కార్యక్రమము నమర్పించు సినీతార కాంచన



నేదునూరి కృష్ణమూర్తి
[విజయవాడ, మే 26]



వింజమూరి శివరామారావు: రచన: ప్రాగ్ దీపిక
(సంగీత రూపకం) [విజయవాడ మే 23]



వోలేటి వెంకటేశ్వర్లు: సమర్పణ: రుక్మిణీకల్యాణం
(మేలట్టూర్ సంగీత నాటిక)



ఎస్. బాలచందర్: వీణ [మద్రాస్, మే 26]

చాచా నెహ్రూ పవిత్ర స్మృతి

Regd. No. M. 5404



అమరజీవి నెహ్రూ

చిత్రకారుడు : దాసరి నాగవర్ధనరావు

[నెహ్రూ మూడవ వర్ధంతి సందర్భమున మే 27 వ తేదీన ఆకాశవాణి వివిధ కేంద్రాలనుండి ప్రత్యేక కార్యక్రమములను వినవచ్చును]